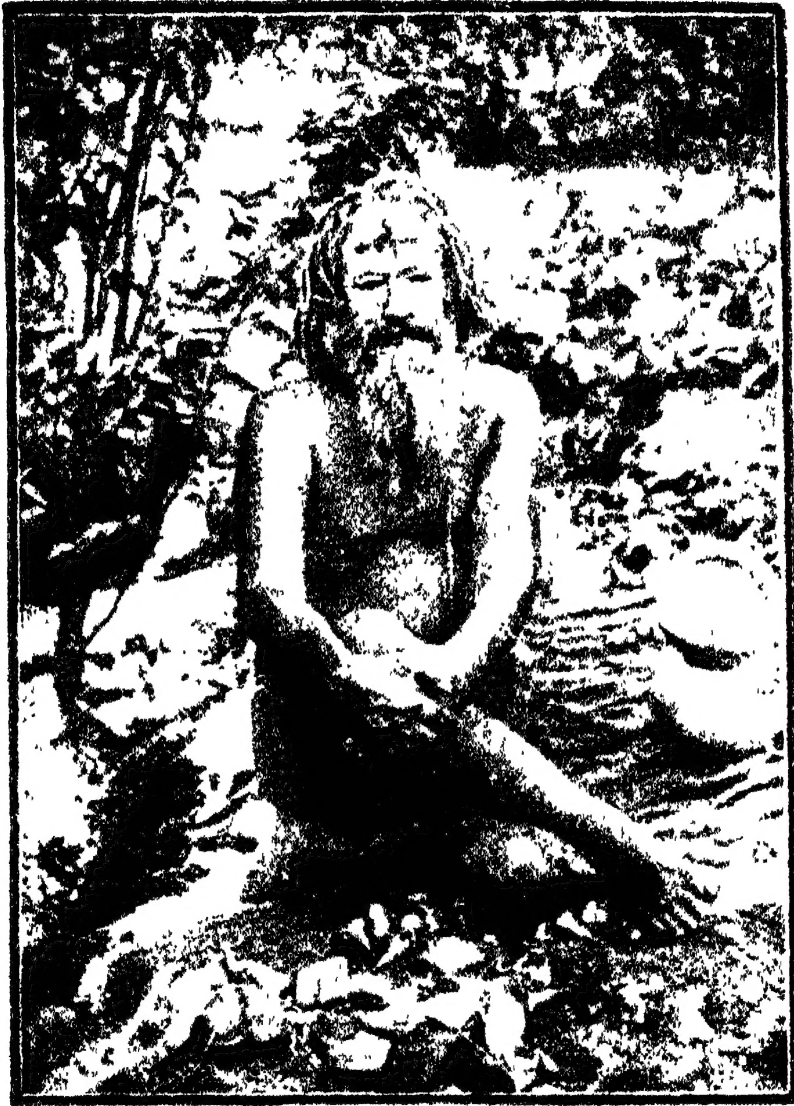


મહંતશ્રી-સ્વામી

રામદાસ બાબાજી કાઠીયા



મધ્ય ક. ૧-૨-૦૦

જેઠાજીલ દેવશંકર દવે વૈવ.

બા. ગોવિંદ શાસ્ત્રીસ, અમદાવાદ અને મુંબઈ.

કીર્તીશ્રી પ્રી. વક્સ અમદાવાદ.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૫૧૯ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રામદાસ બાબાજી કાઠિયા

વિષય ટ્રેડિંગ કાઠિયા

શ્રી સમર્થ

સ્વામી રામદાસ બાબાજી કાઠીયાનું જીવનચરિત્ર

અનુવાદક અને પ્રકાશક

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે વૈદ્ય

તંત્રી ભાગ્યેદય, ભાગ્યેદય ઑફીસ—અમદાવાદ.

શાખા—કાલ્યાદેવીરોડ મુંબઈ

અમદાવાદ—શ્રી ભાગ્યેદય પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
જેઠાલાલ દેવશંકર દવેએ છાપી અને પ્રસિદ્ધ કર્યું.
ખાડીયા: અમદાવાદ

પ્રથમાવૃત્તિ. પ્રત ૧૫૦૦ સંવત ૧૯૮૫. સને ૧૯૨૯

વૈદ જોડાલાલ દેવશંકર દવે ^{અમદાવાદ} પુસ્તકાલય

ગુજરાતી ગ્રંથોના ઇ-સંગ્રહ

કાયદાનો શિક્ષક-ફોજદારી રેવ.યુ અને હોવાની કાયદાઓનું જીથ ૩. ૧૨)
 ભવિષ્યવેત્તા-ભુતભવિષ્ય અને વર્તમાનમાળનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાવનાર. ૩. ૫)
 ધનવાન-(વેદ્યુમ ૧ હું) ધન આપનાર હજારો પ્રયોગો કી ૩. ૮)
 ધનવાન-(વે. ૨ જી) ધનપ્રાપ્તિના માર્ગો-હુન્નર ઉદ્યોગ શિક્ષક ૩. ૫)
 માસ્તર ઓફ નોલેજ-અંગ્રેજી, બંગાળી, મરાઠી હિંદી, સંસ્કૃત, શિક્ષક ૩. ૫)
 હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા-આખા હિંદનાં ધામેની સંપૂર્ણ લકીકત ૩. ૫)
 સ્વર્ધનિષ્ઠ દૈવ જીવન-ધર્મનિષ્ઠ ૧૫૦ મહાન પુરુષોનાં જીવન ૩. ૪)
 ત્રિકાળદર્શક દર્પણ-(વે. ૧ હું) કિંવા પ્રેતાવાહનવિદ્યા ૩. ૫)
 અમરકૃતિ જ્ઞાનદર્શક દર્પણ-થોટ રાડીંગ, યોગવિદ્યા મેસ્મરીઝમ ૩. ૫)
 સ્ત્રીહિતશિક્ષક ચંદ્રકાંતની આત્મકથારૂપે ૧૫૦ સતીઓનાં જીવન ૩. ૬)
 શ્રીમદ શંકરાચાર્ય-ચરિત્રકિંવા શંકરદિગ્વજય સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર ૩. ૭)
 શ્રીચરકસંહિતા વે. ૧ હું. મૃગસહિત ભાષાંતર વૈદકનો પુરાતનીગ્રંથ ૩. ૫)
 મહાત્મા ગાંધી-અને કિંદના નવ તરત્નોનાં જીવનચરિત્રો ૩. ૧-૮)
 રેવ.યુ અને ફોજદારી-૨૦ કાયદાઓનો સંગ્રહ (ચોથી આવૃત્તિ) ૩. ૪)
 વહુઠકુળાણી-ટાગોરકૃત નવલકથા (સ્ત્રી ઉપયોગી) ૩. ૧૧૧
 રાજર્ષિ-ટાગોરકૃત નવલકથા (બાળ ઉપયોગી) ૩. ૧૧૧
 ગૃહિણી રત્નમાળા ભાગ ૧ હો અને બીજો-કૌમુદિનીની આત્મકથા ૨૧૧
 પરશિષ્ઠન નાઈટસ-અરેબીયનાઈટસ જેવીજ રસીલીવાતોનો સંગ્રહ ૩. ૧)
 એકાગ્રતા અને દિવ્ય શક્તિ-અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાવનાર ૩. ૧)
 આત્મચરિત્ર - કિંવા અક્ષરશીલ-તત્ત્વજ્ઞાન સંબંધી ઉત્તમ પુસ્તક ૩. ૧)
 વૈદ્ય યાને વૈદ્યક ભાગ ૧-૨ વૈદકીય પુસ્તક વૈદકના અનેક પ્રયોગો ૩. ૧૧૧
 દેશી વૈદુ-વૈદકનું ઉત્તમ પુસ્તક વૈદકની શાસ્ત્રીય દવાનો સંગ્રહ ૩. ૧)
 વૈદ જોડાલાલ દેવશંકર દવે-અમદાવાદ અને મુંબાઈનાં. ૨

પ્રસ્તાવના

શ્રી સ્વામી રામદાસ બાબાજી કાઠિયા નામના મહા-
પુરુષ વન્દ્રાવનમાં થઈ ગયા છે. તેમનું જીવન ચરીત્ર તેમના
શિષ્ય શ્રી સ્વામી સન્તદાસજી વ્રજવિદેહી મહારાજે
બંગાળી ભાષામાં લખ્યું છે. શ્રી સ્વામી સન્તદાસજી ગૃહ-
સ્થાશ્રમમાં હતા ત્યારે તેમનું નામ શ્રી તારાકિશોર ચૌધરી
હતું. તેઓ એમ. એ. બી. એલ. ઠલકત્તા હાઈકોર્ટના
વકીલ હતા. તેઓ જ્યારે ગૃહસ્થાશ્રમમાં હતા ત્યારે તેમને
લોકો ધર્મપરાયણ સજ્જન મહાત્મા માનતા. તે વખતે તેમણે
પોતાના ગુરુશ્રીનું જીવનચરીત્ર લખેલું. હાલતો તેમણે ગૃહ-
સ્થાશ્રમનો ત્યાગ કરી વરાગ ધારણ કર્યો છે અને હાલ પોતે
શ્રી રામદાસ બાબાજીની ગાદીએ મહન્ત શ્રી સ્વામી સન્તદાસ
નામથી વ્રજવિદેહી મહન્તના પદ ઉપર પ્રતિષ્ઠિત થયા છે.

મહન્ત શ્રી રામદાસ બાબાજીના જીવનચરિત્રનો આ-
ગ્રંથ ઘણોજ મધુર અને સાર ગર્ભિત છે. આ ગ્રંથ વાંચતાં
અમને ઘણો ઉપયોગી લાગવાથી તેનું ગુજરાતી ભાષાંતર
કરવા અમે તેના મૂળ લેખક સ્વામી શ્રી સન્તદાસજી પાસે
પરવાનગી માગતાં તેમણે તરતજ અમને પરવાનગી આપી
પોતાની સાધુતા દર્શાવી. તે માટે અમે તેમનો આ સ્થળે
ઉપકાર માનીએ છીએ. તે પછી આ ગ્રંથનું ભાષાંતર કરી

ભાગ્યોદયમાં દરમાસે અઢેક ફોર્મ લેવા માંડ્યું અને તે પૃથુ થતાં આ સ્વતંત્ર પુસ્તક પણ છાપી તૈયાર કર્યું.

મહાત્મા રામદાસ બાબાજી કાઠિયા નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાયના અંતર્ગત વૈષ્ણવવધુત હતા પણ ઘણા નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાય નામનો કોઈ વૈષ્ણવ સંપ્રદાય છે એ જાણતા નથી. એથી એ સમ્પ્રદાય અને તેની ઉપાસના પદ્ધતિનું કાંઈક વર્ણન આમાં આપવું જરૂરનું હોવાથી મૂળ ગ્રંથકારે તે આ પુસ્તકના છેવટના ભાગમાં પરિશિષ્ટના નામે જોડી દીધું છે.

આ પુસ્તકનું ભાષાંતર કરવામાં તેના હિંદી અનુવાદનો આધાર લેવામાં આવ્યો છે. માટે મૂળ લેખકનો તેમજ હિંદી પ્રકાશકનો ઉપકાર માનવામાં આવે છે. આવા મહાપુરુષોનાં ચરિત્રો જન સમાજમાં ફેલાય એ ઇચ્છવા જોગ છે. અને તેથી પ્રજામાં ધાર્મિક સંસ્કારો જાગ્રત થશે એવી ઇચ્છાથી આ ગ્રંથ તૈયાર કરી પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. જેનો પ્રજા વર્ગ સારો લાભ લેશે એવું માનવામાં આવે છે.

ભાગ્યોદય ઓફીસ

અમદાવાદ.

વસંતપંચમી

મહા સુદ ૫ ૧૯૮૫

તા. ૧૪—૨—૧૯૨૯

} વૈદ્ય જેઠાલાલ દેવશંકર દવે
અધિપતિ-ભાગ્યોદય

. વૈદ્યરાજ જોઠાલાલ દેવશંકર દવે રચીત પુસ્તકો.

ત્રિકાળદર્શક દર્પણ અને પ્રેતાવાહન વિદ્યા

અથવા અમતકારીક ગુપ્ત વિદ્યાઓનો ભંડાર
ત્રીજી આવૃત્તિ.

આ પુસ્તક થોડા વખતથી બહાર પડ્યું છે. જેની અંદરની મેસ્મે-
રીઝમ અને હિપ્નોટીઝમ વિદ્યા, યોગવિદ્યા, ત્રિકાળદર્શક દર્પણ
અને ત્રિકાળ દર્શી આયના બનાવવાની વિદ્યા-દર્પણ બનાવવાની
દવા અને તે જોવાની રીત, પ્રેતાવાહન વિદ્યા, પ્લેન્ડેટ બનાવવું,
વશીકરણ વિદ્યા, કોકશાસ્ત્ર, રતીશાસ્ત્ર અને કામશાસ્ત્ર સ્ત્રીઓની,
ખુબસુરતીનું ખરું રહસ્ય.

મંત્રવિદ્યા—વશીકરણનો, લક્ષ્મીપ્રાપ્તિનો, વગેરે અનેક મંત્રો છે.

યંત્રવિદ્યા—જેમાં કંઈનીવારક, વશીકરણ, આકર્ષણ, ખુબપ્ર-
સવનો એકત્રીસો યંત્ર-વર્ણનો, કાર્યસિદ્ધિનો યંત્ર વિગેરે.

તંત્રવિદ્યા—ઈદ્રજ્ઞાન અને જાદુ પ્રયોગો અમતકારીક પ્રયોગોનો
સંગ્રહ હિપ્નોટીઝમથી અનેક રોગો મટાડવા, હજારો વ્યાધી માત્ર
પાણીથી મટાડવાની વિદ્યા, થોટ રીડીંગ વગેરે અનેક ઉપયોગી પ્રયો-
ગોનો આ પુસ્તકમાં સમાવેશ છે. તેમાંનો એકજ પ્રયોગ સિદ્ધ કરવાથી
હજારો રૂપિયા મેળવી શકાય છે. કાંમત રૂ. ૫

સુખી દંપતિ અને જ્યાદેવીની આત્મકથા—આ પુસ્તકમાં
સ્ત્રી ઉપયોગી

૧૧ પ્રકરણો છે. પત્નીએ પત્નીને સહાય કરવી, પતિવ્રતાની કસોટી,
પડતીમાંથી ચઢતી, બાળકો કેમ ઉછેરવાં વગેરે રસીક વિષયો છે.
કાંમત રૂ. ૧—૮—૦

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે રચીત પુસ્તકો ધનવાન (ચોથી આવૃત્તિ)

જો તમે ધણા ધણા ધંધા કરવા છતાં પણ દમડી દેખતા ન હો, વેપાર ધંધા કે બીજા ઉદ્યોગમાં ધારેલો લાભ ન થતો હોય, ખેતીમાં વીસ પચીસ ઘણું પકવવાની ઇચ્છા હોય, હુન્નરકળાનું સર્વોચ્ચ જ્ઞાન મેળવી કળાકુશળ બનવું હોય, કોઈ પણ ધંધાની સાથે હજારો રૂપિયા સહેલાઈથી કમાઈ શકાય એવી શોધોને શીખવાની ઇચ્છા હોય, અને આજ જન્મમાં લાભો અને કરોડો ધનના સ્વામી બનવું હોય તો આજે જ આ પુસ્તક મંગાવી ઉપયોગ કરજો. આ પુસ્તકના ઉપયોગીપણાનાં હજારો સરટીફિકેટો મળે છે. તેની અંદર તેર ભાગમાં અને ૧૬૦ પ્રકરણોમાં તમામ પ્રકારના જ્ઞાનનો શોધનો અને કળાઓનો ક્રમવાર સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. કી. રૂ. ૧૦

દરેક ધર્મના મનુષ્યને ઉપયોગી બાળકથી વૃદ્ધ સર્વને વાંચી
મનન કરવા યોગ્ય ઉપયોગી પુસ્તક.

સ્વધર્મનિષ્ઠ દેવીજીવન

અથવા ધર્મસ્થાપક મહાપુરુષોનાં જીવનવૃત્ત.

આ ઉપયોગી પુસ્તક તૈયાર છે. તેની અંદર હિંદુ જૈન પારસી અને મુસલમાન સર્વ ધર્મોનું રહસ્ય, તે તે ધર્મના ધર્મસંસ્થાપક મહાપુરુષોનાં જીવનવૃત્તાંતો, દરેક માણસ પોત પોતાના ધર્મનું શીક્ષણ મેળવી, ધર્મને આચારમાં ઉતારી સ્વધર્મનિષ્ઠ દેવીજીવન શી રીતે ગાળી શકે. સંસારમાં ઉચ્ચ જીવન ગાળી આદર્શમય ચારી-વ્યશીલ શી રીતે બને તેવાં અનેક વૃત્તાંતોનો અને ૧૫૦ ઉપરાંત મહાપુરુષોનાં જીવનચરિત્રો છે. પાકું પુકું પાન ૭૬૦ ઉપર છે. કિંમત રૂ. ૬-૦ હાલ તરતમાં રૂ. ૪-૦

જેઠાલાલ દેવશંકર દ્વે રચિત પુસ્તકો

ધનપ્રાપ્તિના માર્ગો

અને

હુન્નર ઉદ્યોગ વ્યાપાર શિક્ષક (વૉ. ૨ જી)

જેમાં ધનવાન થઇ શકાય તેવા હુન્નરો હુન્નર ઉદ્યોગના ખેતીવાડીના, વૈદકના પ્રયોગો, વ્યાપારી શિક્ષણ, દેશપરદેશમાં બનતી ચરતુઓની માહિતી દેશપરદેશના વ્યાપારીઓની ડીરેક્ટરી વિગેરે વિષયો છે. ભાગ ૧૫ ભેગા છે. પાન ૬૫૦ કીંમત રૂ. ૮—૦ આ પુસ્તકમાં આવેલા પ્રયોગોમાંથી માત્ર એકજ પ્રયોગ નિહ કરી લેવથી હુન્નરો રૂપીયા કમાઇ શકાય છે. હાલ તરત મંગાવનારની પાસે જ રૂ. ૫-૦-૦ લેવાશે.

સ્ત્રીહિતશિક્ષક

અને ચન્દ્રકાંતની આત્મકથા (બીજી આવૃત્તિ) સચિત્ર

આ પુસ્તકમાં લગભગ ત્રીસ ઉપરાંત પ્રકરણોમાં સ્ત્રીઓની મહત્તા, પત્નીનો પતી પ્રત્યેનો ધર્મ, પતિની પત્ની પ્રત્યેની ફરજ, પતિવ્રતાનું શી રીતે પાળવું. સ્ત્રીઓનો ધરકારભાર, સ્ત્રીઓની જવાબદારી; સંકટ વખતે પતિને સહાય કેવી રીતે કરવી; સતી સ્ત્રીઓનું જીવન, સ્ત્રીઓનું ગૃહસ્થીપદ; સ્ત્રીઓને સ્વર્ગીય સુખ શી રીતે મળે. સ્ત્રી પુરુષના ધર્મ, સ્ત્રીઓનું શીયળવ્રત, વધવા સ્ત્રીઓના ધર્મ, સ્ત્રીઓનું ઇશ્વરપરાયણ જીવન સ્ત્રીઓ એ પતિની અર્ધાંગિકા છે. સંસારમાં સ્ત્રીઓની પદ્ધતિ સ્ત્રીઓના ઉત્તમ આચાર વિચાર, સ્ત્રીરોગ ચીકીત્તા બાગદાને કેવી રીતે કળવવા, બાળકોની દવાઓ વગેરે ૩૧ પ્રકરણો ઉપરાંત. લગભગ ૨૦૦ ઉપરાંત સતી સ્ત્રીઓને મહાનપુરુષોનાં જીવનચરિત્રો છે. કીં રૂ. ૪—૦—૦

ભૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળન વાત જાણવી હોય તે

ભવિષ્યવેત્તા (ચોથી આવૃત્તિ)

યાને ભવિષ્ય જાણવાની વિદ્યા—જે પુસ્તક ઉપરથી દરેક માણસ ભવિષ્યનાં શું બનશે તે જોઈ અને જાણી શકે. તેમાં જ્યોતિષશાસ્ત્ર, રમણશાસ્ત્ર, સ્વરોહ્યશાસ્ત્ર, જન્મોત્તરી બતાવવાની રીત; તે જોવાની રીત વીગેરે, ભગ્યોદય, દાસપણું, બંધિખાનું, રોગ સ્ત્રીસુખ, લગ્નનું સુખ, પ્રજનનું સુખ; શુદ્ધીનું, શરીરનું સુખ, અકસ્માત ધનપ્રાપ્તિ; રાજ્યલક્ષ્મી, વાહનનું, મકાનનું, વિદ્યાનું, સુખ દુઃખ ક્યારે મળે વીગેરે જોવાની રીત. ધંધામાં લાભ થશે કે કેમ, વગેરે ભવિષ્યની વાત જોવાની રીત. કી. ૩. ૫)

આત્મજ્યોતિ કિંવા બ્રહ્મદર્શન આત્મજ્યોતિના દર્શન કરાવનાર

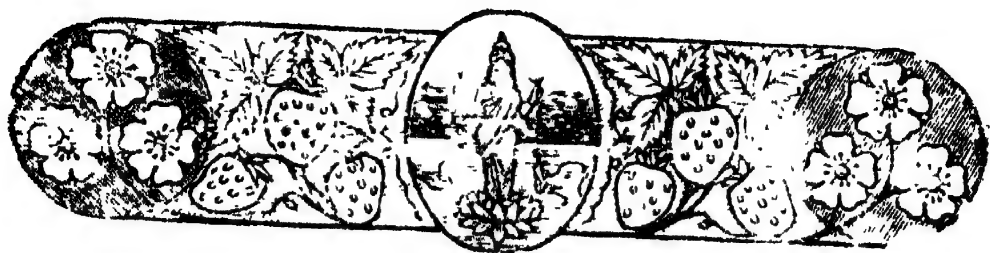
અનેક સરળ માર્ગોને બતાવનાર, બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરાવી શકે તેવા ઉપાયો બતાવી ગ્રન્થને આત્માનંદ આપે છે. ૩ ૧—૦—૦

ભાગ્યોદય—શરીર, મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરાવનાર, આર્થિક ઉન્નતિથાય તેવા, તત્ત્વજ્ઞાનના, હૃદયવિસ્ફોટના વિષયો અને રસમય વાર્તાઓ, મહાપુરુષોનાં જીવનચરિત્રો સ્ત્રી અને બાળકો કેળવવાય તેવા વિષયો આ માસિકમાં આવે છે. દરવર્ષે ૧૫૦ પાની ઉત્તમ બેટ મફત મળે છે, લવાજમ રૂ. ૩-૦-૦ નમુનાનો બેટ મફત

વેદ જોડાલાલ દેવશંકર દવે

ભાગ્યોદય ઓફીસ ખાડીયા:—અમદાવાદ

ભાગ્યોદય ઓફીસ: કાલબાદેવી રોડ—મુંબાઈ



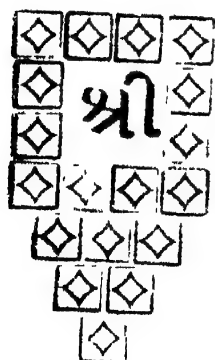
અવધૂત મહંત શ્રી સ્વામી

રામદાસ વાવાજી કાઠીયા

અને તેમના ગુરુશ્રીનું જીવનચરિત્ર

પ્રથમ અધ્યાય

બાલ્યાવસ્થા.



૧૦૮ શ્રી ગુરુજી મહારાજ સ્વામી રામદાસ બાબાજી મહાન સમર્થ મહાત્મા થઈ ગયા છે. જેમનું જીવન ચરિત્ર અત્રે આપવામાં આવે છે. તેઓશ્રીએ પોતાના પૃથ્વી શિષ્ય શ્રી સંતદાસ બાબાજીને પોતાના જીવન સંબંધમાં કેટલીક લખીકત કહી હતી, તે અત્રે અમે આપીએ છીએ.

અમૃતસરથી લગભગ ૨૦ ગાઉ દૂર લોનાચમારી નામનું એક ગામ છે. જે ગામની પાસના એક ગામમાં બ્રાહ્મણજાતિમાં મહાત્માશ્રી રામદાસ બાબાજીનો જન્મ થયો હતો. તેમના પિતાજી લોકાને મંત્રા-

પદેશ આપવાનું ગુરુનું કામ કરતા. બ્રાહ્મણો તેમને વધુ માનતા. તેમને ત્રણ લાઠઝો હતા. તેઓ સર્વથી નાના હતા. તેમની માની તેમની ઉપર બધા કરતાં વધુ પ્રીતિ હતી. અર્થાત તેમના ઉપર તેમની માનો વધુ મોહ હતો. તેમના પિતાશ્રીને ત્રણ ચાર ભેંસો હતી. તેમના આપ રોજ ૧૦ શેર દૂધ પીતા. તેમજ પોતે અને તેમના ભાઈઓ પણ રોજ બહુ જ દૂધ પીતા, તેમની માતા સાદાં અને સરળ હૃદયનાં હતાં. તે પ્રેમથી અતિથી સત્કાર કરતાં. તેમના ગામમાં તેમના ઘરથી નજીકમાં એક મંદિરમાં પરમહંસજી સાધુ રહેતા. તેમની પાસે રામદાસ વારંવાર જઈ બેસતા, પ-મહંસજી તેમના ઉપર ઘણી પ્રીતિ રાખતા હતા. આ પરમહંસજીનાં દર્શન કરવા ગામના ધના લોકો આવતા. સર્વ પ્રકારના લોભ-ધનવાન, દરિદ્ર, બાળક યુવાન, વૃદ્ધ, સ્ત્રી, પુરુષ, સર્વ તેમની આગળ સાષ્ટાંગ દંડવત્ કરતા હતા. જે રામદાસ નાનપણમાં જોયા કરતા અને પોતે હૃદયમાં વિચાર કરતા કે આ સંસારમાં આ પરમહંસ મહારાજ સર્વ કરતાં મોટા જણાય છે, આ પછી રામદાસની આ પરમહંસ ઉપર ઘણી શ્રદ્ધા ચોટી ગઈ.

રામદાસ જ્યારે ચાર વર્ષના હતા ત્યારે એક દિવસ એકલા પરમહંસજી પાસે બેઠા હતા, અને સ્નેહપૂર્વક પરમહંસજી પાસે આમ તેમ વાતો કરતા હતા, તે પ્રસંગે રામદાસ તેમને કહ્યું કે; મહારાજ, આપ આ સંસારમાં બધા કરતાં મોટા છો. સર્વ લોક આપને આપણા ચરણોમાં માથા મૂકે છે. આપ બધા કરતાં મોટા શી રીતે થયા છો, તે મહેને ન બતાવો ? આપ મને એ ઉપાય બતાવો તો હું પણ કરું. અને બધા કરતાં તમારી માફક મોટો થઈ શકું આ સાંભળી પરમહંસજીએ હસતાં હસતાં કહ્યું કે, ભાઈ, હું ના સર્વ । રામ નામ જપું છું રામના નામેજ મને મોટો બનાવ્યો છે. રામનામના

જપ કરે; તું પણ એથી મોટો થઈ જશે. આ સાંભળી રામદાસે કહ્યું, રામનામ લેવાથી આટલી મોટાઈ મળે ખરી? બહુ સાઈ, હું પણ રામનું નામ જપ્યાં કરીશ. આ પછી રામદાસ રોજ રામ નામના જપ કર્યા કરતા અને તે પછી જ્યારે પરમહંસજીનાં દર્શન કરવા જતા ત્યારે તે તેમને રામ નામ જપવામાં ધણા ઉત્સાહિત કર્યા કરતા હતા.

રામદાસ નાનપણમાં પોતાની ભેંસોને ચારવા જતા, તેમની ઉમ્મર સાત વર્ષની થઈ ત્યારે તે એક દિવસે ખપોરના જંગલમાં ભેંસો ચારતા હતા. ત્યાં જંગલમાં મધ્યાહ્ન સમયે એક સાધુ મહાત્મા ત્યાં આવી ચડ્યા તેમના શરીરની છટા જોઈ રામદાસ મુગ્ધ બની ગયા. પગે લાગ્યા એટલે તે મહાત્માએ હસતાં હસતાં તેમને કહ્યું: “બચ્ચા, મને કાંઈક ખાવાનું આપીશ?” એટલે તેમણે કહ્યું; હા મહારાજ, આપ અહીં ઉભા રહી મારી ભેંસો જોતા રહો, તે નાસી ન જાય, હું ઘેર જઈ આપને માટે કાંઈક ખાવાનું લઈ આવું છું.” મહાત્માએ કહ્યું; “સાઈ હું તારી ભેંસો જોતો રહીશ, જ તું મારે માટે કાંઈક ખાવાનું લઈ આવ.” રામદાસ ઘેર ગયા ત્યાં જઈ જોયું તો પોતાનાં માતા, પિતા, સર્વ ગ્રહ ગયાં છે. તેમને જગાડ્યા વગર તે રસોડામાં ગયા. અને પોતાની મરજી પ્રમાણે ઘણુંજ ધી, સાકર અને લોટ લઈ તરત સાધુજી પાસે આવ્યા. આ જોઈ મહાત્માજીએ ઘણાજ પ્રસન્નવદને એ બધી વસ્તુઓ લીધી અને રામદાસને વરદાન આપ્યું કે: “બચ્ચા, તું મેં યોગીરાજ હોગા.” એ સાંભળી રામદાસે કહ્યું, “મારે તો મારાં માબાપ છે, ઘરઆર છે; ભેંસો છે, હું રોજ પાંચ શેર દુધ પીઉં છું. પછી હું યોગીરાજ કેવી રીતે બનવાનો?” મહાત્માજીએ કહ્યું, “બચ્ચા, મેરે વચનસે તું જરૂર યોગીરાજ હો જાયગા” એટલું કહી તે મહાત્મા તરત ત્યાંથી અંતર્યાન થયા. તત્કાલ

રામદાસ વિચાર કરવા લાગ્યા કે: મારો સંસાર છુટી ગયો, મા,આપ, ઘર તથા ભેંસો આદિ ઉપરનો મારો મોહ તુટી ગયો, તેમણે જાણ્યું કે: ગૃહસ્થાશ્રમ મારે માટે નથી, આ મનની વાત રામદાસે ખીજ કોઈને ન કરી. તે પછી કેટલાક દિવસે તેમને યજ્ઞોપવિત આપવામાં આવ્યું. જનોઈ દીધા પછી તેમને તેમના પિતાજીએ વિદ્યાભ્યાસ કરવા માટે ખીજ ગામે એક પ્રખ્યાત વિદ્વાન ગુરુજી પાસે મોકલ્યા. એ ગુરુજીને ત્યાં તેમના પુત્રાદિ ઉપરાંત ખીજ વિદ્યાર્થીઓ પણ અભ્યાસ કરતા હતા. રામદાસ ત્યાં રહેવા લાગ્યા.

રામદાસ ઉપર તેમના ગુરુની પ્રીતિ વધવા લાગી. તેમના ઉપર ગુરુજીનો સ્નેહ જોઈ ખીજ વિદ્યાર્થીઓ ઇર્ષ્યા કરવા લાગ્યા. ગુરુજી જે પાઠ આપતા તે રામદાસ એક બે વાર વાંચી જતા અને તે તેમને મોંઢે આવડી જતો. તે પછી તે ખીજ બાળકોની સાથે રમવામાં કે પાઠ ગોખવા માટે વધુ રોકાતા નહીં. પણ હાથમાં માળા લઈ એક બાજુ એસી જપ કર્યા કરતા. તેમને નાનપણમાં તેમના ગામના પરમહંસજીએ જે રામ નામનો જપ કરવાનો ઉપદેશ આપ્યો હતો તે નામની માળા ફરવીને તે જપ કરતા. આથી ગુરુજીના પુત્ર તથા ખીજ વિદ્યાર્થીઓએ ગુરુજીને કહ્યું કે: ‘આપતો આ રામદાસને બધા કરતાં સારો જાણો છો પણ તે તો કદી પુસ્તક હાથમાં લેઈ વાંચતો જ નથી, આપ તેને પૂછશો તો જણાશે કે તે કાંઈ પણ અભ્યાસ કરતો નથી’ આથી ગુરુજીએ તેમને બોલાવ્યા અને પૂછ્યું કે, “ કેમ રામદાસ, સર્વ બાળકો કહે છે કે તું બિલ્કુલ વાંચતો નથી, પણ માત્ર માળાજ સન્કાવ્યા કરે છે, શું એ ખરોખર છે? ” તેમણે હાથ જોડી કહ્યું “ મહારાજ હું તો મારો પાઠ ખરો કરું છુંજ, એ જે કહે છે કે હું વાંચતો નથી એ વાત ખોટી છે.” એ સાંભળી ગુરુજીએ તેમને

કેટલાક સવાલ પૂછ્યા. તેમણે બધા સવાલોના જવાબ ખરોખર આપ્યા. જે શ્લોક બોલવાનું કહ્યું તે બોલી ગયા. એટલે ગુરુજી તેમના ઉપર ઘણા પસન્ન થયા, અને બીજા વિદ્યાર્થીઓને ઠપકો આપવા લાગ્યા કે તમે બધા જુઠા છો. એણે પોતાનો પાઠ ખરો કર્યો છે. પોતાનો પાઠ ખરો કરી પછી માગા ફેરવે તો પછી શું હરકત છે.

તે પછી ગુરુજી તેમના ઉપર વધુ સ્નેહ રાખવા લાગ્યા, તે પછી રામદાસ તો વધુ ઉત્સાહિત થઈ થોડા જ સમયમાં પોતાનો રોજનો પાઠ ખરો કરીને પછી એકાગ્રચિત્તે રામ નામનો જપ કરવામાં બધો વખત ગાળતા. આવી રીતે આઠ નવ વર્ષ અહીં ગુરુજીને ત્યાં રહી તેમણે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો. તેમણે સારસ્વત વ્યાકરણ, હોડાયક આદિ જ્યોતિષ, સ્મૃતિ, વિષ્ણુ સહસ્રનામ આદિ શાસ્ત્રો ભણી લીધાં, પછી ગુરુજીએ તેમને ગીતા ભણાવવા માંડી. ગીતાના પાઠનો આરંભ કરતાંજ તેમને લાગ્યું કે: ‘હવે મારા મનમાં પ્રાણુ આવ્યા ખરા.’ ગીતા તેમને પ્રાણુથી પણ વધુ બહાલી લાગવા માંડી. તે એકાગ્રચિત્ત થઈ તેને ભણતા. ગીતાધ્યયન સમાપ્ત થઈ ગયા પછી ગુરુજીએ તેમને ઘેર જવાની રજા આપી. તેમણે કહ્યું કે: હવે તો તમારે અહીં વધુ રહેવાની જરૂર નથી. રામદાસે ગુરુજી તથા બીજા સહાધ્યાયી વિદ્યાર્થીઓને વંદન કરી રજા માગી, પછી પોતાના ગ્રંથોની એક પેટલી બાંધી ખભે ભરવી તે ઘર તરફ વિદાય થયા, ભગવદગીતા તેમને ઘણી જ ઉત્તમ લાગી, તેને વક્ષઃ સ્થગપર રાખી કપડાથી બાંધી ગુરુજીને મેરથી તે પિતાને ત્યાં આવી પહોંચ્યા.



અધ્યાય બીજો.

સંન્યાસ.



ઘાબ્યાસ પૂરો કરી રામદાસ પિતાજીને ત્યાં આવ્યા એટલે તેમના જિવાહ માટે પિતાજીએ તજવીજ કરવા માંડી. રામદાસે કહ્યું કે: મારે લગ્ન કરવું નથી, માટે આપ બીજા પુત્રોનાં લગ્ન કરો. તે પછી તેમના નાના ભાઈઓનાં લગ્ન કર્યાં રામદાસે ઘેર આવી પ્રથમ

ગાયત્રી મંત્રને સિદ્ધ કરવાનો યત્ન કર્યો, તેમના ગાગમાં એક મોઢું વડનું ઝાડ હતું, જે તેમના પિતાજીના ઘરની પાસે જ હતું. તેમણે ગાયત્રી મંત્રના શાપ, શાપોદ્ધાર અને કવચ આદિને યથાવિધિ શીખી તે વટવૃક્ષની નીચે બેસી વિધિ-પૂર્વક ગાયત્રી મંત્રના જાપ કરવા માંડ્યા. તે જાણતા કે સવાલસુખ જાપ પૂર્ણ થવાથી આ મંત્ર સિદ્ધ થાય છે. એટલા જાપ પૂરા કરવાનો વિચાર કરી ને એકાગ્ર મનથી ક્રમશઃ ગાયત્રી મંત્ર જાપવા લાગ્યા, જ્યારે એક દાખ જાપ પૂરા થઈ ગયા અને માત્ર રૂપ હજાર જાપ બાકી રહી ગયા તે વખતે અચાનક આકાશવાણી તેમના સાંભળવામાં આવી કે: 'હે વત્સ, હવે બાકીના રૂપ હજાર જાપ તું જવાબમુખીમાં જઈ પૂરા કરી લે, એથી તું સિદ્ધ

થઈશ.’ એ આકાશ વાણીને સાંભળી અત્યંત ઉત્સાહિત થઈ તરત તે જ્વાલામુખી જવા માટે તૈયાર થયા. તેમનો એક ભત્રીજો તેમની ઉમ્મરનો હતો, તેની તેમના ઉપર પ્રીતિ પણ હતી તે પણ તેમની સાથે જવા તૈયાર થયો.

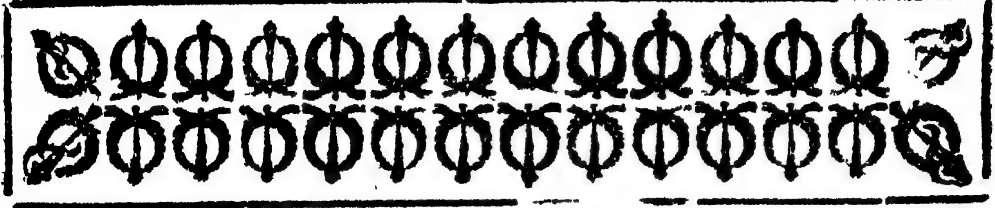
જ્વાલામુખી તેમના ગામથી ૩૦-૪૦ ગાઉ દૂર હતું. માર્ગમાં જતાં જંગલ વટાવતાં તેમણે એક સ્થળે એક અતિશય તેજઃ પુંજ કહેવરવાળા મોટા જટાધારી મહાત્માને બેઠેલા જોયા. તેમને જોઈ રામદાસે આનંદિત થઈ તેમની પાસે જઈ પ્રણામ કર્યા તે મહા-પુરુષનાં દર્શનથી જ તેમના પ્રતિ તેમને એટલો બધો અનુરાગ થયો કે તેમની જ્વાલામુખી જ્વાની ધ્રુવમાં ત્યાં જ રામી ગઈ. એ મહા-ત્માજી આગળ સાષ્ટાંગ દંડવત કરી તેમણે કહ્યું કે: “ મહારાજ, મેં બ્રહ્મણ કુળમાં જન્મ લીધો છે. આપના ચરણોનું હું શરણ માગું છું. આપ મને આપનો શિષ્ય બનાવો. મહાત્માજી પ્રસન્ન થયા અને મદ મંદ હસતાં બોલ્યા કે: “ તને શિષ્ય બનાવશ, તું થોડા દિવસ અહીં રહી જા. ” એ દિવસથી જ તેમણે વૈરાગ્ય આશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યો. ગુરુજીની તેમના ઉપર કૃપા થઈ, તેમની કૃપાથી તેમને કેવો અનુભવ થયો કે, તેમના સમસ્ત અભિષ્ટ પૂર્ણ થઈ ગયા. તેમન સર્વ પ્રકારની અશાન્તિ રામી ગઈ, અને પોતે આનંદમાં મગ્ન થઈ ગયા.

રામદાસજીનો ભત્રીજો જ તેમની સાથે આવ્યો હતો, તે આ જોઈ દાંડ બની ગયા. તેણે તેમને વૈરાગ્યશ્રમ ન લેવા માટે ઘણા સમજાવ્યાં, રોક્યા, પણ જ્યારે તેમણે તેમની એક પણ વાત ન સાંભળી ત્યારે તે નિરાશ થઈ ઘેર પાછો ફર્યો, અને તેમનાં માબાપને આ વાતની ખબર આપી. આથી તેમના પિતાજી તથા બીજાં સગાં વહાલાં, એ છોકરાને સાથે લઈ અહીં આવ્યાં અને તેમને ઘેર

પાછા આવવા સમજાવવા લાગ્યાં, છતાં પોતે તો મક્કમ હતા, તેમને તેમની કશી પણ ચસર ન થઇ. એટલે તેઓ ગુસ્સે થઇ તેમને અને તેમના ગુરુને ધમકી આપવા લાગ્યાં અને કહ્યું કે: મહારાજ ! મારી નાની ઉમ્મરના પુત્રને લાલચ આપી, તમે સાધુ બનાવ્યો છે, માટે તમારા હિપર કોર્ટમાં ફરીયાદ કરી તમને હેરાન કરીશું. એ સાંભળી રામદાસે કહ્યું કે: હું કાંઈ નાનો બાળક નથી. હું જાતે આવી ત્યાં કહીશ કે: “ મેં મારી ઇચ્છાથી મુંડાવી વૈરાગ્ય આશ્રમ ગ્રહણ કર્યો છે. મારા ગુરુએ તો મને કાંઈ પણ લાલચ આપી નથી. ” આ સાંભળી તેમનાં માઆપ તથા બીજાં સગાં બહાલાં નિરાશ થઇ પસ્તાવો કરવા લાગ્યાં; અંતે તેમણે રડતાં રડતાં તેમના ગુરુશ્રીના ચરણોમાં પડી આ પ્રમાણે કહ્યું, “ આપ એકવાર મારા આ પુત્રને રજા આપો, એની મા; તેના ત્રિયોગથી વિકલ થઇ રહી છે. તેને એકવાર મળી એ પાછો આપની સેવામાં ચાલ્યો આવશે. ” આથી ગુરુજીએ દયાર્દ્ર થઇ રામદાસને કહ્યું કે: ‘હીક બચ્યા, સાધુ કે એક વાર જન્મસ્થાન કે દર્શન બી કરના ચાહીયે. સભી દોર એકસા હૈ, ઇસમેં કુછ દોષ નહીં. તુમ ઇનકે સંગમે જાઓ, અપને જન્મ સ્થાનકો ચેતાઓ ’ આવી ગુરુની આજ્ઞા સાંભળી તેમને સાષ્ટાંગ દંડવત કરી પિતાજીની સાથે પોતે જન્મસ્થાનમાં પાછા આવ્યા.

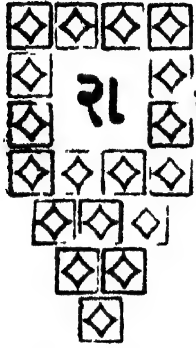
આત્મજ્યોતિ કિંવા બ્રહ્મદર્શન—તત્વજ્ઞાનનું ઉત્તમ પુસ્તક શ્લેષકાગણોમાં ૧૫૦ પૃષ્ઠનું છે. તે વાંચી મનન કરવાથી યોગ સંબંધી અનેક નવા વિચારો અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે. કી. રૂ. ૩. ૧)

લાગ્યોદય ઓફીસ—અમદાવાદ



અધ્યાય ૩ જો

જન્મસ્થાનગમન.



મદાસજી પોતાના પિતાજીની સાથે જન્મસ્થાનમાં પાછા ફર્યા, ત્યાં જઈ તેમણે કહ્યું: પિતાજી, હું સાધુ થયો છું. કોઈના પણ ઘરમાં રહેવું એ મારો ધર્મ નથી; એથી હું સાધુઓના રીવાજ પ્રમાણે ગામની બહાર એક વૃક્ષની નીચે માંડે આસન જમાવીશ. ” આ સાંભળી તેમનાં માતા રડવા લાગ્યાં, કારણ કે તેમને મોહ તેમના ઉપર વધુ હતો. એટલે રામદાસે કહ્યું કે: “ મા, હું સાધુ થયો છું, એથી હું ઘેર ન રહી શકું; મારા હિતની જ ખાતર તારે આ પ્રકારે રડવું ન જોઈએ. જો તું રડીશ તો હું પાછો આવ્યો જઈશ. ” આ સાંભળી તેમનાં માતાજી છાનાં રહ્યાં અને ગામની લાગોળે ઝાડ નીચે રહેવાની પરવાનગી આપી. તેમણે જે વૃક્ષની નીચે ગાયત્રી મંત્રના પહેલાં જપ કર્યા હતા ત્યાં પોતાનું આસન લગાવ્યું. ગામના લોકો તેમને જોવા માટે ટોળેટોળાં આવવા લાગ્યાં. તેમણે આવી કહ્યું કે: તમારે રોજ વારાફરતી એક જણને ત્યાં બપોરના આવી ભિક્ષા લઈ જવી. એટલે તેમણે કહ્યું કે: “ હું ગામના બીજા લોકોને ત્યાં ભિક્ષા મેંવા તો જઈશ પણ મારી માને ઘેર નહિ જઈ, કેમકે હું ત્યાં જઈશ કે તે મને જોઈનેજ માથુ કુટવા અને રડવા માંડશે. ”

આ સાંભળી તેમની માએ ગદગદ સ્વરે કહ્યું: “ભાઇ, હું નહીં” રહું, તું અમારે ત્યાં આવીને ભિક્ષા કરી જજે.” તેમની માની આ વાત તેમણે માની લીધી. તે પછી પ્રથમ દિવસે તેમના ગામના એક ગૃહસ્થને ત્યાં જઈ ભિક્ષા લઈ આવ્યા. એ દિવસે રાત્રે એ વૃક્ષની નીચે પોતે આસન લગાવી મનને એકનિષ્ઠ કરી બેઠા હતા કે એટલામાં અચાનક આકાશમાંડળ ભેદીને ગાયત્રીદેવી આવિર્ભૂત થયાં. ગાયત્રી દેવીએ કહ્યું “બેટા, તારી નિષ્ઠાથી પ્રસન્ન થઈ હું તારે માટે સિદ્ધ થઈ છું. મારા મંત્રના જાણીના જાપ હવે તારે નહિ કરવા પડે; તું મારી પાસે વરદાન માગ.”

રામદાસે આ વિચિત્ર વાણી સાંભળી ક્રિભા થઈ દેવીને પ્રણામ કર્યા અને કહ્યું કે: “માતેશ્વરી ! હવે તો હું સાધુ થઈ ગયો છું; સંસારનો મેં ત્યાગ કર્યો છે, મને કોઈ પણ વાસના રહી નથી, આપ મારા ઉપર પ્રસન્ન રહો એ સિવાય મારે બીજું કંઈ વરદાન માગવાની જરૂર રહી નથી.” આ સાંભળી દેવી ઉત્તમસ્તુ (એમ થશે) કહી તિરાબૂત થઈ ગયાં.

તે પછી રામદાસ પ્રથમની માદક નિઃમાનુસાર જોયેલના ગામમાં જઈ ભિક્ષા લઈ આવતા અને નિર્વાહ ચત્રત્વતા. તે એક દિવસ પોતાની માતાને ઘેર ભિક્ષા લેવા ગયા. માતાએ ભિક્ષા આપી પણ માતાને જોઈ છાતી અને માથું કુટતા રડવા લાગ્યા, તેમનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું, એટલે રામદાસે કહ્યું કે: માતા, આ માટેજ મેં કહ્યું હતું કે હું તારે ત્યાં ભિક્ષા લેવા નહિ આવું. તું આ પ્રમાણે રડે છે, કકળાટ કરે છે પછી મારાથી શી રીતે જાણશે ? ” આ સાંભળી તેમનાં માતાજી શાંત થઈ ગયા, અને રામદાસે ભિક્ષા ગ્રહણ કરી લીધી, પણ માતાજીનો અશ્રુપ્રવાહ બંધ થયો નહોતો; ભોજન કરી રહ્યા પછી

તેમણે કહ્યું “ તમે આમ રહો તો પછી હું કેવી રીતે અહિં બિક્ષા લેવા આવીશ. મેં જે માર્ગનો સ્વીકાર કર્યો છે તેથી તો માફ અને તમારું બન્નેનું કલ્યાણ થશે.” આ સાંભળી માતાજીએ કહ્યું: “ સારું બેટા, તારું ભલું થાઓ, હવે હું નહિં રહું, પણ તું મારે ત્યાં રોજ બિક્ષા લેવા જરૂર આવજો. ”

આ પછી રામદાસ વડતી નીચે આસન લગાવી ભજન--મનન કરવા લાગ્યા અને તે બપોરના ગામમાં જઈ વારાફરતી વસ્તીમાંથી બિક્ષાન્ન લેવા લાગ્યા. કેટલાક દિવસ એમ ત્યાં ચાલ્યા ગયા. એક દિવસ સંધ્યાકાળ પછી તેમના પૂર્વાશ્રમના સંબંધવાળી એક યુવતી અને રૂપવતી ભાભી તેમના આસનની પાસે આવીને બેઠાં અને ઘણી વાર સુધી નાના પ્રકારની વાર્તા કરી પાછાં ગયાં તે પછી રોજ સંધ્યાકાળ થઈ ગયા પછી તે યુવતી એકલી તેમની પાસે આવી. આમોદ-પ્રમોદની તથા હાસ્ય સંબંધી વાતો કર્યાં કરતી. તે પછી બે ત્રણ દિવસે એમ રોજ આવવાથી તેમને તેના મનોગત અગિપ્રાય સંબંધી સંદેહ થયો એટલે તેમણે તેને કહ્યું: “ હું સાધુ થયો છું, તમારા જેવી યુવતીએ આ નિર્જન સ્થાનમાં રાતના સમયે એકલાં મારી પાસે ન આવવું જોઈએ. તમારે ધર્મની વાતો સાંભળવી હોય તો દિવસે આવવું. સંધ્યાકાળ પછી તમારે હવે પછી મારી પાસે કદી ન આવવું.” તેમની આ વાત સાંભળી તે યુવતી હસીને બોલી: “ પણ એમાં દોષ શો છે ? ” તેમણે કહ્યું; “ નહિં, તમારે કદી પણ અહિં ન આવવું, એમાં દોષ છે. એ સાધુઓના નિયમની વિરૂદ્ધ છે. મારી પાસે જો આવવું હોય તો દિવસે આવવું. રાતની વખતે કદી ન આવવું. ”

આ સાંભળી તે દિવસે તો તે હસતી હસતી ચાલી ગઈ પણ

બીજે દિવસે સન્ધ્યાકાળ વિત્યા પછી પાછી તે રાતના વખતે તેમના આસન પાસે આવી, તેને જોઇ તેમણે કહ્યું, મેં તમને આવવાની ના પાડી છે, છતાં પણ તું રાતના સમયે એકલી મારી પાસે કેમ આવી? તે હસતી હસતી બોલી “હું આપની પાસે આવી તેમાં મારો દોષ શો છે? આથી રામદાસ ગુસ્સે થઇ એક પથરો લઇ તેને મારવા દોડ્યા. જેથી તે ખિન્ન થઇ ત્યાંથી ચાલી ગઇ. પછી તેમણે વિચાર કર્યો કે, હું બહુ દિવસથી અહીં છું, હવે અહીં રહેવું લાભકારક નથી એથી હવે મારે આ સ્થાનને છોડી ચાલ્યા જવું જોઇએ. એવો જ વિચાર કરી સર્વની પાસે રજા લઇ તેમણે જન્મસ્થાનનો પરિત્યાગ કર્યો; તે પછી પોતે કદી જન્મસ્થાનમાં ગયા નથી, તે ત્યાંથી નીકળ્યા તે છેવટનાજ નીકળ્યા. પછી તે ત્યાં ગયા નથી. આ પ્રકારે આ વખતે તો તે બીજાતિની આકર્ષણ શક્તિથી બચી ગયા. ફરી પણ એકવાર આજ રીતે તેમને એક ઓ ફસાવા આવી હતી. એકવાર અતિ સ્વરૂપ યૌવનસમ્પન્ન રાણીની સંયોગવશાત તેમને મુલાકાત થઇ ગઇ. તે ધણી ભક્તિથી તેમની સેવા કરવા લાગી. તેની સેવા અને ભક્તિથી પોતે અલક્ષિત બાવથી તેના તરફ આકર્ષાવા લાગ્યા. તે પછી તે એક દિવસે એકાન્તમાં તેમને ત્યાં ગઇ અને સંપૂર્ણ રૂપથી તેમને આત્મસમર્પણ કરી બોલી: “હું પતિહીન, બાળવિધવા છું. આપ તરફ માફ મન બહુજ આકર્ષાયું છે એથી આપ હવેથી મારી સાથે સદા રહો અને મારા આ સમસ્ત રાજ્યનો ઉપભોગ કરો.” તેમનું મન તેના તરફ પ્રથમથી જ કાંઇક આકર્ષાયલું હતું એટલે તેની વાત સાંભળી પ્રથમ તો મનમાં ને મનમાં કાંઇક પ્રસન્ન થયા, પણ તત્કાલ જ તેમને યોતાના વૈરાગ્યાશ્રમનું સ્મરણ થઇ આવ્યું જેથી પોતાના મનને ધિક્કારી તેમણે રાણીને કહ્યું કે: “હું સાધુ છું, હું મારા આશ્રમની અવશ્ય

કરી કેવી રીતે તમારી સાથે ભોગવિલાસ કરી શકું ? એથી આપ મારા ઉપરના મોહને છોડી દો. હું હવે અહીંથી ચાલ્યો જઈશ. ” એવું કહી પોતે તરતજ તે સ્થાનનો ત્યાગ કરી ચાલ્યા ગયા, પરંતુ તે રાણીની તરફ તેમનું મન પહેલાંથીજ અલક્ષિતરૂપે આકર્ષાયલું હતું તેથી રસ્તામાં જતાં તેના હાવભાવના સ્મરણથી તેમનું મન કદી કદી ઉદ્ધિગ્ન થઈ જતું હતું. આગળ જતાં જતાં તે વિવશ થઈ જતા હતા. તેમના મનમાં હવે વિચાર આવવા લાગ્યો કે : હું હવે પાછો વળી એ સ્ત્રી પાસે જઈ કે નહિં. અંતે ભગવાનની કૃપાથી તેમનો મોહ છુટી ગયો; ફરી તે સાવધાન થઈ એ દેશને છોડી ચાલ્યો ગયો.

આ વાત કહેતાં બાબાજી મહારાજ કહેતા કે : “ બાબા, સ્ત્રીની આકર્ષણ શક્તિનો પાર પામવો એ પુરૂષને માટે વિશેષતઃ યુવકને માટે ધણું કઠિન છે. એ વાત હું આ બાબના અપાટમાં આવતાં જાણી ગયો. ભગવાનની કૃપા વગર જીવ આ મોહથી બચી શકતો નથી. હું બાલ વૈરાગ્યની અવસ્થામાં પણ એકવાર આ પ્રકારની આપદામાં પડી ગયો હતો જેમાંથી હું માત્ર ભગવાનની કૃપાથી બચી ગયો હતો. ”

બાબાજી મહારાજ તે સ્થળેથી પછી હિંદના ઉત્તરાખંડમાં— હિમાલયમાં ગયા. ત્યાં ગંગોત્રીની પાસે એક પહાડ ઉપર બ્રમણ કરતાં તેમણે સામે એક મોટા ઉચ્ચ પ્રસ્તરમય પહાડ જોયો. તેની પાસેની ભૂમિ પાસે એક સ્થળે તેમને જણાયું કે એક ગુફાના દ્વાર પાસે અરક્ષનો ઢગલો જામેલો છે. કૌતુહલ વશ થઈ તેમણે તે ઢગલો ખસેડી નાંખ્યો, તો ત્યાં એક ગુફાનું દ્વાર જણાયું, એટલે પોતે ગુફામાં પેદા. ગુફામાં મોટા શરીરવાળા બહુજ પ્રાચીન સુપ્રજ્વળ જટાશ્રુટ ધારી એક પુરૂષ યોગાસને બેઠેલો છે, તેમની બ્રહ્મકુટીના બાલ નીચે એટલા બધા વધી ગયા છે કે તેથી તેમની આંખો પણ ઢંકાઈ ગયેલી છે. તેમને

જોઈ તે પાછા વળી ગુફાની બહાર ચાલ્યા આવ્યા, એટલે અંદરના યોગી પણ તેમની પાછળ પાછળ બહાર આવ્યા અને પોતાની આંખો ઉપર લટકતા શ્રુટીના વાળને ખેંચે હાથે ઉંચા કર્યા તો બાબાજીને જણાયું કે: તેમનાં વિશાલ નેત્રોમાંથી અગ્નિ વરસી રહ્યો છે. એ જોતાં જ પોતે બચાવેલ થઈ વિચાર કરવા લાગ્યા કે, આ ભ્રમણાંજ મને બરમ કરી નાંખશે, કેમકે તેમની તપસ્યામાં મેં વિઘ્ન નાંખ્યું છે. એ બૃહત્કાય યોગીએ તેમને પૂછ્યું કે: ‘તું કોણ છે?’ આ સાંભળી બચાવેલ થઈ તેમણે કહ્યું; ‘મહારાજ ! હું આપનો ચેલો છું.’ યોગીએ કહ્યું, ‘ચેલો કેવી રીતે ? હું જે કહું તે તું કરીશકીશ?’ તેમણે કહ્યું, ‘આપની કૃપાથી જરૂર કરીશ.’ જ્યાં આ પ્રમાણે ખંતેમાં વાતચીત થઈ રહી છે તે સ્થળ આ પ્રતરમય પર્વતનો એક ભાગ હતો. તેની પાસે એક ઊંડી ખીણ હતી જે લગભગ ૫૦ હાથ ઊંડી હતી. તે ખીણની નીચેના ભાગમાં નક્ષત્ર વેગથી એક પર્વતીય ઝર ની માફક ગંગા નદી પ્રવાહિત થઈ રહી હતી. મારો ઉત્તર સાંભળી એ બૃહત્કાય અતિ પ્રાચીન યોગીએ પ્રવાહિત ગંગાની ધારા તરફ સંકેત કરીને કહ્યું કે, ‘તું ચેલો હોય તો આમાં કૂદી પડ.’

આ આજ્ઞા સાંભળી તેમના મનમાં વિચાર આવ્યો કે: જો હું ગંગાજીમાં નહિં કૂદું તો એ મને બરમ કરી નાંખશે, અને જો હું કૂદી પડીશ તો પણ મારે મરવું તો પડશે જ. તથાપિ આ બેમાં એ હિતમ છે કે, ગંગામાં પડવાથી હું તેમની આજ્ઞાને તો માનું છું, એમ નક્કી કરી પોતે નીચે ગંગાજીના ઊંડા જળમાં કૂદી પડ્યા, પરંતુ વેગની તિવ્રતાને લીધે તે જલ્દી જળની ઉપર આવી ગયા. અહીં ગંગાજીનો પટ ઘણો સાંકડો હતો, અને બાજુ ઘણા જ ઉંચા પર્વતો હતા, જેથી ગંગાજીમાં પ્રકાશ ઘણો જ ઓછો હતો. એ અંધકારમય સ્થાનમાં જળના

વેગની તિવ્રતાને લીધે વિવશ થઇ પોતે જગની સાથે વહેવા લાગ્યા, ત્યારે એ પુરૂષ પ્રવરે પહાડની ઉપર રહીને જ પોતાના યોગખજી પોતાને હાથ નહીં સુધી લાંબાવીને તેમના કેશ પકડી તેમને પાણી-માંથી બહાર કાઢી એકાએક પોતાની સામે લાવી ઉભા થયાં. આથી પોતે આ અલૌકિક અદ્ભુત કર્મથી ચકિત થઇ તેમના ચ.ણામાં પડ્યા. તેમને સ્નેહથી ઉઠાવી બોલ્યા “બેટા, તું એસો થવાને યોગ્ય છે. તારું કયાણુ થાઓ. તું હવે અહીંથી બીજો કંઇક જા, આ ઋષિયોનું તપ કરવાનું સ્થાન છે. અહિં તું રહીશ નહિં.” આ પછી બાબાજી તેમને હાંડવત્ કરી ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા.

ઉત્તરાખંડના હિમાલય પર્વતમાં અનેક સ્થળોમાં ગુપ્તપણે એવા પ્રાચીન ઋષિઓ રહે છે. જેમની કોઇ પણ પ્રકારે અવજ્ઞા કરવાથી ઘણેભાગે વિપત્તિ ભોગવવી પડે છે.

ત્રિકાળદર્શક દર્પણનું બીજું વાલ્યુમ

અમરકૃતિ જ્ઞાનદર્શક વિદ્યા

કિંવા

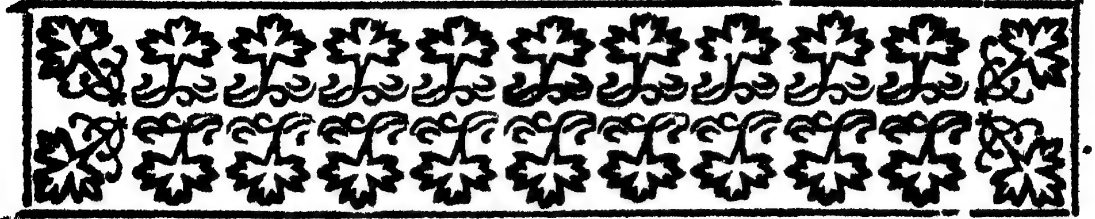
આકર્ષક ગુપ્ત સિદ્ધિદાયક જ્ઞાનનો ભંડાર

બહાર પડયું છે. યોગવિદ્યા, મંત્રવિદ્યા, બ્રહ્મજ્ઞાન, માનસ વિદ્યા, થોટ રીડીંગ, હંપત્તે વિજ્ઞાન વિગેરે ભાગ ૧૩,

અનેક પ્રયોગોનો સંગ્રહ કીંમત રૂ. ૫—૦—૦

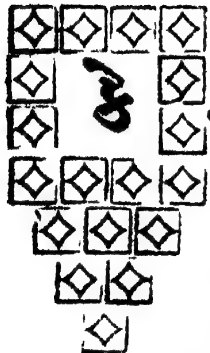
વધુ માટે આ પુસ્તકમાંજ જાહેરખબર વાંચો.

ભાગ્યોદય આફીસ—અમદાવાદ.



ચતુર્થ અધ્યાય.

ગુરુ પાસે નિવાસ



ટલાક દિવસો પછી રામદાસજી પોતાના પૂજ્યપાદ ગુરુ. દેવની સેવામાં પાછા જઈ પહોંચ્યા. તેમના ગુરુ અતિ દીર્ઘકાય બૃહતજટા મન્ડિત હતા. પોતે શ્રી નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાયના અંતર્ગત શ્રીમન નાગાજી દ્વારાના આચાર્ય હતા. તે શ્રી ૧૦૮ શ્રીસ્વામી દેવદાસજી કહેવાતા હતા.

અયોધ્યા પ્રાન્તની પાસેના કોઈ સ્થાનમાં તેમણે જન્મ લીધો હતો. તે યોગીશ્વર સિદ્ધ પુરુષ હતા. તેમનાં દર્શન કરતાં જ પોતાની મેળે સર્વ કોષને તેમને દંડવત કરવાનું મન થઈ જતું. તે ૭ માસ સુધી એક આસનપર સમાધિમાં બેસી શકતા.

તેમના ગુરુશ્રીના સંબંધમાં શ્રી રામદાસ બાબાજી મહારાજ કહેતા હતા કે: તેઓ ૭ માસ સુધી સમાધિ લગાવી બેસતા, ત્યારે તેમણે તેમને પૂછ્યું કે, “ આ સમાધિ તો છુટી જાય છે માટે ચિર સ્થાયી નથી, પણ એવી સમાધિ પણ હશે કે જે કદી છુટી ન શકે. જે સમાધિ ઉતરી જાય તે તો એક પ્રકારની જડ સમાધિ છે. ” તેમને આ વાત થતી હતી તે વખતે ત્યાં એક બીજા સાધુ બેઠા હતા,

જેમનું નામ ગિરિધારી હતું. તે બોલ્યા, “અરે છ મહિના સમાધિ લગાવીને બેસવું એ કાંઈ જેવી તેવી વાત છે? એ શું બીજા કોઈથી બની શકે ખરું? એ સમાધિને જડ સમાધિ કેમ કહેવાય? એવી સમાધિ લગાવીને બેસનારા તો જરૂર પરમાત્મા સ્વરૂપ થઈ રહે છે.” આ સાંભળી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે: “અરે એ જડ સમાધિ નહિં તો બીજું શું? જડની માફક તો તે છ માસ સુધી બેસી રહે છે. પરમાત્મા સ્વરૂપ થવું એ તો બીજી વાત છે. તે તો એક વખત થવાય તો પછી છુટાય નહિં, તેને પછી ‘સમાધ—દ્વિમાધ’ કાંઈ નથી કરવું પડતું, તે તો સદૈવ એક અખંડ રહે છે.”

રામદાસ મહારાજ પછી બાબાજી મહારાજના નામે ઓળખાવા લાગ્યા. તે કહેતા કે, તેમના ગુરૂ જ્યારે સમાધિમાંથી જાગ્રત થતા અને સમાધિમાં રહેતા નહિં ત્યારે પણ તે સુતા નહોતા, તે વખતે તે ગાંજે અને ચરસ કદી કદી પીતા હતા અને દિવસે એક વાર ધુણીમાંથી કાંઈક વિભૂતિ લઈ મારી પાસે કપડાણુ કરાવી તેમાંથી જોખીને કેટલીક લઈ એક લાકડાના કમન્ડલમાં પાણીમાં નંખાવતા અને તે ઘોળીને પછી પી જતા. કેટલીકવારે ઓડકાર ખાઈ પાણી સાથે મિશ્ર કરેલી તે વિભૂતિને એક વાસણમાં વમન કરી નાંખતા, અને મને કહેતા કે, આને જોખી જુઓ, કે મેં જેટલી ઘુંટીને પીધી હતી તેટલીજ છે કે નહિં. તે જ્યારે જોખતા ત્યારે જેટલી પીધી હતી તેટલી જ થતી. માત્ર આ તેમનો આહાર હતો. બાબાજી મહારાજ તેમને સાક્ષાત્ ભગવાન જાણતા હતા. તેમનો આહાર ન કરવાના આ નિયમને તે કોઈ કોઈવાર બદલતા. એક દિવસે તેમણે બાબાજીને કહ્યું કે, “બાબા! મારો કોઠો ગરમ થઈ ગયો છે, તું જો મને અત્યારે કંઈક દુધ પાચ તો ગરમી મટી જાય.” આથી બાબાજી મહારાજ તત્કાળ વસ્તીમાં

ગયા અને ત્યાંથી એક મોટા દેગડો ભરીને અર્ધોમણુ દૂધ લઈ આવ્યા અને તેમની સામે તે દેગડો મૂકી હાથ જોડી બોલ્યા, “મહારાજ ! હું આ દૂધ લાવ્યો છું. આપની જેટલી ઇચ્છા હોય તેટલું પી લો.”

આ સાંભળી યોગીરાજ તો પ્રસન્નતાપૂર્વક એ દેગડાને બન્ને હાથે કુંચકી જોતજોતામાં તે બધું દૂધ પી ગયા. અર્ધો મણુ દૂધ એ પ્રમાણે વગર રોકાયે પી જતા જોઈ પોતે તો દંગ બની ગયા. ગુરુજીએ બધું દૂધ પી ગયા પછી કહ્યું, “જેટા, મારા કોઠાની ગરમી કાંઈક મટી ખરી પણ હજી તો બહુ જ ગરમી બાકી રહી ગઈ છે. મને બીજું કંઈક દૂધ પા. આ વાતથી દંગ થઈ પોતે ગુરુ મહારાજની પ્રદક્ષિણા કરી અને સાષ્ટાંગ દંડવત્ કર્યા પછી તેમણે નિવેદન કર્યું કે, “મહારાજ, આપ પરમાત્મા છો, આપના કોઠાની ગરમીને બીજું કંઈક મટાડનાર છે ? મારામાં સામર્થ્યજ ક્યાં છે કે હું તે મટાડી શકું. આપ તો એક જ ઘુંટડામાં અર્ધો મણુ દૂધ પી ગયા છતાં આપ કહો છો કે આપના કોઠાની ગરમી મટી નથી, તો હું બીજું શું કરી શકું. મારી આ વાતથી તે હસ્યા અને બોલ્યા કે, “નહિં નહિં બચ્યા, હજી બીજું દૂધ લાવ; તું જે દૂધ હવે લાવીશ એથી મારા કોઠાની ગરમી મટી જશે.” તેમની આ આજ્ઞા માનીને ફરી રામદાસ બાબાજી મહારાજ વસ્તીમાં દૂધ લેવા ગયા, અને બીજું પાંચ સાત શેર દૂધ એકત્ર કરીને લાવ્યા અને તે પણ ગુરુજી તો પી ગયા. પછી તે બોલ્યા કે, ‘હવે તો મારા કોઠાની ગરમી મટી ખરી. હું પ્રસન્ન થયો.’ આ દૂધને તેમણે બસ્મના પાણીની માફક વમન કરીને બહાર કાઢી ટાંખ્યું નહિં.

એક વખતે બાબાજીના ગુરુજીએ એક નગરથી થોડે દૂર એક જંગલમાં પોતાનું આસન લગાવ્યું હતું. તે વખતે બાબાજી શુદ્ધ બીજા

ત્રણચાર ચેલા તેમની સાથે હતા તે બધા બાબાજી મહાગજ કરતાં ઉમ્મરમાં મોટા હતા. એ જંગલમાં વ્યાધાદિ હિંસક જંતુઓનો પણ અભાવ નહોતો; એક દિવસે અર્ધ રાત્રિ પછી ગુરૂદેવે બધા ચેલાઓને બોલાવીને કહ્યું, “આ જંગલમાં થોડે દૂર જે નગર છે ત્યાં તમારા-માથી એક જણ જઈ બે રૂપિયાનો ગાંજો વેચાતો લઈ આવો.” રાત્રિ અંધારી હતી અને જંગલમાં અનેક પ્રકારનાં હિંસક જીવો રહેતાં હતાં; એથી તે બધા ચેલાઓમાંથી કોઈપણ એ વખતે ગામમાં જવા તૈયાર થયા નહિં એટલે બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “મહારાજ ! આપની આજ્ઞા હોય તો હું જવા માટે તૈયાર છું.” એટલે ગુરૂદેવે પ્રસન્ન થઈને કહ્યું, “અચ્છા, તું જા. નગરમાં જતાં જ બે રૂપિયા મળી જશે, તેના ગાંજો વેચાતો લઈને તું પાછો આવજો.”

બાબાજી મહારાજને પાકો વિશ્વાસ હતો કે, ગુરૂદેવનું કાર્ય કરવામાં તેમને કોઈ પણ પ્રકારનો બચ અથવા વિઘ્ન ઉપસ્થિત થઈ શકતું નથી, એથી પોતે ગુરૂજીને પ્રણામ કરીને નિર્ભય રીતે જંગલ-માંથી શહેરમાં ગયા; શહેરમાં ગયા ત્યાં બધી દુકાનો ખંચ હતી અને અંધકાર છવાઈ રહ્યો હતો. રાજમાર્ગ પરથી જતાં જતાં કાંઈક દૂર જોતાં જણાયું કે: ત્યાં એક ઘરમાં પ્રકાશ જણાય છે; પોતે ધીરે ધીરે જતાં તે ઘરના બારણા આગળ ગયા ત્યાં એક મનુષ્યે તેમને જોતાંજ પ્રસન્ન વદને ઘરમાંથી બહાર નીકળી તેમને દડવત્ કર્યા અને કહ્યું, “મહારાજ ! આપે આજે મારા ઉપર મહાન કૃપા કરી છે. કોઈ સાધુનું બે રૂપિયા આવવાની ઇચ્છાથી હું અમાર સુધી કોઈ સાધુ આવવાની રાહ જોતો હતો. મારા મહાન ભાગ્યથી આપ આ સમયે અહીં પધાર્યા; આપે મારા ઉપર દયા કરી છે. મારા સંકલ્પ કરેલા આ બે રૂપિયાનો આપ સ્વીકાર કરો.”

બાબાજી મહારાજે એ જે રૂપિયા લીધા અને ગુરૂચરણોનું સ્મરણ કરતા તેમના મહિમાને હૃદયમાં વિચારી ઘણીજ ભક્તિથી ત્યાં માન સિક દંડવત કર્યા; પછી પોતે ગાંજવાળાની દુકાને જઈ તેને જગાડ્યો અને તેની પાસેથી જે રૂપિયાનો ગાંજો લીધો, આ વખતે બાબાજી મહારાજને પણ ગાંજો પીવાનો ખરાબર અભ્યાસ હતો, એથી એ ગાંજમાંથી એક ચત્રમ ગાંજો તૈયાર કરી ચલમમાં ભરી તેમણે ત્યાંજ પી લીધા અને બાકીનો ગાંજો લઈ પોતે ગુરૂ મહારાજ પાસે ગયા; ગુરૂ મહારાજને દંડવત કરી ગાંજો તેમના ચરણમાં મૂક્યો.

ગુરૂ મહારાજે કહ્યું: “બેટા, શું આવી રીતે ગુરૂની આજ્ઞાનું પાલન થતું હશે કે? પ્રથમ તો અગ્રભાગ આપણે જાતે લઈ બાકીનો ભાગ ગુરૂને આપવો એ ખરોખર કહેવાય? શું એજ તું શીખ્યો છે કે?” તેમની આ વાત સાંભળી બાબાજી તો સ્તંભિત થઈ ગયા. તે પોતે સમજી ગયા કે: ગુરૂજી તો નિઃસંદેહ સર્વજ્ઞ અને અંતર્યામી છે. કોઈ પણ પ્રકારે ગમે તેટલે દૂર પણ તેમની દૃષ્ટિનો અવરોધ કરી શકતું નથી; એમ જાણી પોતે બચલીત થઈ હાથજોડી કહેવા લાગ્યા કે, “મહારાજ! મારાથી અપરાધ થઈ ગયો છે. હું અજ્ઞાન બાળક છું. આપનો મહિમા ન સમજી શક્યો. મારા અપરાધને કૃપા કરી ક્ષમા કરો. આવું કામ મારાથી ફરી કદી નહિં થાય.”

આ સાંભળી પ્રસન્ન થઈ ગુરૂદેવે કહ્યું, “ઠીક, તું બાલક છે, તારો અપરાધ આ વખતે તો હું ક્ષમા કરું છું. આવું કામ હવે પછી ન કરતો. એ જાણજો કે તારા ગુરૂથી કોઈ પણ કામ કે તારા મનની વાત પણ છુપી રહી શકતી નથી.” આ પછી બાબાજી મહારાજે પોતે કાનપટી પકડી એ નિશ્ચય ર્યો કે: ગુરૂદેવ સર્વજ્ઞ ભગવાન છે, એમની મર્યાદાનું હવે પછી ઉલ્લંઘન નહિં કરું. પછી તેમણે નક્કી

વિચાર કરી લીધો કે, એમનાં પવિત્ર ચરણોનો પરિત્યાગ કરીને હું હવે પછી કંઈ પણ જાન શકું નહિં.

ગુરુ મહારાજનો મહિમા તેમણે અનેકવાર પ્રત્યક્ષ જોયો. તેમાંથી માત્ર એએક પ્રસંગોનું વર્ણન અત્રે કરીએ છીએ. એકવાર લગભગ એક હજાર સાધુઓને પોતાની સાથે લઇને ગુરુ મહારાજે લાહોરની પાસે પોતાનું આસન સ્થાપન કર્યું; શહેરના ધણુ વાણીયા, શેઠ શાહુકારો તેમનાં અને તેમની જમાતના સાધુઓનાં દર્શન કરવાને માટે ત્યાં આવ્યા; દર્શન કરવા આવનારમાં શાસોનો વ્યાપારી એક અતિ ધનવાન વણિક પણ હતો; ગુરુ મહારાજે તેને કહ્યું: “આજ તમે આ સર્વ સાધુઓને જમાડો,” તે બોલ્યો: “આટલા બધા સાધુઓને હું જમાડી શકું એમ નથી,” એ ઉપરાંત તેણે સાધુઓને માટે કાંઈક અપશબ્દો પણ કહ્યા.

ગુરુ મહારાજે કહ્યું: “બનિયા, તું ધનને લીધે આવો મદન્ધ થઇ ગયો છે કે, સાધુગાની પણ અજા કરે છે, માટે તને તેનો કાંઈક દંડ પણ આપો જોઈએ, જ્યાં તું તારે ઘેર ચાલ્યો જા, તારી શાલો ૧ ગાંસડીઓ ઉપર આડે જ અગ્નિદેવનાં કાપ થવો જોઈએ;” વાણીયાના ગયા પછી ગુરુ મહારાજે થોડુંક પાણી હાથમાં લઈ પોતાની ધુણીની આગમાં છાંટ્યું, અને કહ્યું: “બનિયાની દુશાણોની ગાંસડીમાં આ આગ સળગી” બાપાજી મહારાજ આ વખતે તેમની પાસે બેઠા હતા.

થોડીજ વારમાં તે વાણીયો ઉર્ધ્વશ્વાસ ભર્યો દોડતો દોડતો પાછો ત્યાં આવી પહોંચ્યો. અને આવતાં જ તેણે દડવત કર્યા, અને રડતાં રડતાં કહ્યું: “મહારાજ, મારી રક્ષા કરો, મારે સર્વ નાશ થઇ રહ્યો છે, મારી દુકાનમાં શાસોની ગાંસડીઓમાં આગ સળગી ઉઠી છે,

હું આપની જમાતના સર્વ સાધુઓને સાત દિવસ સુધી જમાડીશ;” ગુરુ મહારાજે કહ્યું: “ અચ્છા, તું સાત દીવસ સુધી જમાતને જમાડજે તારી શાલની ગાંસડીઓમાં સળગી ઉઠેલી આગ હોલવાઇ ગઇ, જા. માત્ર તારા દંડના ખાતર તારી એક શાલ જળી ગઇ છે, સાધુઓની હવે પછી કદી અવજા ન કરીશ; ” આ સમયે તે વાણીયાના ઘેરથી એક મનુષ્ય દોડતો આવ્યો અને કહ્યું કે: “ મહારાજ, જે સાલમાં પહેલાં આગ લાગતી જોઇ હતી, તેને મેં ઓરડામાંથી બહાર કાઢી નાંખી, જેથી માત્ર એક જ શાલ નષ્ટ થઇ અને આગ હોલવાઇ ગઇ છે; તે પછી તે વાણીયો તત્કાલ જ ગુરુ મહારાજને સાષ્ટાંગ દંડવત કરી સાધુઓને જમાડવા માટે રસોઇની વ્યવસ્થા કરવા ત્યાંથી ઘેર ગયો.

બાબાજી મહારાજે ગુરુમહારાજની આગળ સાષ્ટાંગ દંડવત કરી હાથ જોડી નિવેદન કર્યું કે: “ આ વિચિત્ર ઘટનાથી હું ઘણો વિસ્મય પામ્યો છું. આપને કાંઇ હરકત ન હોય અને મારે સાંભળવા યોગ્ય હોય તો આનો બેદ કૃપા કરીને મને સમજાવશો.” એટલે પ્રસન્ન થઇ ગુરુ મહારાજ બોલ્યા કે: જોટા આમા વિસ્મય પામવાનું કશુંજ કારણ નથી. યોગશ્વર સર્વ પ્રકારની વિઘ્નાઓમાં કુશલ હોય છે. તે પ્રયોજન પડતાં તેનો પ્રયોગ કરે છે આ વાણીઓ સંજ્ઞન છે, કેવળ ધનથી ગર્વિત થઇ ધર્મ માર્ગથી બ્રજ થઇ રહ્યો હતો. હવે દંડ થવાથી નમ્ર થશે. અને હવે પછી નાના પ્રકારનાં ધર્માનુષ્ઠાન કરશે. જે વિઘ્ના દ્વારા તેના કલ્યાણને માટે આજ મેં તેને શિક્ષા આપી તે કાલાગ્નિ-વિઘ્ના કહેવાય છે. એ હું તને પણ શિખવાડીશ પણ તેને ગુપ્ત રાખવી અને કદી પણ અપાત્રને ન શીખવવી. ”

બાબાજી મહારાજ કહેતા કે: એકવાર ફરતા ફરતા ભૂપાલ તાલમાં

અમે સર્વ પહોંચ્યા, ત્યાંથી અમને બધા શિષ્યોને કાંઈક દૂર રાખી ગુરુ મહારાજે તલાવની સામી પારે જઈ પોતાનું આસન લગાવ્યું અને ત્યાં બેસી તેમણે ધણા જ ભેરથી શંખધ્વનિ કર્યો. પાસે જ તાલની બીજી તરફ એક મુસલમાન નવાખનું નિવાસસ્થાન હતું. કેટલાક દિવસ પહેલાં તેણે એવો હુકમ કહાડ્યો હતો કે: તેના નિવાસસ્થાનની પાસે કોઈ પણ સ્થળે શંખ અથવા ઘંટાને ધ્વનિ ન કરવો; જે આ ઘોષણાની અવગણ કરશે તેનું શિરચ્છેદન કરવામાં આવશે. અહીં ગુરુ જીએ ભેરથી શંખ બજાવ્યો કે તેનો ધ્વનિ નવાખ સાહેબના કાન સુધી પહોંચ્યો ત્યારે તેમણે પોતાના અનુચરોને આજ્ઞા આપી કે: “ જાઓ જુઓ કે કોણ છે ? કે જે મારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી શંખ ધ્વનિ કરે છે ? ” તત્કાલ નવાખ સાહેબના નોકરો કિનારે આવીને જુએ છે તો ગુરુ મહારાજ હાથમાં શંખ લઈને બેઠેલા છે. તેમણે તલાવપરથી તરત પાછા જઈ નવાખ સાહેબને કહ્યું કે: “એક જટા જુટધારી તેજસ્વી યોગીએ શંખ વગાડ્યો છે; એથી નવાખે કહ્યું કે: શું એ મનુષ્ય એવો દુષ્ટ છે કે: મારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી, મારા નિવાસસ્થાનની નિકટ જ તલાવ પર બેસી આ પ્રમાણે શંખ વગાડે છે ? જાઓ તરત જઈ તેનો શિરચ્છેદ કરો. અથવા તો તેને પકડી મારી પાસે લાવો. ”

નવાખની આ વાત સાંભળી નોકરો ચત્ર ચત્ર લઈ જ્યાં ગુરુ મહારાજ બેઠા હતા ત્યાં આવ્યા; પરંતુ ત્યાં જઈ જુએ છે તો ત્યાં કોઈ પણ જીવતો મનુષ્ય જણાયો નહિ; પરંતુ તે સાધુનું માથું એક સ્થાનમાં પડ્યું હતું, હાથ બીજા સ્થાનમાં અને પગ જુદીજુદી જગાએ પડ્યા હતા. એ પ્રકારે શરીરના ટુકડા ટુકડા પડેલા જોયા એટલે પેલા નોકરોએ પાછા જઈ નવાખ સાહેબને કહ્યું કે: એ તો અમારા

પહેંચતા પહેલાં જ કોઈએ એ સાધુના શરીરના ટુકડે ટુકડા કરી નાંખ્યા છે. આ વખતે પાછો જોરથી શંખધ્વનિ સંભળાયો. ત્યારે નવાએ એ મનુષ્યોને ફરી તે સ્થળે મોકલ્યા. આ વખતે આ મનુષ્યોએ ત્યાં આવી જોયું તો, ત્યાં કોઈ પણ મનુષ્ય જોવામાં આવ્યું નહિં. તેમ સાધુના શરીરના જે ટુકડા પહેલાં ત્યાં જોયા હતા તે પણ જણાયા નહિં. આથી નોકરોએ વિસ્મય પામી નવાખ સાહેબ પાસે જઈ આ વાત કરી, પરંતું આ વાત થતી હતી, એટલામાં પાછો જોરથી શંખધ્વનિ થયો. જેથી નવાખ સાહેબ બચ્ચિત થઈ વિચાર કરવા લાગ્યા કે: શંખ વગાડનાર કોઈ અપાર શક્તિશાલી સિદ્ધ મહા પુરુષ હોવો જોઈએ. તેની સાથે વિરોધ કરવો લાભકર્તા નથી. તે સાધુ શાપ દઈ રાજ્યમાં કોઈ વિધન ઉત્પાદન ન કરે એવા વિચારથી તેમને પ્રસન્ન કરવાને માટે નવાખસાહેબ અમાત્યોની સાથે એ સ્થાન પર જાતે ગયા, ત્યાં જઈ જુએ છે તો એક જટાન્મૂલધારી દીર્ઘકાય યોગિરાજ હાથમાં શંખ લઈ વિરાજેલા છે. નવાખ સાહેબે મંત્રિઓ સાથે યથાવિધિ તેમને પ્રણામ કરી ક્ષમા માગી અને કહ્યું કે: આપને જે અભિપ્રાય હોય તેને પૂર્ણ કરવાને માટે અમને આજ્ઞા આપો.”

ગુરૂ મહારાજે કહ્યું: “આ સ્થળે શંખ ઘંટા વગાડવાનો જે તમે નિષેધ કર્યો છે તે ઘણો અન્યાયી છે. તમે મુસલમાન છો, તમે તમારા ધર્મનું પાલન કરો, પણ હિંદુઓને તેમના ધર્મનું પાલન કરવામાં કેમ અડચણ કરો છો ? તમારા એ હુકમને તમે પાછો ખેંચી લ્યો. અને તલાવની પાસે એક દેવમંદિર છે, જેને હું સંસ્કાર કરાવીશ. તેમાં પણ તમારે કંઈ હરકત ન કરવી.” આ આજ્ઞાને સ્વીકાર કરી નવાખ સાહેબ પોતાના મંત્રિઓ સાથે ગુરૂ મહારાજને પ્રણામ કરી ત્યાંના પોતાના રાજભૂવનમાં પાછા ફર્યા. તે પછી ગુરૂ

મહારાજે એ સ્થાન ઉપર એક દેવમંદિર નિર્માણ કરાવ્યું. ત્યારથી એ ભૂપાલ તાલ આ પંથના સાધુઓનું ગુરૂદ્વારા ગણાય છે.

આ પ્રકારે સદ્ગુરૂનું શરણ મેળવી બાબાજી મહારાજ પ્રકૃત્તિલભ મનથી અને શુદ્ધ નિષ્ઠાની સાથે તેમની સેવા કરતા અનેક ઉપદેશોનું પાલન કરવા લાગ્યા. ગુરૂ મહારાજ તેમને એવો ઉપદેશ આપતા કે જોનું પાલન કરવાથી તે સાચા સાધુ બને. માયા મોહનો કોઈ પણ પ્રભાવ તેમના ઉપર પડતો નહોતો. તેમને પોતે એ ઉપદેશ આપતા હતા કે: તારે દરનાંત્રિએ સધ્યાકાળ પછી ધુણી ચેતાની તેની પાસે આસન લગાવી બેસવું, ત્યાં બેસી બજન કર્યા કરવું. તથા સધ્યાકાળ પછી બીજા કોઈની પાસે જવું નહિ. તેમને ગુરૂજીએ માત્ર ત્રણ લાથ લાંબુ એક વસ્ત્ર આપ્યું હતું. જો રાત્રે તેમનાથી બેઠા ન રહેવાય તો સુઈ જતા, પણ વસ્ત્ર નાનું એટલે ટાઢ વાતી. એથી નિષ્પાયે બેઠા થઈ ધુણીની પાસે બેસવું પડતું. હિમાલયમાં ઘણો બરફ પડે છે તેની ઠંડી ધણી વાય છે. ત્યાં એક વૃક્ષની નીચે તેમનું આસન હતું. તેમને જો વસ્ત્ર મળ્યું હતું, તે પગ ઉપર ઓઢતા; તો છાતી અને માથું ઉઘાડાં રહેતાં, માથે ઓઢતા તો પગ ઉઘાડા રહેતા. એટલે ટાઢ જ તેમને ગુલા દેતી નહિ. પણ બેઠા કરી દેતી. સામે ધુણી હતી જેના તાપથી શરીર ગરમ રહેતું અને કપડાંને બેવડું કરી પાછળ ઓઢતા. પછી જટા ફેલાવી દેતા. એથ પાછળનો ભાગ ટાઢથી બચાવી શકાય. એમ આખી રાત આસન ઉપર બેસીને લજન કરવું પડતું. એ ઉપરાંત તેમને મંત્રોપદેશ આપતી વખતે તેમના ગુરૂજીએ કમર ઉપર મોટી અને બારે લાકડાની પેટી (કમરબંધ) અને તેનીજ લાકડાની લંગોળી વિધિપૂર્વક ધારણ કરાવી હતી. સુતી વખતે શરૂઆતમાં એથ ઘણું દુઃખ થતું, પરંતુ કેટલાક દિવસ પછી તો એ લાકડાની પેટી અને

લંગોટી પહેરી સુધ રહેવાનો તેમને અભ્યાસ પડી ગયો હતો. શરૂઆતમાં તો શયન કરતી વખતે ઘણું કષ્ટ વેઠવું પડતું. તેમને રોજ એક વખત જમવાનો નિયમ હતો. દિવસે જપોરના સમયે જમ્યાપછી કેટલીક વાર કોઈ જગા પર રેતીને આધી પાછી કરી સુવાનો ચાલ હતો. તે વખતે પોતે પોતાના કમરની લાકડાની પેટીને રેતમાં કળી જાય એમ રાખી રેતી ઉપર શરીર સમતલ રહે એવી રીતે પડી રહેતા. જેથી સુવામાં વધુ કષ્ટ થતું નહિ. એવી રીતે કેટલાક દિવસ સુધી સુવાનું રાખ્યું.

તેમના ગુરુજી એક નાની સરખી પર્ણકુટ્ટીમાં રહેતા હતા, આસન ઉપર જ તે સદા બેસી રહેતા, તેમનો આહાર કાંઈ નહોતો, એ વાતનો આગળ કહી છે. માત્ર ધુણીની રાખોડી પીતા. તે થોડીવારે એટલી જ પાછી ઉઢી કરીને કાઢી નાંખતા, કદી કદી ચડસ અને ગાંજે પીતા. તેમના શાસનની કઠોરતાથી તેમના સર્વ શિષ્યો ક્રમશઃ તેમનો સંગ છોડીને કંઈને કંઈ ચાલ્યા ગયા; માત્ર એક બાબાજી પોતે જ રહ્યા. તેમની શાસનપ્રણાલી કેવી કઠોર હતી એ નીચેની વાતથી સમજાશે.

એક દિવસે હિમાલયમાં ટાઢ વાપતે રાત્રે ધુણી પાસે બેસી બાબાજી મહારાજ જનન કરતા હતા; પણ તામસી આળસને લીધે તે દિવસે તેમને નિદ્રા આવી ગઈ; જેથી પોતે ધીરે ધીરે સુઈ ગયા. ગાઢ નિદ્રા આવી જતાં કેટલોક વખત તો તે અચેત રહ્યા, ત્યાં બરફ પડતો હતો, ધુણી ઝંની મેળે જ થોડી વારે હોલવાઈ ગઈ. ધુણી હોલવાઈ જતાં થોડા વારે એટલી બધી ટાઢ તેમના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો કે તે કંપવા લાગ્યા અને સહેજમાં તેમની ઉંઘ ઉડી ગઈ. પોતે કંપતા ઉડી બેઠા થઈ જુએ છે તો ધુણી એકદમ ઠંડી થઈ ગઈ છે. અને ચારે તરફ બરફ પડી રહ્યો છે. જો અત્યારે ધુણી સળગાવવામાં ન આવે તો મૃત્યુ

જરૂર આવવાનું, એટલે પોતે વિચાર કરવા લાગ્યા કે હવે શું કરવું. ગુરુ મહારાજે તેમને મના કરી હતી કે રાતની વખતે આસન છોડી કંઈપણ જવું નહિં; તેમની પાસે પણ જવું નહિં, એવી આજ્ઞા હતી. જેથી જો હું તેમની પાસે દેવતા લેવા જઈશ તો તે જાણી જશે કે આતો બજન છોડી સુઈ ગયો હતો એથી તે જરૂર શિક્ષા કરશે. પરંતુ દેવતા નહિ લાવવામાં આવે તો બરફથી શરીર પણ બરફમય થઈ જશે અને જરૂર મરી જવાશે, એવો વિચાર કરી નક્કી કર્યું કે: ભલે ગુરુ મહારાજ શિક્ષા કરે, તેમની પાસેથી દેવતા તો લઈ આવું, તેમની આજ્ઞાનો ભંગ કરી બીજી જગાએ તો નહિં જઈ. એવો વિચાર કરી પોતે ધીમે ધીમે ચાલી ગુરુજીની પર્ણકુટીના દ્વારપર જઈ ઉભા, એટલે ગુરુજીએ તત્કાલ જ પૂછ્યું કે: “બહાર ટાણુ ઉભું છે ?” એટલે પોતે બોલ્યા કે: “ મહારાજ ! હું રામદાસ છું. ” તેમણે કહ્યું—“ તું રાત્રિના વખતે તારું આસન છોડી અહીં કેમ આવ્યો ?” એટલે પોતે કહ્યું કે: “ મહારાજ મારી ધુણી ઓલવાઈ ગઈ છે, હું દેવતા લેવા આવ્યો છું.” આ સાંભળી ગુરુજીએ કહ્યું, તું સુઈ ગયો હતો, નહિં તો ધુણી કેમ હોલવાઈ જાય? તું શું આમ રૂવા માટે તારા માઆપને રડાવી અને ધરખાર અહીં આવ્યો છે? આમ સુઈને રાત્રિ વ્યતીત કરવી હતી છોડી તો તું તારે ઘેર સુખેથી સુઈ શકત. માઆપને કષ્ટ દેવાનું શું પ્રયોજન હતું? આવી ધણી ધણી વાતો કહી ધમકાવવા લાગ્યા, બાબાજી મહારાજ ટાઢે થયરતા બોલ્યા—“ મહારાજ મારાથી અપરાધ થઈ ગયો છે, અચાનક ઉઘે મને ઘેરી લીધો છે, મારો અપરાધ ક્ષમા કરો, હવે હું વધુ નાવધાન રહીશ. આ સાંભળી તેમણે બહુ ધમકાવી કહ્યું “ તું જ્યાં હોય છે ત્યાં ધણીવાર ઉભો રહે આ વખતે દેવતા નહિં મળે” ગુરૂ મહારાજનો મહિમા તે જાણતા હતા એટલે તેમની આજ્ઞા ન

પાળવાનું તો તેમનું ગળું નહોતું, તે ત્યાં ઉભા ઉભા ટાઢથી કંપવા લાગ્યા. કેટલીક વારે ગુરુ મહારાજે પોતાની ધુણીમાંથી એક બગતો અંગારો કાઢી તેમના તરફ ફેંક્યો અને કહ્યું: “આ વખતે તો આ લઈ જા, પછી એવું ન કરો.” અંગારો લઈ જઈ રામદાસે પોતાની ધુણી સળગાવી અને આસનપર બેસી ભજન કરવા લાગ્યા.

એક દીવસે ગુરુ મહારાજે તેમને કહ્યું કે: “બેટા, એક કામને માટે મારે બીજી જગાએ જવું છે, હું જ્યાં સુધી અહીં પાછો ન આવું ત્યાં સુધી અહીંથી ઉડી તું બીજે કંઈ પણ બીજા કોઈ પણ કામે જઘશ નહિ.” તેમણે કહ્યું: “આપની આજ્ઞાનું હું પ્રાણપણથી જરૂર પાલન કરીશ.” તે પછી તેમણે એક સ્થાન બતાવી કહ્યું: “હું પાછો આવું નહિ” ત્યાં સુધી તું અહીં બેસી રહેજે” એમ કહી ગુરુ મહારાજ ચાલ્યા ગયા. બાબાજી મહારાજ તેમને પાછા આવવાની વાટ બેતા ત્યાં બેસી રહ્યા. પરંતુ દિવસપર દિવસ વીતવા છતાં ગુરુમહારાજ પાછા ન આવ્યા. અંતે આઠમને દિવસે તે પાછા આવ્યા એટલે બાબાજી મહારાજે બાબા થઈ લપ્પીથી પ્રણામ કર્યા. તેમણે કહ્યું: “બેટા તું અહીંજ બેસી રહ્યો હતો!” રામદાસે કહ્યું: “હા મહારાજ જ્યારથી આપ અહીંથી ચાલ્યા ગયા હતા, ત્યારથી અહીંજ બેઠો છું” તેમણે કહ્યું શોચાદિ ક્રિયા: માંડ પણ તું અહીંથી ઉડ્યો નથી?” પોતે કહ્યું: “ જ નહિ, આપનાં ચરણોના પ્રતાપથી મને એવી કોઈ વિશેષ આવશ્યકતા ન પડી, ” “તેમણેકહ્યુંને” કશું ખાધું પણ નથી” પોતે કહ્યું “મહારાજ, કંઈ ખાધું નથી;” આ સાંભળી તે પ્રસન્નથઈ બોલ્યા: “ ગુરૂની આજ્ઞા આ રીતે પાલન કરવામાં આવે છે. માતા પિતાને કદ દઈ સ્વજનોન રડાતી, ઘેરથી ચાલ્યા આવ્યા પછી ગુરૂની આજ્ઞા આ પ્રમાણે તન, મન, વચનથી માનતા રહેવાથી

જ ભગવાનની કૃપા થાય છે. અને માળાપને રડાવ્યાં તે પણ સાર્થક થાય છે. આ પ્રકારે દૈવ વ્રત ચર્ધ સેવામાં સંલગ્ન થઇ પોતે ગુરુના આદેશનું પાલન કરવા લાગ્યા. ગુરુજીએ તેમને કૃપાપૂર્વક ક્રમશઃ હઠયોગની બધી ક્રિયાઓની સાથે અષ્ટાંગ યોગનું શિક્ષણ પણ આપ્યું અને પ્રયોગની વિધીઓ બતાવી સર્વ મંત્રોનો ઉપદેશ પણ તેમને કર્યો.

બાળાજી મહારાજનો ક્રોધ, અભિમાન, આદિનું દમન કરવા માટે વખતો વખત ગુરુ મહારાજ તેમને શાસન કરતા અને ક્રોધ ઉપજાવે તેવાં વાક્યો દ્વારા તેમનો તિરસ્કાર પણ કરતા. સામાન્ય ને કલ્પિત કારણો દર્શાવી તેમને બંગી, ચમાર, તેં પેટને માટે વૈરાગ્ય લીધે છે, એવા અપશબ્દો પણ સંભળાવતા. જે વાક્યોથી સાધારણ લોકો સાધુઓનો તિરસ્કાર કરે છે એવાં વચનો સંભળાવતા. આમ કહી તે પરીક્ષા લેતા હતા કે; તેમનો ક્રોધ અને અભિમાન ઉત્તેજિત થાય છે કે નહિં. કદી કદી તો તેમને ભૂખ્યા રાખી એ પરીક્ષા લેતા હતા કે ક્ષુધાને લીધે તેમની ધર્મબુદ્ધિ વિલુપ્ત થાય છે કે નહિં. તેમજ નાના પ્રકારનાં સ્વાદિષ્ટ ભોજનો તેમના સમીપ મૂકીને તેમની પરીક્ષા કરતા હતા કે; તે પ્રલુપ્થ થાય છે કે નહિં. તેમના ઉપર ગુરુજીનો સ્નેહ અધિક હતો. પરંતુ તેમના કલ્યાણાર્થે આ પ્રકારે કઠોર વ્યવહાર કરવામાં તે કુન્ઠિત થતા નહિં.

આ પ્રમાણે બાળાજી મહારાજ ઘણાં વર્ષ ગુરુ મહારાજ પાસે રહ્યા. તે પોતે પોતાના ગુરુ મહારાજને સાક્ષાત્ ભગવાન સ્વરૂપ જાણતા હતા. સમય સમય સર તેમના પ્રભાવ અને મહિમાને જોઈ પોતે વિસ્મત થતા હતા, આ પ્રકારે ઘણાં વર્ષ વ્યતિત થયા પછી એક દિવસે ગુરુ મહારાજ એક મોટી લાકડી હાથમાં લઈ રૂદ્રમૂર્તિ બની અચાનક તેમની સામે જઈ અને એક ડાંડાથી તેમને મારવા

લાગ્યા કે; “હરામખોર, મારા સર્વ મોટા મોટા ચેલા ચાલ્યા ગયા, અને તું એકલો મારો પીટો કેમ છોડતો નથી. જા અહીંથી. મારે કોઈની સેવાની જરૂર નથી.” એમ કહી બાપાજી મહારાજનં એટલા માર્યા કે; શરીર ટુકી ગયું અને આખા શરીરમાં ઘણી બારે વેના થઈ. છતાં પોતે ઉઠી ધીમે ધીમે ઉભા થયા અને હાથ જોડીને વિનંત તથા સ્થિર ભાવે ગુરુજીને કહેવા લાગ્યા કે; “ મહારાજ, મારી એક વાત આપ કૃપા કરીને સાંભળો. આપ એ જાણો છો કે મારાં મા-બાપને ત્યાં બાવા પીવાની કશી પણ કમી નથી. હું મારી ઇચ્છાથી, તેમનો ત્યાગ કરી આપના શરણે આવ્યો છું. ત્યારથી હું આપને જ માતા, પિતા, બાઈ, ગુરુ સમજી આપની સેવા કરું છું. આ સંસારમાં હું બીજા કોઈને મારો પોતાનો સગો માનતો નથી. આપ મારો ત્યાગ કરશો તો પછી હું બીજે ક્યાં જઈશ ? છતાં પણ આપ મારો ત્યાગ કરવા ઇચ્છો તો આ માંડે ગળું હું આપની સામે ધરું છું. આપ ચાકુથી તેને કાપી નાંખી, મારો દેહાન્ત કરો. જીવતાં તો હું આપનો કદી ત્યાગ નહિં કરું ” મારી આ વિનંતિથી ગુરુજી પ્રસન્ન થયા અને બોલ્યા. “બેટા, આજે મેં તારી છેલ્લી પરીક્ષા લીધી. તું એમાં પણ પાસ થયો છે તારી બુદ્ધિ નિશ્ચલ થઈ ગઈ છે. હું તારા ઉપર ઘણો જ પ્રસન્ન થયો છું. હું તને વરદાન આપું છું કે તારી સર્વ મનોકામના પુર્ણ થશે. અને તને ભગવદ્દર્શન થશે. ઋદ્ધિ મિદ્ધિ સના તારા સમીપ હાજર રહેશે. તું મોર્થ! જે કહીશ તે સિદ્ધ થશે. તારું વચન કદી પણ નિષ્ફળ નહિં થાય.” આ વરદાનો મેળવી બાપાજી મહારાજ તો અવાક જેવા થઈ ગયા. તેમને ગુરુ મહારાજની પ્રદક્ષિણા કરી સાષ્ટાંગ દંડવત કર્યા.

આ બનાવ બન્યા પછી કેટલાક દિવસે એક દિવસ ગુરુ મહા

રાજ એક સમૃદ્ધિ સમ્પન્ન શહેરની બાગેળે પધારી ત્યાં પોતાનું આસન લગાવ્યું. તેમના આસનથી કાંઈક દૂર બાબાજીએ પોતાનું આસન રાખ્યું કેમકે કોઈપણ ચેલાને ગુરુ મહારાજના આસનની પાસે પોતાનું આસન રાખવાની આજ્ઞા નહોતી. તેમની તેજઃપૂંજ મૂર્તિના દર્શનની લાલસાથી એ નગરના લોકો તેમની પાસે આવવા લાગ્યા, ઘણા ગુરુજીનાં દર્શન અને દડવત કર્યા પછી બાબાજીનાં દર્શન કરવા આવતા, તેમના એકે બાબાજીને દંડવત કરી તેમની પાસે ચર રૂપિયા ભેટ મૂકી એટલે તેમણે કહ્યું કે: રામ રામ, તમે આ શું કરો છો ? મારા ગુ દેવ યોગિરાજ પાસેજ વિરાજે છે, તેમની સેવામાં જઈ આ ભેટ અર્પણ કરો. તેઓ વિદ્યમાન હોય તે વખતે તેમની પાસે ભેટ ન મૂકતાં મારા આગળ મૂકો એ ઉચિત નથી. આથી તે મનુષ્યે કહ્યું કે: બાબાજી હું આપની પૂજા કરું છું. આપના ઉપર મારી શ્રદ્ધા થઈ છે. જેથી આ ભેટ આપના આગળ મૂકી છે” બાબાજીએ કહ્યું: એમ કદી નહિં બા. યોગીશ્વર ગુરુમહારાજ સાક્ષાત્ હાજર હોવા છતાં આ પૂજાકે ભેટનો હું કદા સ્વીકાર નહીં કરું. આ રૂપિયા લઈ જઈ તમે ગુરુ મહારાજ આગળ અર્પણ કરો પરંતુ તે મનુષ્યે તેમની વાત કોઈ રીતે પણ ન માની, ત્યાં રૂપિયા મૂકી તે ચાલ્યો ગયો. એટલે બાબાજી મહારાજ તત્કાલ જ ગમરાખન ઉઠ્યા અને રૂપિયા લઈ ગુરુમહારાજની સેવામાં જઈ પહોંચ્યા. રૂપિયાને ગુરુની પાસે મૂકી હાથ જોડી વિનંતી કરી કે: મહારાજ ! એક મનુષ્ય આ ચાર રૂપિયા મારી આગળ ભેટ મૂકી ચાલ્યો ગયો છે તે કૃપા કરીને આપ સ્વીકાર કરો.” એટલે તે ક્રોધથી બોલ્યા—“ અરે તું કેવો ચેલો ? ગુરુ પાસે હોવા છતાં પણ તું ભેટ લેવા લાગ્યો ? ” તેમણે હાથ જોડી ઘણુંજ નમ્રતાથી વિનંતી કરી કે: “ મહારાજ આ ભેટને હું લઈ લેવા નથી ઇચ્છતો, એ મનુષ્યને

હું વારંવાર કહેતો હતો કે, ભેટ એ આપની સેવામાં મુકે પણ એણે કોઈ રીતે માફ કહેવું માન્યું નહિં અને ભેટને મારી પાસે મૂકી ચાલ્યો ગયો. તેના ગયા પછી તરત જ હું આપની પાસે આવ્યો. છું, મેં એ ભેટ જતે લીધી નથી.

આ સાંભળી ગુરુ મહારાજ મંદમંદ હાસ્ય કરતા બોલ્યા ‘બેટા તું પણ હવે સિદ્ધ થઈ ગયો છે ’ એમ કહી પોતે પોતાની મેળે કહેવા લાગ્યા કે: “ તું પણ હવે શેર [સિંહ] થઈ ગયો છે. પણ એ શેર એક જગ્યાએ સાથે રહી શકતા નથી.” આ બન્યા પછી એ ત્રણ દિવસ પછી ગુરુ મહારાજે તેમને કહ્યું કે: “ બેટા, દ્વારકાં આપણા સંપ્રદાયનું મુખ્ય ધામ છે. ત્યાં જઈ તારે એકવાર દર્શન કરી આવવાની જરૂર છે. ” બાબાજીએ કહ્યું “ મહારાજ ! આપને જ હું તો ભગવાન સમજું છું. શાસ્ત્ર પણ કહે છે કે: ગુરૂનાં ચરણોમાં સર્વ તીર્થ વિરાજે છે એથી આપનાં ચરણોનાં દર્શનથીજ મને તો સર્વ તીર્થોનાં દર્શન થાય છે, બીજા તીર્થોનાં દર્શન કરવાની મને અભિલાષા નથી.”

ગુરુ મહારાજે કહ્યું: “ અરે, તું તો મહાન જ્ઞાની થઈ ગયો છે ! તારા જેવો જ્ઞાની બીજો કોઈ થયો નથી ! તારા ગુરુ દ્વારકાં દર્શન કરવા ગયા હતા, દાદાગુરુ ગયા હતા, પ્રદાદા ગુરુ ગયા હતા, પણ તું એવો જ્ઞાની થઈ ગયો કે, તારે હવે કોઈ તીર્થનાં દર્શન જ કરવાની જરૂર નથી. એવી ખુદ્દિ છોડી દે. હું કહું છું કે તું દ્વારકાં ધામનાં દર્શન કરી આવ.” ગુરુમહારાજની આવી વાત સાંભળી તેમણે કહ્યું, “ મહારાજ ! હું જાતો નથી કે દ્વારકાં ત્યાં છે, ક્યાં એ દેશ છે, હું દ્વારકાંજી કેવી રીતે જઈ ? આપ મારા ઉપર કૃપા કરો કે હું આપનીજ સેવામાં રહું. આપની સેવા કરવાથી માફ ચિત્ત પ્રસન્ન રહે છે.” ગુરુ મહારાજ આ સાંભળી તે વખતે તો કાંઈ ન બોલ્યા; બીજો

દિવસે બે સાધુઓ ગુરૂ મહારાજની પાસે આવ્યા; તેમને દંડવત્ કરી બેઠા; ગુરૂ મહારાજે તેમને પૂછ્યું કે: “તમે ક્યાં જશો?” સાધુઓએ કહ્યું: અમે દ્વારકાંધામનાં દર્શન કરવા જઈએ છીએ. બાબાજી પાસે જ હતા એટલે ગુરૂ મહારાજે તેમની સામે જોઈ કહ્યું: તું કહો છો કે દ્વારકાંધામ ક્યાં છે તે તું જાણતો નથી, આ બે સાધુ જે આવ્યા છે તે દ્વારકાંધામ જવાના છે, એથી એમની સાથે તું પણ દ્વારકાંધામની યાત્રા કરવા જ. ”

આથી બાબાજી મહારાજે વિવશ થઈ એ સાધુઓની સાથે દ્વારકાં જવાનું કબુલ કર્યું. તેમણે ગુરૂ મહારાજને સાષ્ટાંગ દંડવત્ કરી તેમની પાસેથી વિદાયગીરી લીધી. એ બે સાધુઓ સાથે દ્વારકાં જવાની તૈયારી કરી; ગુરૂ મહારાજે તેમને આશિષ આપી કહ્યું: “ તું દ્વારકાંજી દર્શન કરી આવ, માર્ગમાં તને કશું જ કષ્ટ નહિ પડે; તારે જે જે વસ્તુઓની જરૂર પડશે તે સર્વ વગર માગે તને મળ્યાં કરશે. ”

વાસ્તવમાં બાબાજી મહારાજને દ્વારકાંજીની યાત્રા કરવામાં કોઈ વસ્તુનો અભાવ કે કશી વાતની પ્રતિકુળતા ન નડી. જ્યાં જઈ અપોરના કે સંધ્યાકાળે આસન લગાવતા ત્યાં કોઈ આવી ખાવાનો સામગ્રી, ગાંજો, ચડસ આદિ આપી જતા; રજપુતાનો મરહૂમિને પાર કરવા માટે વસ્તીના લોકો બળદ ગાડીનો પણ બંદોબસ્ત કરવા લાગ્યા. આ પ્રકારે બાબાજી મહારાજ સુખરૂપે દ્વારકાં પહોંચ્યા અને ત્યાં જઈ દ્વારકાંનાથનાં દર્શન કર્યાં. તે પછી પોતે પાછા ફર્યા; જ્યાં પોતે ગુરૂ મહારાજને મૂકી ગયા હતા ત્યાં જઈ જુએ છે તો તેમના મોટા ગુરૂ-બાઈ ઉદાસ થઈ બેઠા હતા, પણ ત્યાં ગુરૂ મહારાજ નહોતા; તેમનાજ પૂછવાથી તેમણે બેઠી કહ્યું કે: ગુરૂ મહારાજે તો દેહ છોડી

દીધો; આ દારણ સંવાદ સાંભળી તેમનું માથું ધ્રુમવા લાગ્યું પણ પોતે જાણતા હતા કે: ગુરૂ મહારાજ ભગવાન છે, બ્રહ્મર્ષિ છે, જરા મૃત્યુરહિત છે, એથી ગુરૂ બાધઓની આ વાત ઉપર તેમને વિશ્વાસ ન આવ્યો. તે થોડીવાર શાંત રહ્યા પછી તેમના ગુરૂ બાધને તેમણે કહ્યું કે: “ગુરૂ મહારાજ સર્વ શક્તિમાન ભગવાન હતા, તેમનું મૃત્યુ કેમ થઈ શકે? આપ મને બૂલાવામાં નાંખો છો.” આ સાંભળી તેમણે કહ્યું કે: “ગુરૂદેવે અમારી સામેજ શરીર છોડ્યું છે અને અમે તેમના શરીરનો અંતિમ સંસ્કાર પણ કર્યો છે.” આ સાંભળી પોતે અત્યંત વિકલ થયા, અને બોલ્યા કે: હાય, શું આ માટે તેમણે પોતાની પાસેથી મને દારકાં મોકલ્યો હતો ! પણ એ તો ભગવાન છે; તેમનું મૃત્યુ કેમ થાય; તેમનાં દર્શન કર્યા વગર હું જીવીશ નહિ. શોકથી ક્રમશઃ પોતે એવા વિવશ થઈ ગયા કે તે પોતાના માથાની દીર્ઘ જટા તોડવા લાગ્યા, જેથી ગુરૂ બાધઓએ દ્યાર્દ્ર થઈ તેમને શાંત પાડ્યા. પરંતુ તે શોકાકુલ થઈ જમીન પર સુઈ અને ઉપવાસ કરીને કાલક્ષેપ કરવા લાગ્યા. કોઈના સમજાવવાથી તેમના પર કશોજ પ્રભાવ ન પડ્યો. કેવળ નિરતર રોતા, વિલાપ કરતા ત્રિસો ગાળવા લાગ્યા. અંતે સાતમે દિવસે પ્રસન્ન થઈ ગુરૂ મહારાજે તેમને દર્શન દીધાં, અને શાંત પાડી તેમને કહ્યું કે: “બેટા, તું શોક ન કર, ઉઠ, બેઠો થા, તારૂં મંગળ થશે, મારૂં મૃત્યુ નથી થયું. તું શાન્ત થા. એ સમજ મારૂં મૃત્યુ નથી. પણ કોઈ કારણથી મારે આત્મ-ગોપન કરવું પડ્યું છે, એને મૃત્યુનું જે દસ્ય જણાયું છે તે માત્ર લીલા જ છે. સમય સમય પર તને પણ દર્શન મેંતો રહીશ, હમણાં હું ખીજી ઓથી અલક્ષિત થઈ નર્મદા કિનારે રહું છું અને ત્યાંજ રહીશ. તું હવે શોક ન કર, ઉઠ, સાધુ માર્ગમાં વિચરણ કર, તારી સર્વ કામ-

નાઓ સફળ થશે.” આવી વાતોથી બાબાજીને સમગ્રની ગુરુ મહારાજ પાછા અંતર્યામિ થયા. તેમનાં દર્શન અને પ્રબોધ વાક્યથી તેમનું ચિત્ત શાંત થયું. તે ઉઠ્યા અને સ્નાન કરીને ભોજન કર્યું. તેમના મોઢા ગુરુભાઈએ યથાવિધિ ગુરુ મહારાજનો ભંડારો કરી પોતપોતાને સ્થાને પધાર્યા. તે પછી ગુરુ મહારાજ સમય સમય પર આવિર્ભૂત થઈ બાબાજી મહારાજને દર્શન આપતા પોતાનાં વચનને પૂર્ણ કરવા લાગ્યા.

જેઠાણાલ દેવશંકર દ્વે રચિત પુસ્તકો.

ધનપ્રાપ્તિના માર્ગો

અને

હુન્નર ઉદ્યોગ વ્યાપાર શિક્ષક (વૉ. ૨ જી)

જેમાં ધનવાન થઈ શકાય તેવા હુન્નરો હુન્નર ઉદ્યોગના, એતીવાડીના, વૈદકના પ્રયોગો, વ્યાપારી શિક્ષણ, દેશપરદેશમાં ખનતી વસ્તુઓની માહિતી, દેશપરદેશના વ્યાપારીઓની ડીરેક્ટરી વિગેરે વિષયો છે. ભાગ ૧૫ ભેગા છે. પાન ૬૫૦ કાંમત રૂ. ૮-૦ આ પુસ્તકમાં આવેલા પ્રયોગોમાંથી માત્ર એક જ પ્રયોગ સિદ્ધ કરી લેવાથી હુન્નરો રૂપીયા કમાઈ શકાય છે. હુન્નરના ગ્રાહકોને રૂ. ૫-૦માં મળશે.

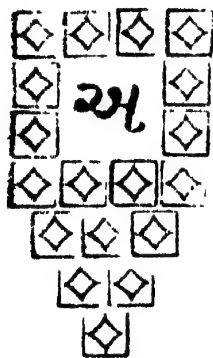
સુખી ગૃહસંસાર—અને સુભદ્રાની કુટુંબકથા—આ પુસ્તકમાં ૨૪ પ્રકરણોમાં સ્ત્રીપુરુષને ઉપયોગી અનેક ઉપયોગી વિષયોનો રસીકવાર્તા રૂપે સંગ્રહ છે. કી. રૂ. ૧)

વ્યવસ્થાપક-ભાગ્યોદય-અમદાવાદ.



અધ્યાય ૫ મો.

સિદ્ધિલાલ-ભગવદર્શન



ત્યાર સુધી ક્રમાનુસાર શ્રી બાબાજી મહારાજના જીવન
વૃત્તાંતનું વર્ણન એમની પાસેથી સાંભળેલી વાતોના આધારે
કર્યું છે. પોતાના ગુરુ મહારાજના અંતર્ધર્મ થયા
પછી તેમણે કેવી રીતે સાધના કરી હતી, તેનું વૃત્તાંત
તેમણે મને કહી સંભળાવ્યું નથી. તેમને પૂછવાનું મેં

સાહસ પણ ન કર્યું. માત્ર એટલું જ તેમણે કહ્યું હતું કે: માન-
સરોવરથી કન્યાકુમારી સુધી ભારતવર્ષનાં સર્વ તીર્થોનાં અનેક વાર
તેમણે પગે ચાલીને દર્શન કર્યાં હતાં. એ વખતે હિંદમાં રહેલો
પ્રચાર અત્યારના જેટલો નહોતો. ધણીવાર તો તેમને મોટાં મોટાં
વનમાં થઈને જવું પડ્યું હતું, હિંસક જંતુઓએ અનેક વાર તેમનાં
દર્શન કર્યાં હતાં. પરંતુ તેમના ઉપર તેમણે આક્રમણ કર્યું નહોતું.
એકવાર મહારાજજી ફટલાક સાધુઓની સાથે હિંસક જંતુઓથી ભરેલા
વનમાં થઈ જતા હતા, પોતેજ સાધુઓની પાછળ ચાલતા હતા.
સર્વની આગળ જે સાધુ જતો હતો તે હિંસક જંતુઓની ગર્જના
સાંભળીને બોલ્યો. હું આગળ નહિં જઈ શકું, મને ઘણો ભય લાગે

છે. એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. હું સર્વની આગળ ચાલું છું, તમે મારી પાછળ પાછળ આવો. એટલે એ બીજા સાધુઓ પાછળ રહ્યા અને બાબાજી મહારાજ સર્વની આગળ ચાલવા લાગ્યા. પરંતુ થોડીજ વારમાં એક મોટા વાઘે આવી પેલા પાછળ ચાલનાર સાધુના ઉપર ત્રણ મારી તેને લપ્પ ચાલનો થયો, અને બીજા સર્વ લોકો વનને નિર્વદન પાર કરીને એક ગામડામાં આવી પહોંચ્યા.

ભારતના ઉત્તરાખન્ડના અનેકાનેક વનોમાં તે ક્યા હતા. એક વાર ભગવાન હલથી સાધુનો વેશ ધરીને ઉત્તરાખન્ડમાં તેમની સાથે હ્રગભગ એક માસ સુધી વસ્યા હતા. તે કાંઈપણ ખાતા પીતા નહોતા. અંતે એ દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજનો સાથે બોલ્યા કે મારી સાથે સેલ કરવા ચાલો. શ્રી બાબાજી મહારાજ તેમની સાથે ચાલ્યા. બંને એક નદી ઉપર બાંધેલા પુલ પરથી જતા હતા, એટલામાં તે સાધુ-વેશ ધારી ભગવાને આકાશ તરફ આંગળી ડિહાવી કહ્યું કે: જુઓ આ શું છે? શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. એ તો નિર્મલ આકાશ છે. પછી નીચે નદીના પાણીને આંગળી વડે બતાવી તેમણે કહ્યું: “જુઓ, આ શું છે?” શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. “એ તો પાણી છે.” તે પછી સાધુ વેશધારી ભગવાને ફરી આકાશ તરફ આંગળી બતાવી કહ્યું: “હવે જુઓ, ઉપર શું છે?” શ્રી બાબાજી મહારાજે ઉંચું જોઈ કહ્યું કે: ઘણી કાળી ઘટા આકાશ મન્ડલમાં છવાઈ રહી છે. એ જોઈ એ બોલ્યા: “એ તો ભોજ વિદ્યાના જેવું કર્મ જણાય છે, એ એક પ્રકારના જાદુ સિવાય બીજું કાંઈ નથી. એ સાધુ વેશધારી ભગવાન આગળ કાંઈ ન બોલતાં આગળ ચાલ્યા. શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ તેમની સાથે ચાલવા લાગ્યા, તે પછી એ સાધુ વેશધારી ભગવાન શ્રી બાબાજી મહારાજને પાછળ પાછળ

આવવાની ઇશારત કરી પુલન નીચે નદીમાં ઉતર્યા, તો શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ તેમની સાથે નદીમાં ઉતર્યા. પરંતુ એ એક ધણી આશ્ચર્યની વાત જોવામાં આવી કે એ નદી બહુજ ઉંડી હોવા છતાં પણ બંને પગે ચાલીને નદી પાર જઈ શક્યા. અને કોઈને ધુંટણથી ઉપર પાણી આવ્યું નહિં, એ બંને સુપચાપ નદી ઉતરીને એક જંગલમાંથી જતા હતા. ત્યાં બાબાજી મહારાજે જોયું કે: પગડંડીની બંને તરફ કંઈક મશાણમાં ચિતા બળી રહી છે, કંઈક શયનો સમુદ્ધ પડ્યો છે, કંઈક કાપેલાં મુન્ડનાં મુન્ડ પડ્યાં છે, એવા નાના પ્રકારનાં બીજાં દરય જોતાં કંઈક દૂર ચાલી શ્રી બાબાજી મહારાજે જોયું કે એ સાધુવેશધારી ભગવાન ત્યાં નથી. બહુ જ શોધવા છતાં પણ શ્રી બાબાજી મહારાજને તેમનો ફરી પતો ન મળ્યો. તે ત્યાંથી પાછા ફરવા લાગ્યા. પણ પહેલાં જોયેલી ચિતાઓ કે શ્યાદિ કંઈ પણ તેમના જોવામાં ન આવ્યું. એ સ્થાનોએ માત્ર વનમાં નાના પ્રકારનાં વૃક્ષો, લતાદિજ જણાયાં. જોયાં એ નિર્ણય થયો કે સ્વયં ભગવાને જ સાધુનો વેશ ધારણ કરી એમને આશ્ચર્યમાં નાંખ્યા હતા.

એકવાર શ્રી બાબાજી મહારાજ હરિદ્વાર પાસે ચંડીના પહાડની સમીપ એક પર્વત પરથી ઉતરતા વખતે પગડંડીને છોડી ચાલતાં ચાલતાં કોઈ નિર્જન સ્થળમાં એક સાધુનાં દર્શન કર્યાં, જે ત્રણસો વર્ષના હતા. એ સાધુએ તેમને ફળ મુળાદિ ખાવા આપી ઘણો સત્કાર કર્યો. અને આ વાત કોઈને કહેવી નહિં એવું જણાવ્યું. પરંતુ આ વાત ન મानी બાબાજી મહારાજે હરિદ્વાર પાછા આવી પોતાની જમાતના બીજા સાધુઓને આ વાત કરી હતી, અને એ સાધુઓનું કોતુહલની નિવૃત્તિને માટે તો તેમને સાથે લઈ ત્યાં ગયા હતા. પરંતુ ત્યાં જઈ જોયું તો ત્યાં તે સાધુજ નહોતા, તેમ તેમને રહેવાની

ગુફા પશુ હતી નહિં, નિષ્કુળ મનોરથ થઈ પોતે ત્યાંથી પાછા આવ્યા.

સિપાઈ વિદ્રોહ સમયે એકવાર યમુનાજીના કિનારે કિનારે એક રસ્તે થઈ શ્રી બાબાજી મહારાજ આગરા જતા હતા, એ દિવસે યમુનાજીમાં ગોરાઓનું એક નાવ હતું, એ વહાણ પરથી તેમને યમુનાજીને કિનારે જતા જોઈ તેમના તરફ બંધુક તાકી એક ગોરા સિપાઈએ ગોળા છોડી. ગોળા બાબાજી મહારાજની પુઠ પાસે થઈ નીકળી ગઈ. ગોરા સિપાઈએ બીજી ગોળા છોડી પણ તેમની પુઠ પાસે થઈ નીકળી ગઈ. ગોરાએ ફરી ગોળા મારવા માટે બંધુક ઉઠાવીતો “ એ તો છોડશે નહિં. એમ લાગે છે ” એવો વિચાર કરી તેમણે આંખો મીંચી દીધી. પરંતુ તત્કાલ જ બંધુક ગોરાના હાથમાંથી છુટી યમુનાજીમાં પડી ગઈ. એથી ગોરા વિસ્મિત થઈ પડ્યો સાથે આખું ટોળું તેમની પાપે આવ્યું અને માથાની ટોપી ઉતારી સલામ કરવા લાગ્યો. તેણે ફરી બાબાજી મહારાજની સાથે કોઈ અનિષ્ટ આચરણ ન કર્યું,

એક દિવસે એક ગામમાં પોતે પંચાગ્નિ તપ કરવા લાગ્યા ગામના લોકો તેમના ઉપર ઘણી શ્રદ્ધા ભક્તિ કરવા લાગ્યા એ સમયે એક બીજો સાધુ તેમની સાથે હતો. એ સાધુને બાબાજી ઉપર એવી ઇર્ષ્યા થઈ કે તેમનો વધ કરવાનો તેણે સંકલ્પ કર્યો. તેણે એક દિવસ જ્યારે બાબાજી મહારાજ પંચાગ્નિની મધ્યે યોગાસનમાં ઉપવિષ્ટ થઈ ધ્યાનમાં નિમગ્ન હતા, તેમની ચારે તરફ લગભગ એક હજાર લાકડાંની ગાંઠો એ પ્રકારે ગાંઠવી કે ચારે બાજુ લાકડાંનો ઢગલો બાબાજી મહારાજના માથાથી પણ ઉંચો થયો, અને બાબાજી મહારાજ દેખાતા બંધ થયા તે પછી એ સાધુએ અગ્નિ સળગાવ્યો, એટલે ચારે બાજુથી એક સરખી રીતે અગ્નિ સળગવા લાગ્યો, એ સાધુ તો અગ્નિ સળગાવી ત્યાંથી નાસી ગયો, ગામના લોકોએ ત્યાં આવી

બલકતી આગની ઉગ્ર જ્વાલાઓ જોઇ કહ્યું કે અગ્નિએ શ્રી બાબાજી મહારાજને જરૂર ભસ્મ કરી દીધા હશે, યથામય સર્વ ગાંઠો બળી ગઇ, અગ્નિની જ્વાળા શાંત થઇ અને શ્રી બાબાજી મહારાજનાં ધ્યાનનો પણ ભંગ થયો. તેમના શરીર પર અગ્નિની કાંઇ પણ અસર થઇ નહિ. ધ્યાનભંગ થતાં લાકડાની ભસ્મના ઢગલાની વચ્ચે થાઇ એ નીકળી આવ્યા. ગામના લોકો એ જોઇ અત્યંત વિસ્મિત થઇ તેમને ધન્ય ધન્ય કહેવા લાગ્યા. શ્રી બાબાજી મહારાજે ગામના સરદારને કહ્યું કે: હવેથી હું રોજ એકદળર લાકડાંની ગાંઠોની વચ્ચે એસી ધુણી તાપીશ, તમારે રોજ મારે માટે એટલાં લાકડાંની જવ-સ્થા કરવી પડશે.

સરદારે કહ્યું: મહારાજ! દરરોજ એટલાં લાકડાં તો હું ક્યાંથી લાવું ? તે બોલ્યા: આટલી ગાંઠો તમે આજ ક્યાંયા લાવ્યા હતા ? શું તમારી ઇચ્છા મને ભસ્મીભૂત કરવાની હતી. જો એટલાં લાકડાંના અગ્નિની વચ્ચે પણ હું અખંડ રહ્યો છું. અગ્નિ દેવે કૃપા કરીને મારું એક રૂતું પણ બાળ્યું નથી. સરદારે કહ્યું: ‘ મહારાજ ! ’ આપની સાથેના પેલા સાધુએજ અમારી પાસે માગીને આટલા લાકડાં એકઠાં કર્યા હતાં. અમે જાણતા નહોતા કે એ આ બધા લાકડાને એક દિવસમાં બાળી દેશે. અમે તો ધાર્યું હતું કે રોજની માફક તે થોડાં લાકડાં જ બાળશે. એ સાધુએ ઇર્ષ્યાને લીધે આપના પ્રાણ લેવા માટે આમ કર્યું લાગે છે. નહિં તો એ આજે તેના સામાન લઇ અહીંથી કેમ નાસી જત ? અત્યારે તે અહીં જણાતો નથી તેમ તેનો સામાન પણ નથી. આપ જ્ઞાન આપો તો અમે તેને શોધી લાવીએ, અને આપ કહો તે શિક્ષા તેને કરીએ.

શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ નહિં નહિં, તમારે કાંઇ પણ

કરવાની જરૂર નથી. તેણે અન્યાય કર્યો છે તો તે એ ૧૧ મેળે શિક્ષા ભોગવશે, ” એ પછી એએક દીવસે પોલીસ તે સાધુને કોઇ ખીજ ગુન્હા માટે પકડી લાવી; અને તેને છ મહિનાની સજા કરવામાં આવી.

બાબાજી મહારાજને અમે પૂછેલું કે શરીર અગ્નિથી કેમ ન બળ્યું ? તેના જવાબમાં પોતે કહ્યું કે: ધુણી તાપવા બેઠા પહેલાં જ આત્મરક્ષાના મંત્રથી અગ્નિના તાપને રોકી દેવો પડે છે. જેથી અગ્નિથી શરીરનું રક્ષણ થાય છે. જેનું શરીર અગ્નિથી દુઃખ પામે છે તે મંત્ર ન જાણનારા કુયોગી છે. મંત્રવિત નથી હોતા.

જે પ્રકારે શ્રી બાબાજી મહારાજ ગ્રીષ્મકાલમાં પંચાગ્નિ તાપતા હતા, એ પ્રકારે શીતકાલમાં જલશય્યામાં અવસ્થિત રહેતા હતા. પોતે બ્રહ્મસુહૃત્માં જળમાં યોગાસન લગાવી ધ્યાનમાં મગ્ન થઇ જતા હતા અને લગભગ છ પહોર દિવસ ચઢતાં તેમના સેવક સાધુ લોકો તેમને પાણીમાંથી ડિઠાવી લાવતા હતા અને તેમના શરીરને અગ્નિનો તાપ આપી તેમનામા ચેતનતા પ્રકાશવતા હતા.

આ પ્રકારે તેમણે અનેક પ્રકારની કઠોર તપશ્ચર્યા કરી હતી, અને નાના પ્રકારના તીર્થોમાં ફર્યા હતા. અને વ્રજ ધામમાં પધારી પોતે ત્યાં સ્થાયી રૂપથી રહેતા હતા. તે કહેતા હતા કે સર્વ સ્થાનો કરતાં વ્રજ મન્દલ જ તેમને વધુ પ્રિય લાગતું હતું, અને સાધુઓને રહેવા યોગ્ય એવું ખીજું કોઇ સ્થાન તેમને જણાયું નહોતું. તેમણે કહ્યું હતું કે: ઉંચાખંડ પણ તપ કરવાને માટે યોગ્ય સ્થાન છે. ખરું પણ ત્યાં કન્દમુળ જ ખાઇ નિર્વાહ કરવો પડતો હતો; અને વર્ષા-કાલમાં એ નક્કી કરી રાખવું પડે છે કે તે ક્યાં ઉગેલાં છે, એ પ્રકારે આહારની તજનીજ ત્યાં પણ કરવી પડે છે. મેં વિચાર કર્યો કે વ્રજ ધામજ એવી ઉત્તમ છે. જ્યાં આહાર સંગ્રહ કરવાનો પ્રયત્ન

કરવો પડતો નથી. અહીં સાધુઓને યોગ્ય ખાવાની સર્વ વસ્તુઓ સદા મળ્યા કરે છે. એવી રીતે વજ્રમાં જ રહેવું મેં નક્કી કર્યું છે.

ભરતપુરમાં સન્નાનિતો કુન્ડ નામનો એક કુન્ડ છે. વ્રજધામમાં આવી સ્થાયી રૂપે વસતા પહેલાં એ કુન્ડની સમીપ એક સ્થાન પર શ્રી બાબાજી મહારાજ કેટલાક દિવસ સુધી રહ્યા હતા. સાંભળ્યું હતું કે ત્યાં એમને ભગ દર્શન થયાં હતાં, અને ત્યાં તે પૂર્ણ રૂપે સિદ્ધ મનોરથ થતા હતા એને માટે આ કહેવત પ્રસિદ્ધ છે.

રામદાસને ગમ મળ્યા સૈલાનિના કુન્ડે

સન્તત તો સાચું માને જીકું માને ગુન્ડે,

તેમણે ભરતપુરમાં પહેલ વહેલાં એના કરવાનો આરંભ કર્યો. ત્યાંના એક ઉત્તમ જાતિના અને સારી નિષ્ઠાવાળા બ્રાહ્મણે સર્વથી પહેલાં પોતાના પુત્રને લાગી શ્રી બાબાજી મહારાજનો એવો ખનાવ-રાખ્યો. જે ગરીબદાસના નામે પ્રસિદ્ધ થયો. તેણે પોતાની આજ્ઞાવસ્થા થી દેહાન્ત સુધી શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે રહી ધણા યત્ન અને નિષ્ઠાથી તેમની સેવા કરતાં કરતાં સિદ્ધિને લાભ મેળવ્યો હતો, તેમનું ચરિત્ર એવું નિર્મળ હતું. એ એવા ત્યાગી તપા પ્રેમી હતા કે સાધુ માત્ર એમના પર શ્રદ્ધાન્વિત રહેતા હતા. અને તેમના નમ્રસ્વભાવ ધૈર્ય, ગુણ, ગુરુની સેવા કરવામાં સર્વ પ્રકારનું કષ્ટ સહેવાનો અભ્યાસ અને સર્વ પર દયા આદિ ગુણોની અત્યંત પ્રશંસા કરતા હતા. તેમનું સ્વરૂપ એવું શાંત હતું કે તેમને પહેલાથીજ જોઇ હું સમજ્યો હતો કે આ દોષ અસાધારણ પુરુષ છે અને શાંતિની તો જાણે તે મુર્તિ છે. તેમને જોવાથી જ ચિત્ત પ્રશાન્ત થતું હતું.

શ્રી બાબાજી મહારાજના બીજા એકાનું નામ ભગવાનદાસ રાખવામાં આવ્યું હતું. એ કેટલાક દિવસ શ્રી બાબાજી મહારાજની

સેવા કર્યા પછી સાધન ભજન કરી અંતે મુંગાઈની બહુ જ પાસે એક રથાનમાં મહાન્ત થઈને રહેતા હતા, હાલમાં તો તેમનો દેહાન્ત થઈ ગયો છે.

શ્રી બાબાજી મહારાજના ત્રીજા ચેલાનું નામ કાકુરદાસજી હતું. તે મહાન વિદ્વાન હતા અને તીવ્ર વૈરાગ્યને લઈ પરમહંસ વૃત્તિ ધારણ કરી તે ભારતના ઉત્તરાખંડમાં આશ્વા ગયા હતા, ત્યારથી તેમની કોઈ ખબર નથી મળી.

ભગતપુરના એક નિષ્ઠાવાન તપસ્વી બ્રહ્મણના પુત્ર શ્રી બાબાજી મહારાજના ચોથા ચેલા હતા જેમનું નામ નરોત્તમદાસજી હતું. એક દિવસ તે કુવામાંથી પાણી લેવા ગયા; સંયોગવશાત શ્રી બાબાજી મહારાજનું કમન્ડલુ કુવામાં ગયેલી પડ્યું જેથી મરના બચી તે નાસી ગયા. પછી પોતે પોતાની મેળે સાધન ભજન કરી પ્રતિષ્ઠિત થયા હતા. તેમની સાથે અનેક સાધુઓ રહેતા હતા. અને તે ઘણી મોટી જમાતને લઈ હંમેશાં ફર્યા કરતા હતા. તથા હંમેશાં મહાન્ત જેવા માનને મેળવતા હતા, તેમનો પણ દેહાન્ત થયો છે.

નરોત્તમદાસજીને મેં એક વાર પૂછ્યું હતું કે: શું આપે આશ્વા વસ્થામાં શ્રી બાબાજી મહારાજને કોઈ પ્રકારે સાધન સાધનાં જોયા હતા? તેમણે કહ્યું: “એ વખતે તો એ સિદ્ધ થઈ ગયા હતા તેથી તેમના સાધનની સ્થિતિ મેં જોઈ નહોતી. મેં મારી નાની ઉમ્મરમાં તેમની સેવામાં રહેતી વખતે તેમને માત્ર એક જ ક્રિયા કદી કદી કરતાં જોયા હતા. મહિનામાં એક કે બે વાર કદી ગરીબદાસજીને અને કોઈ દિવસ મને સાથે લઈ તે કોઈ એકાદ જંગલમાં જતા હતા. એ વખતે અમારી પાસે એક મોટું પવાલું રહેતું હતું. જેમાં અમારી પાસે તે સ્વચ્છ પાણી ભરાવતા હતા. તેમાં અર્ધો શેર પાણી મારું

હતું. એ પાણી ને તે લિંગેદ્રિય દ્વારા બધું ખેંચી લેતા હતા અને કેટલીક વાર પછી પેશાબ કરીને તે પાછું પવાલામાં કાઢતા હતા. તેમણે અમને પહેલાંથી આજ્ઞા કરી હતી તે અનુસાર અમે રૂની બત્તા બનાવી સાથે લઈ જતા હતા. જેવી આરતી વખતે બત્તા હોય છે. તેવી બત્તા સાથે લઈ જતા, પવાલામાંથી લિંગેદ્રિયદ્વારા ખેંચી લીધેલા જળને પાછું પેશાબ દ્વારા પવાલામાં કાઢી ગુરુ મહારાજ કહેતા હતા કે બત્તાને સળગાવી આ પાણીમાં રાખો અને જુઓ કે વગર અડચણે એ બત્તા બળે છે કે નહિં. અમે એ પ્રમાણે કરતા હતા. ધીથી બરેલા પવાલામાં રાખવાથી જેવી રીતે બત્તા નિઃશબ્દ સળગે છે, તેવી રીતે આ દીવેટ પણ પાણીમાં સળગતી હતી. એ સ્થિતિભાવે બગતી પોતાનો આંખો વડે જોતા આસન પર સુતા હતા. તેમની આ એક જ ક્રિયા મેં જોઈ છે; બીજી કોઈ ક્રિયા મેં કદી જોઈ નથી.

શ્રી બાબાજી મહારાજના પ્રથમ ચાર ચેલાઓનાં નામ અમે કહ્યાં છે, તે પછી તેમના અનેક ચેલા થયા હતા. જેમાંના ઘણા અંગાળી છે. તેમાંના ઘણા હજી સુધી જીવે છે, એથી તેમના સંબંધી વધુ હકીકત અત્રે આપી નથી. શ્રી વૃન્દાવન નિવાસી એક નામીયા ચોરને તેમણે પાછળથી પોતાનો ચેલો બનાવ્યો હતો, આગળ તેના વિષે વધુ કલ્પેષ કરવામાં આવશે.

શ્રી બાબાજી મહારાજ એકવાર વિચરતા વિચરતા હાથરસ પધાર્યા. ત્યાંના એક મોટા ધનવાન જમીનદારને કોઈ પુત્ર નહોતો, જમીનદારે ઘણા યત્નથી તેમની સેવા કરી અને અંતે એ વિનવી કરી કે: મહારાજ! મારે પુત્ર નથી થતો. આપની મારા પર એવી કૃપા થાવ કે મને પુત્ર થાય, શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા કે “હીક તમે વૃન્દાવનમાં મારે માટે એક હાકુરજીનું મંદિર બંધાવી આપવાનું

મને વચન આપો તો તમારે ત્યાં પુત્ર થય. તે ધનવાને કહ્યું: મારે પુત્ર થાય તો હું જરૂર વૃન્દાવનમાં મંદિર બંધાવી આપીશ.

શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: આજથી વર્ષ દિવસની અંદર તમારે ત્યાં પુત્રનો જન્મ થશે. પણ મંદિર નહિ બંધાવી આપો તો તમારો પુત્ર જીવતો નહિ રહે. હું એક વર્ષ પછી ફરી તમારે ત્યાં આવીશ. તે પછી એ જમીનદારની સ્ત્રી ગર્ભવતી થઇ અને નિયમિત સમયે તેને એક પુત્ર જન્મ્યો. એક વર્ષ થયા પછી શ્રી બાબાજી મહારાજ પાછા પેલા જમીનદારને ત્યાં પધાર્યા. તેમણે તેમનો સત્કાર કર્યો, અને પુત્ર થયાનો આનંદ પણ પ્રકટ કર્યો. પણ તે વૃન્દાવનમાં મંદિર બંધાવવા માટે તૈયાર ન થયો. તેણે કહ્યું: “મારો અહીં મોટો બાગ છે, તેમાં મંદિર બંધાવી આપું, આપ અહિં નિવાસ કરો.” આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે: તમે વૃન્દાવનમાં મંદિર બંધાવી આપવાનું વચન આપ્યું હતું, પણ હવે પુત્ર થવાથી અહંકારી થઇ તે તે તારી પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કર્યું છે, જેથી આજથી ત્રીજો દિવસે તારો પુત્ર મરી જશે. એમ કહી એમણે એ ધનવાનના સ્થાનનો ત્યાગ કરી ત્યથી થોડે દૂર પોતાનું આસન સ્થાપિત કર્યું અને મહારાજના કહ્યા પ્રમાણે ત્રિજો દિવસે તે ધનવાનના પુત્રનું મૃત્યુ થયું. જેથી તેની સ્ત્રી શોકની મારી રડતી કકળતી અંતઃપુરમાંથી નીકળી શ્રી બાબાજી મહારાજના આસનની સમીપ આવી, તેમનાં ચરણો પાસે પડે પડી રડતી રડતી કહેવા લાગી કે: “મહારાજ, મારા સ્વામીનો અપરાધ ક્ષમા કરો, હું પુત્ર વગરની હતી, આપની કૃપાથી મને પુત્ર થયો હતો, પણ મારા સ્વામીની કૃત્યુદ્ધિને લીધે આપની અવજ્ઞા કરી છે, જેથી મારો પુત્ર મરી ગયો પરંતુ મેં તો કોઇ અપરાધ નથી કર્યો, મારા ઉપર આપ કૃપા કરો, આપ મને આજ્ઞા કરો તે કરવા

હું તૈયાર છું. અને આ પ્રકારે આર્તનાદ કરતી જોષ શ્રી બાબાજી મહારાજ દયાર્દ્ર થઇ બોલ્યા. “કીક તારો એક પુત્ર મરી ગયો છે, તો મારા વચનથી તને ફરી બે પુત્ર થશે અને તે જીવશે જ, હું તમારી પાસેથી કાંઈ પણ લેવા ઇચ્છતો નથી. પરંતુ સાધુને પ્રથમ વચન આપી ફરી ઈદી તેનું ઉલ્લંઘન કરવું નહિં.

તે પછી બાબાજી મહારાજ વૃન્દાવનમાં પાછા આવ્યા તે પહેલાં કેમારવનમાં દાવાનલ દુન્ડવાળા અખાડામાં કેટલાક દિવસ રહ્યા હતા. તે દિવસોમાં અનેક સાધુઓ ત્યાં રહેતા હતા. શ્રી બાબાજી મહારાજ ત્યાં રહી ત્રણ ચાર મણુ લાકડાં વનમાંથી કાપી માથાપર ઉઠાવી લાવી સાધુઓની સેવા માટે ઉપસ્થિત રહેતા હતા. એ પ્રકારે ત્યાં કેટલાક દિવસ રહી ફરી યમુનાજીના તીરે શ્રી ગંગાજીની કુંજગલામાં સામેના ઘાટ પર એક ઝાડ નીચે પોતાનું આસન લગાવી તે રહેવા લાગ્યા. અને ગરીબદાસજી તેમની સાથે સદા રહી તેમની સેવા કરતા હતા.

એ ઘાટ પર ઘણા સ્ત્રી પુરુષો નિત્ય આવીને નહાતાં હતાં. કેટલાક વ્રજવાસીઓએ વિચાર કર્યો કે: એ ઘાટમાં ઘણી સ્ત્રીઓ હંમેશાં આવે છે, અને આ સાધુજી અહીં રહે છે; માટે એમની પરીક્ષા કરવી જાઝબ છે એ કેવા સાધુ છે. એ વિચારથી એક દિવસે ગંબીર અંધારી અર્ધ રાત્રિના સમયે જ્યારે સર્વ લોકોએ એક યુવતિને તેમની પાસે મોકલી, શ્રી બાબાજી મહારાજ પોતાના આસન પર સૂતા હતા, એ સમયે પેલી સ્ત્રી ધીરે ધીરે જઈ આસન પર જઈ તેમના બેગી બાબાજી મહારાજને વળગીને સુઈ ગઈ. આ સમયે શ્રી ગરીબદાસજી લગભગ વીસેક હાથ દૂર પોતાના આસન પર સૂતા હતા, પેલી સ્ત્રી શ્રી બાબાજી મહારાજને વળગી એટલે તેમણે ગરીબદાસને બોલાવી કહ્યું કે: “ગરીબદાસ! અહીં આવ, દીવો સળગાવી જો જોઈએ

મારા આસન પાસે કોણ છે ? ” ગરીબદાસે ઉડી દીવો સળગાવ્યો, તો પેલી સ્ત્રીને પોતાના આસન પાસે સુતેલી જોઈ. શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા:-“ તું કોણ છે ? આ વખતે તું મારા ભેગી આવી કેમ સૂતી છે ? ” એ સ્ત્રીએ કહ્યું: “ મહારાજ ! હું કામથી ઘણી વિવશ થઈ ગઈ છું, જેથી હું તમારી પાસે આવી છું, હું વિધવા છું, મારે કોઈ નથી. ” શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ તું કામથી વિવશ થઈ ગઈ હોય તો કોઈ ગૃહસ્થ પાસે જ, અહીં ગૃહસ્થ ઘણા છે, ” સ્ત્રી બોલી-મહારાજ ! તમારા પર મારું મન ઘણું જ ચોટીતું છે, તારા મેં જ્યારથી જોયા છે ત્યારથી તમારા પર મારું મન બહુ મોહિત થઈ ગયું છે. તમે મારાપર કૃપા કરો. ” એથી ગુસ્સે થઈ શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “ ગરીબદાસ, તું અહીંયા જરા વેગળો ખસી જ. હું આ રાંડને કાંઈક સાધુની કરામત ખતાવું. એ સાધુનું સત્ત્વ ખેંચી દેવા ઈચ્છે છે, એને ખતાવી આપું કે સાધુની સાથે રમણ કેવી રીતે થઈ શકે. કલાકની અંદર હું તેનો જનન હમણા જ ખેંચી લઈશ, ત્યારે તેને ખજાર પડશે કે, સાધુનું સામર્થ્ય કેવું હોય છે. ”

આવું કહી એમણે પેલી સ્ત્રીને કહ્યું કે: હવે આવી જ તું મારી પાસે પેલી સ્ત્રી ઘણી જ ડરી ગઈ અને થરથર કંપતી બોલી; “ મહારાજ ! ક્ષમા કરો, મારો કોઈ દોષ નથી. વ્રજવાસિયોએ આપની પરીક્ષા કરવા માટે મને આપની પાસે મોકલી છે. એથી હું આપને ત્યાં આવી છું. મને ક્ષમા કરો ” આ સાંભળી તે બોલ્યા; “ ઠીક. ચાલી જ, હવે પછી કદી સાધુની પાસે આવી રીતે ન આવવું. બધા સાધુ સરખા નથી. કોઈ કોઈ યોગિરાજ પણ હોય છે. ”

કેટલાક દિવસ પછી વળી સાયંકાળ પછી શ્રી બાબાજી મહારાજ એકલા એ ઘાટ પર પોતાના આસન પર બેઠા હતા, કે એ સમયે

એ રૂપવંતી પંજાબી યુવતિઓએ આવીને તેમને દંડવત કર્યાં. અને કાંઈક બેટ મુકીને હાવ, ભાવ અને કટાક્ષની સાથે વાર્તાલાપ કરવો શરૂ કર્યો. કેટલીક વખતે એમજ વાતો કર્યાં પછી અચાનક એક જણીએ તેમની ગુહ્યંદ્રિય પકડી ખેંચવા માંડી. પણ બાબાજીમાં કામવાસના જન્યત ન થઈ. ઇંદ્રિયને ઉત્તેજીત કરવાનો યત્ન કરવા છતાં તે કોઈ પ્રકારે સફલ મનોરમા ન થઈ. એટલે પેલી સ્ત્રીએ શરમાઈ ત્યાંથી ચાલી ગઈ. તેને બીજો દિવસે વૃન્દાવનના ગૌતમબ્રાહ્મણ છન્નુસિંહજી કે જે મોટો પહેલવાન હતો અને હંમેશાં બાબાજી મહારાજ પાસે આવીને ગાંજો પીતો હતો, અને ગપ્પાં મારતો હતો. તે આવીને બાબાજી મહારાજની સાથે વાતો કરવા લાગ્યો. શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ ઘણા બળવાન પુરુષ હતા. અને વ્રજવાસિયોની સાથે સખાબાવ રાખતા હતા જેથી તે પોતાની સાથેના, બરોબરીયાની સાથે મેળ રાખી મિત્રો સમાન હાસ્ય મશ્કરી પણ કરતા હતા. એ દિવસે છન્નુસિંહ વાર્તાલાપ કરતાં કરતાં બોલ્યો; “બાબાજી તમારી પહેલવાની અને શક્તિ જાણી લીધી, તમે નામર્દ છો પછી તમારી પહેલવાની કેવી ? ” આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે ગયા દિવસના વાત સ્મરણ કરી આ વાક્યનો અભિપ્રાય જાણી લીધો. અને તે બોલ્યા. “અરે, તેં મને નામર્દ કેવી રીતે જાણ્યો ? જોઈ લે. તારા કરતાં મારામાં કેટલું બળ છે ? તારામાં એટલું બળ કદી નહિં હોય. આમ કહી છન્નુસિંહની ખાત્રી કરી આપી જેથી તેનો ભ્રમ જતો રહ્યો અને પોતે દંડવત કરી બોલ્યા; બાબાજી તમે તો યથાર્થ કામજીત પુરુષ છો. જ્યારે એક રૂપવાન યુવતી પણ તમારામાં કામનો સંચાર ન કરી શકી તો પછી એમ જાણ્યું કે તમે જરૂર પુરુષત્વહીન હશો. પણ આજ તમારા સ્વભાવની મને ખાત્રી થઈ. તમે તો સાક્ષાત મહેશ્વર છો.

એક દિવસે છન્નુસિંહજી શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે બેસી વાતો કરતા હતા. એટલામાં વૃન્દાવનનો એક નામીયો ચોર આવ્યો શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે દંડવત કરી ગાંજે પીવાને માટે બેઠો. તે મનુષ્યનું નામ ગોસાયાં હતું. તે વૃન્દાવનમાં બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મ્યો હતો. પણ લુંટારાઓનો સરદાર બન્યો હતો. અને નાના પ્રકારનાં હિંદત કાર્યો કરતો હતો. તેને કોઈ પણ પકડી શકતું નહોતું. અંતે ગોરાઓની પદ્ધત સાથે લઈ એક જંગલને ચારે તરફથી ઘેરી એક અંગ્રેજી ઓશીસરે તેને પકડ્યો હતો, તે કામમાં તેને ૧૪ વર્ષની શિક્ષા થઈ હતી. ૧૪ વર્ષ જેલમાં રહી તે વૃન્દાવન પાછો આવ્યો હતો. અને સખત મજૂરીની સજા ભોગવવા છતાં તેનું ચરિત્ર કાંઈ પણ સુધયું નહોતું. તેના અત્યાચારથી સર્વ લોકો ભયભીત રહેતા હતા. તે ગાંજે પીવા માટે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે જ્યારે આવી બેઠો, ત્યારે છન્નુસિંહજીએ તેમને કહ્યું: “બાબાજી મહારાજ ! આપ આ ચોરને સુધારી દો, બ્રાહ્મણ કુલમાં જન્મ લેવા છતાં તેના જેવો જખરો લુંટારો વૃન્દાવનમાં બીજો કોઈ નહોતો. તેના અત્યાચારથી સર્વ મહેલવાળા હંમેશાં ભયભીત રહેતા. ૧૪ વર્ષનો સખત મજૂરીની કેદ ભોગવવા છતાં પણ તેનામાં કાંઈ ફેરફાર થયો નહોતો. આપ સિદ્ધ મહાત્મા પુરુષ છો, એને આપ સુધારી લોકોને ભયથી મુક્ત કરો.”

આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે ગોસાયાંને કહ્યું; કે કેમ ગોસાયાં, તું સાધુ થઈ ચોરીનો ધંધો છોડી મારો ચેલો થઈશ? આ વચનેનો ગોસાયાંના હૃદયપર વિદ્યુતના પ્રવાહ રામાન પ્રભાવ પડ્યો. કેટલીકવાર ચુપ રહી તે બોલ્યો; “ મહારાજ ! મનુષ્ય ન કરે એવાં કુકર્મો મેં કર્યાં છે. છતાં શું આપ મને આપનો ચેલો બનાવશે ? ” શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. હા, ગોસાયાં હું તને ચેલો કરીશ, તું

હમણું બજારમાં જઈ એક તુળસીની કંઠી લઈ આવ. એ કંઠીને તારા ગળામાં બાંધીને આજ જ હું તને મારો ચેલો કરી લઉંશ. ” ગોસાયાં તરતજ બજારમાંથી કંઠી લઈ આવ્યો. અને બાબાજી મહારાજે શંખ વગાડી તેના ગળામાં કંઠી બાંધી તેને દીક્ષા આપી, ત્યારથી ગોસાયાંની આકૃતિમાં ફેરફાર થઈ ગયો. ચોરી કરવામાં તેમ લોકો ઉપર અત્યાચાર કરવાની તેની અભિલાષા જતી રહી. તે એક પ્રેમી અને શ્રદ્ધાળુ સાધુ બની ગયા. તેણે ચમુનાજીના તટપર શ્રીવૃન્દાવનના એક એકાન્ત ઉપવનમાં પોતાનું નિવાસસ્થાન બનાવ્યું, અને ત્યાં રહી તે આખો દિવસ ભજન કરવા લાગ્યો, માત્ર સંધ્યાકાળ પછી જ્યારે એ એકવાર શહેરમાં જઈ કોઈની દુકાનની પાસે ઉભો રહેતો હતો, ત્યારે દુકાનદારજાને ગમે તો પહેલાંના બચથી અથવા નો કોઈ બીજા કારણથી, તેને ભોજનને માટે દુધ, પુરી, આદી લાવી આપતો હતો. કદી કદી સાધુઓની જમાતમાં તે જતો હતો, અથવા તો ચિત્ત વિનોદાર્થે કે પૂર્વ સ્વભાવને વશ થઈ એકનો લોટો ખાજની પાસે અને ખાજનો ત્રીજાની પાસે સંતાડી દેતો. સર્વ લોકો આ ગોસાયાનું કામ માની ચોર ગોસાયાં કહી હસવામાં વાત ઉડાવી દેતા.

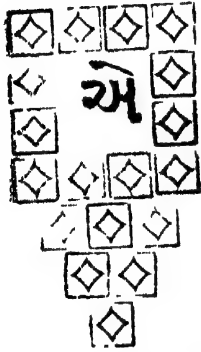
ગોસાયાં પણ પોતાની પૂર્વની ચોરવૃત્તિ અને દીર્ઘ કારાવાસ સંબંધી સ્વચિત એક લાંબુ ગીત ગાઈ સંભળાવી સર્વ લોકોને પ્રસન્ન કરતો હતો. એવી રીતે જજરો લુંટારો પણ શ્રી બાબાજી મહારાજની કૃપાથી પ્રેમી સાધુ બની ગયો.





પ્રકરણ ૬ કું

શ્રી વૃન્દાવનમાં આવી ગંગાજી કુંજમાં વાસ



ઘાટ પર વૃક્ષની નીચે શ્રી બાબાજી મહારાજને જોઈતી સર્વ વસ્તુઓ વગર માગે લોકો લાવી લાવીને આપી જતા. જે ત્રણ રૂપિયાનો ગાંજો અને ચરસ તો રોજ આવતો હતો અને એવી રીતે બાવાની સર્વ સામગ્રીઓ પણ આવતી હતી. આ વૈલવને જોઈ ચોરોએ વિચાર કર્યો કે: શ્રીબાબાજી મહારાજે બહુજ રૂપિયા એકઠા કરીને રાખી મૂક્યા હશે એથી રાત્રિના ચોર દિવસે સજ્જન બનીને ફરતા હતા. ચોરોમાં કોઈ બ્રાહ્મણ, કોઈ ક્ષત્રિય તથા કોઈ બીજી જાતના મનુષ્યો હતા. તેમાંના ઘણા તો દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજ ના પાસે આવી બેસતા, તમાકુ ગાંજો પીતા અને ગરબાં મારતા હતા, એક દિવસ સવારે એવા ત્રણેક ભદ્રવંશોદભવ વૃન્દાવન વાંસી ચોરો તેમની પાસે બેસી વાતો કરતા કરતા એવા ઉકળા પડ્યા અને બોલ્યા કે:—“ બાબાજી સિંહની માફક નિર્ભય થઈને વાતો કરો છો, તેનું ફળ એક દિવસે રાત્રે સારી રીતે મેળવી લેજો” એ સાંભળી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા “હું સારી રીતે જાણું છું કે: તમે લોકો, ચોર બદ-

માસ છો, પણ હવે તમે એટલા બધા ઉદ્ધત બની ગયા છો કે તમે સાધુને પણ ધમકાવવા લાગ્યા. હીક હું કહું છું કે તમે આજે જ પોલીસના હાથમાં પકડાઇ જશો.” ચોરાએ કહ્યું: અરે, રહેવા દે બાબાજી તારી સિદ્ધાઇ, અમને પકડનારે તો કોઇ જ નથી. ‘એમ કહી અવજાપૂર્વક તેઓ ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા. પરંતુ એ પછી થોડીજ વારમાં પોલીસે કોઇ ચોરીના ગુન્હા માટે એ ત્રણેને પકડી કોર્ટમાં રજુ કરી દીધા. ત્રણે જામીન આપી છુટ્યા તેમના કેસની મુત પડી, તેમાંથી બે તો જામીનપર છુટતાં જ બાબાજી મહારાજ પાસે આવ્યા અને હાથ જોડી તેમનાં ચરણોમાં પડી બોલ્યા: “મહારાજ અમે તો આપના બાળકો છીએ, અમારા પર આપ કૃપા કરો, અમારા અપરાધને ક્ષમા કરો, અમને પોલીસ પકડીને કોર્ટમાં લઇ ગઈ હતી ત્યાંથી અમે જામીનપર છુટી ચાલ્યા આવ્યા છીએ, હવે જો અમારા પર આપની કૃપા નહિં થાય તો અમને શિક્ષા થશે. આપ અમારો અપરાધ ક્ષમા કરો, અમે ફરી કદી આવેા અપરાધ નહીં કરીએ ત્યારે બાબાજી મહારાજ બોલ્યા, તમે એવી પ્રાતિજ્ઞા કરો કે: તમારે ફરી કદી સાધુઓની સાથે આ પ્રકારે તકરાર ન કરવી અને ચોરી પણ હવેથી ન કરવી.” તેમણે કહ્યું: “નહીં, કદી પણ નહિં કરીએ.” ત્યારે શ્રાંભાબાજી મહારાજે પ્રસન્ન થઇ કહ્યું, સાંરે જાઓ તમે બન્ને જણ છુટી જશો. તે બન્ને દંડવત કરીને ચાલ્યા ગયા; મુકદ્દમાની તારીખે એ બંને છુટી ગયા. પણ ત્રીજાને ચાર માસની સજા થઇ, તેણે અપીલ કરી પણ તે નિષ્ફળ ગઈ; લોઢાની બેડીઓ પહેરાવી તેને મથુરાંથી વૃન્દાવન જતી સડકની દુરરતી કરવાના કામપર માટી બોદવા માટે કામે વળગાડતા હતા.

એક દિવસ શ્રી બાબાજી મહારાજે મથુરાંથી વૃન્દાવન આવતી

વખતે માર્ગમાં સડક પર પેલા ચોર બ્રાહ્મણને માટી ખોદતાં જોયે હતા. તે ચોરે પણ મહારાજને જોઇ સડક પર દંડવત કર્યા તથા રડતાં રડતાં કહ્યું: “મહારાજ આ વેળા તો હું નિર્દોષ હતો, તથાપિ આપના અભિશાપથી આ કપ્પટ ભોગવી રહ્યો છું. અમે વ્રજવાસી આપનાં અખોત્ર બાળકો છીએ. મને આટલી કઠીન શિક્ષા કરવી એ શું આપને યોગ્ય ગણાય? આટલા ક્લેશને જોઇ અને તેની નમ્રતાથી દયાર્દ્ર થઇ શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: હીક ફરી સાધુઓને કદી કપ્પટ ન દઇશ આજથી ત્રીજા દિવસે તું કેદમાંથી છુટી જઇશ. ” એણે કહ્યું: ‘મહારાજ એ શી રીતે બનશે! મારી અપીલ પણ સાંભળી નહોતીને!’ તેમણે કહ્યું: “ અરે સંતોના વચન પર હજુ પણ તને વિશ્વાસ નથી આવતો! મારું વચન કદી જુઠું નહીં પડે. ” આ સાંભળી પ્રસન્ન થઇ તેણે ફરી દંડવત કર્યા, પછી એ ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. તે પછી ત્રીજે દિવસે રાજકીય હુકમ આવ્યો કે: દરેક જેલમાંથી ત્રણ ત્રણ કેદીને છોડી મુકવા. આ હુકમ અનુસાર આ બ્રાહ્મણને પણ છોડવામાં આવ્યો અને તે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે વૃન્દાવનમાં આવી તેમની આગળ સાષ્ટાંગ દંડવત્ કરીને તેમના મહિમાનું વર્ણન કરવા લાગ્યો.

શ્રી વૃન્દાવનમાં એકવાર કુંભતો મેળો ભરાતાં શ્રી બાબાજી મહારાજનો સમસ્ત સાધુ મડળે વ્રજધામના મહન્તપદ પર અભિષેક કર્યો. ઘણા સાધુઓ ગાંજે અને ચરસ પીવે છે. વ્રજવાસી પણ ઘણા ગાંજે અને ચરસ પીવે છે. એક ગૌતમવ્રજવાસીએ સાધુઓના બળના પરીક્ષા લેવા માટે દાદજીથી એક મોટી બારે ચલમ બનાવી મંગાવી, તેમાં એકદમ સવાસેર ચરસ ભર્યો. ચરસ ભરવામાં પહેલાં અક્ષમમાં તમાકુ ભરી તે તમાકુની વચ્ચે ચરસની ગોળી રાખવામાં

આવે છે તે ઉપર બીજી તમાકુ ભરી એ તમાકુ ઉપર સળગતા અંગારા રાખવામાં આગે છે. પછી ચલમને હાથે પકડી મોથી દમ ખેંચી ધુમાડી કાઢવામાં આવે છે. જોરથી ખેંચવાથી ઉપરની તમાકુ રાગ-ગવાથી ચરસ સુંધી આગની આંચ પહોંચે છે. અને ચરસ ધકધક બળવા લાગે છે. એ સમયે ચલમ ઉપર અગ્નિ શિખા જણાય છે. તેને ચરસ ઉડાવવો એમ કહે છે. સવાશેર ચરસનો ગોળો એકદમ ચલમમાં ભરવામાં ઓછામાં ઓછી સવાશેર ગડાકુ તમાકુ જોઈએ એ રીતે સવાશેર ચરસ એક મોટી ચલમમાં ચઢાવી તેને એક લોઢાની સાંકળે બાંધી એ વ્રજવાસીએ એક વૃક્ષની ડાળે તે લટકાવી દીધી અને કહ્યું. “ જોનામાં સામર્થ્ય હોય તે આવીને ચલમ ઉડાવે.” ઘણાએ યત્ન કર્યો પણ કોઈથી આ ચલમમાંથી ધુમાડો સરખો પણ કાઢી શકાયો નહિં, અંતે કેટલાક સાધુઓ એકદા થઇ શ્રી બાપાજી મહારાજને ત્યાં જઈ તેમને કહ્યું કે: “ મહારાજ ! એક વ્રજવાસી સવાશેર ચરસ એક ચલમમાં ભરીને કહે છે કે: જે સાધુમાં સામર્થ્ય હોય તે આવે. અમે યત્ન કર્યો પણ ધુમાડી સરખી ન નીકળી. આપ જ જો જઈ સાધુઓનું માન સાચવો તો બને.

તેમણે કહ્યું સારું, હું જઈ છું; પે.તે ગરીબદાસજીને સાથે લઈ જ્યાં ચલમ લટકાવી હતી ત્યાં ગયા અને કહ્યું “ ઠીક, ગરીબદાસ. તું પહેલાં એને સળગાવ.” ગરીબદાસજીએ સાબળી જોરથી દમ મારી, ઠ.ઠક ધુમાડી નીકળી પણ ચલમ ઉડી નહિં. ત્યારે શ્રી બાપાજી મહારાજે જાતે જઈ એવી રીતે દમ મારી કે બધો ચરસ એકદમ ધકધક સળગી ઉઠ્યો અને તેની શિખા વૃક્ષ ઉપર જઈ પહોંચી, સર્વ લોક ખૂમ પાડી “ જય, જય, કરવા લાગ્યા અને આ વ્રજવાસીઓએ પણ પ્રસન્નતાથી ભેટ ચઢાવી તેમની પૂજા કરી.

શ્રી બાબાજી મહારાજની ધુમ્રપાનની શક્તિ વિષે બીજી એક કીર્તિકર ઘટનાનો અત્રે ઉલ્લેખ કરીએ છીએ, એકવાર પોતે શ્રી ગરીબદાસજીને સાથે લઈ ભરતપુરથી લગભગ બશેર ગાંજે સાથે રાખી શ્રી વૃન્દાવન જતા હતા. અંગ્રેજી રાજ્યમાં એટલો ગાંજે સાથે રાખવો એ કાયદા વિરૂદ્ધ ગણાય છે. પોલીસ તેમને પકડી મેજિસ્ટ્રેટ પાસે લઈ ગઈ, સાહેબે કહ્યું કે: તમે આટલો ગાંજે કેમ લઈ જાઓ છો, કેવી રીતે વેચશો? તેમણે કહ્યું: હું એટલો તો એક બે રોજમાં પી જાઉં છું. સાહેબે કહ્યું કે આટલો બે દિવસમાં પી જાઓ છો? ઠીક બતાવો જોઈએ, તેમણે ગરીબદાસજીને અર્ધો અર્ધો પાશેર ગાંજે ચલમમાં ચઢાવવાની આજ્ઞા આપી. અને તે સાહેબ અને મડમની સામે જ ચલમમાં દમ લગાવા લાગ્યા કે અગ્નિજવાળા ભકભક કરતી ચલમ ઉપર સળગી ઉડી જે જોઈ મડમે ભયથી ખૂમ પાડી સાહેબને કહ્યું કે “ઋરે આમને છોડી દો.” સાહેબે તેમને કહ્યું: ઠીક, સીતાપાત્રી, તમને ચરસનું લાઇસન્સ આપીશું કે પછી તમને કોઈ પકડશે નહિ. શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા મારે લાઇસન્સની જરૂર નથી કોઈ પકડશે તો ફરી આવી રીતે પીને બતાવી દઈશું પછી સાહેબે અને મડમે હસીને કહ્યું. “ઠીક જાઓ રજા છે.”

એકવાર ઉજ્જૈનના કુંભ મેળામાં કેટલાક દિવસ પહેલાંથી જ અનેક સંન્યાસીઓ પહોંચી ગયા. તેમાં એક શ્રેષ્ઠ તપસ્વી સંન્યાસી હતા. જેમનામાં ઘણી અલૌકિક શક્તિઓ હતી. ઉજ્જૈનનો રાજા તેમની વિભૂતિઓ પર મુગ્ધ થઈ તેમનો શિષ્ય થયો હતો. જેથી સંન્યાસિઓએ ઉત્સાહ અને હર્ષથી ટુલાઈ જઈ કુંભ મેળાના સમસ્ત સ્થાનોપર પોતાનો અધિકાર જમાવી લીધો અને નિશ્ચય કર્યો કે, સાધુઓના કોઈ પણ મંડળને મેળામાં સ્થાન ન આપવું. સાધુઓ

ચથાસમય મેળામાં હાજર થયા. પણ સંન્યાસિઓએ તેમના નિર્દિષ્ટ સ્થાનમાં પ્રવેશ કરવા ન દીધો. જેથી તેમને મેળાની બહાર એક થવું પડ્યું. લગભગ ૬૦ હજાર સાધુઓ મેળાની બહાર એકત્રિત થઈ પણ સંન્યાસિઓની સંખ્યા એથી પણ વધુ હતી, અને રાજાને આ કૃણ જાણી તેમનો ગર્વ પણ વધી ગયો હતો. એથી સાધુઓને સાહસ ન થયું કે તેમની સાથે લડીને પોતે પોતાના નિર્દિષ્ટ સ્થાન પર અધિકાર જમાવી લે. મેળામાં જવાનું ન મળવાથી સર્વ સાધુએ એકી સાથે ત્યાંથી પાછા ફરવા લાગ્યા. વ્રજના મહાન્તનો પણ પ્રત્યેક કુંભ મેળામાં જવાનો નિયમ હોય છે. એથી શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ કેટલાક સાધુઓને સાથે લઈ ઉજ્જૈન તરફ જતા હતા. તેમાં પાછા ફરતા પેલા સાધુઓના મહાન્તોએ કહ્યું કે: “તમે મેળામાંથી કેમ પાછા આવો છો? હજી તો મેળાની તિથી પણ આવી નથી.” મહાન્તોએ કહ્યું; “અને ૬૦ હજાર છીએ ખરા, પણ સંન્યાસીએ અમારાથી વધારે છે. અને રાજાને એકો બનાવી શક્તિસંપન્ન થઈ ગયા છે. અને તેમણે અમારા નિર્દિષ્ટ સ્થાનો પર અધિકાર જમાવી લીધો છે. અમે જો ત્યાં પ્રવેશ કરવા ઇચ્છીએ તો તોફાન થવાને સંભવ છે, એથી અમે ત્યાંથી પાછા ફર્યા છીએ, એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા, “તમે વ્યર્થ સાધુ થયા છો, જો તમે મૃત્યુથી ડરતા હો, તો તમારે ઘરમાં જ રહેવું હતું. સાધુ થઈ મૃત્યુથી ડરવું એ યોગ નથી. જો તમારે તમારા નિર્દિષ્ટ સ્થાનો પર જવાના પ્રયત્નથી લગાઈ થાત તો તેમાં હાનિ પણ શી હતી? સંન્યાસીઓ શિવજીની ઉપાસના કરે છે, તેમણે શિવજીની શ્રેષ્ઠતા પ્રદર્શિત કરી તમારા લોકોનાં સ્થાન પર અધિકાર જમાવી દીધો છે, તમે વિષ્ણુનાં ઉપાસક છો, અને વિષ્ણુની શ્રેષ્ઠતાનાં કીર્તન કરો છો. તમે તેમના

મહિમાનું કીર્તન કરતા, તમારા સ્થાન પર અધિકાર મેળવવા માટે કદાચ લડાઇ કરત તો તમે સર્વ 'વિષ્ણુ વિષ્ણુ' કરતા પ્રાણુ ત્યાગ કરી વૈકુંઠ ધામમાં જાત. અને સન્યાસી લોકો 'શિવ શિવ' કરતા પ્રાણુ ત્યાગ કરી શિવલોકને પ્રાપ્ત કરત. એમાં જાતેનું કદ્યાણુ થાત. તમારે કાચરપુરણેની મદક પાછા આવવું એ અનુચિત થયું છે. એથી તો તમે તમારા ઉપાસ્ય દેવ વિષ્ણુ પર કલંગ લગાડ્યું છે. તેમના આ વાક્યથી સર્વ સાધુઓ ઉત્તેજિત થઇ બોલ્યા: 'મહારાજ! અમે અનર્થ કુર્યો છે. અમારા આગળ આપ ચાલો, અમે સાદલગ્ગર તમારી સેના બનીને તમારી પાછળ પાછળ ચાલીએ છીએ.' એમ કહી તેમણે એક બીજા મહાન્તના હાથીને શ્રી બાબાજી મહારાજની સામે લાવીને ઉત્તો રાખ્યો. એ ઉપર ચઢીને પોતે સર્વની આગળ આગળ ચાલ્યા અને સમસ્ત સાધુ દ્વે તેમનું અનુસરણ કર્યું. પરંતુ મેળામાં આ લોકો જતાંજ મહારાજનું સ્વરૂપ જોઇ સંન્યારી લોકો મોહિત થઇ ગયા. તેઓ લયભિત થઇ સાધુઓના નિર્દિષ્ટ સ્થાનને છોડી પોતાના જ નિર્દિષ્ટ સ્થાન પર જઇ તેમણે પોત પોતાનાં આસન લગાવ્યાં, એટલે સાધુઓએ જયધ્વનિ કરતા પોતાના નિર્દિષ્ટ સ્થાનો પર આસન લગાવ્યાં. અને તે પછી કોઇ કોઇ સાધુ તો સન્યાસિયો પર અત્યાચાર પણ કરવા લાગ્યા. એક ઉદ્ધત સ્વભાવના સાધુએ તો એક સન્યાસીને મારી પણ નાખ્યો. આ વાત જાણી રાજના અમલદારોની સાથે એક અગ્રેજ ઓશીસર ત્યાં આવ્યો, તેણે શ્રી બાબાજી મહારાજને પૂછ્યું કે: ખુન કોણે કર્યું છે? તેને તમે પકડી દો. તેમણે કહ્યું: "હું મારા આસન પર બેઠો છું, બીજા સાધુ પણ પોત પોતાના આસન પર બેઠા છે. એમાંથી કોણે ઉડીને લડાઇ કરી ખુન કર્યું એ હું કવી રીતે જાણી શકું? તમારા રાજ્યમાં યેટલાય લોકો

અરાબ કામો કરે છે તે સર્વને તમે જાણી શકો છો ? તમારી સામે જ સાધુઓનું દલ પડેલું છે, તેમાંથી ગુન્હેગારને શોધી લ્યો.”

જેણે ખુન કર્યું હતું તે કંઈક છુપાઈ ગયો હતો, એથી અપરાધી ન મળતાં સાહેબ નિરાશ થઈ પાછો ગયો. કુંભનો જેણે પણ નિર્વિદ્ન સમાપ્ત થઈ ગયો, એકવાર સાધુઓની એક મોટી જમાતને સાથે લઈ શ્રી બાપાજી મહારાજ કંઈક જતા હતા. જમાતના સાધુઓની ચાલવાની પદ્ધતિ એવી છે કે; તે રાત્રિના અંતિમ ભાગમાં ઉઠી શોચ સ્નાનાદિકરી પોત પોતાના ઠાકોરજીની પુજા કરી મંગલ આરતી કરે છે. તે પછી પોતપોતાનું આસન ઉઠાવી સૂર્યોદય પહેલાંજ ચાલવા લાગે છે. અને બપોરના વખતે કોઈ સ્થળમાં પહોંચીને ગામની બહાર એવા ઠેકાણે જાડની છાયામાં પોતપોતાનાં આસન લગાવે છે કે જ્યાં પીરાને માટે સ્વચ્છ જળ પણ મળી શકે.

ભારતના પશ્ચિમ ભાગમાં સાધુઓની જમાત જે ગામમાં જાય છે તે ગામના લોકો દર્શનને માટે આવી તેમને દંડવત્ કરે છે અને સાધુઓની જેટલી ભૂર્તિઓ હોય છે તેમની સંખ્યા અનુસાર લોટ, ઘણ મીઠું આદિ સામગ્રી સર્વ ગામવાળા મળીને એકત્રિત કરી સાયંકાળ થતા થતામાં તો મહંતજીની પાસે પહોંચાડી દે છે. તે પછી મહંતની આજ્ઞાથી બે ચાર સાધુ એમના આસન પાસે આવી એ પ્રામત્રીયોને લઈ દરેક સાધુના આસનની પાસે પહોંચાડી દે છે એથી કદી એમ પણ બને છે કે કોઈ સાધુની પાસે પાંચ ભૂર્તિઓ હોય તો તે કદાચિત્ દશ ભૂર્તિઓના જેટલો સામાન માગી લે છે. એ માટે કદી કદી ઝગડો પણ થાય છે. શ્રી બાપાજી મહારાજ સાધુઓની જે જમાતને લઈ જતા હતા તેમાં પણ કોઈ કોઈ દિવસ એ પ્રકારે ઝઘડો, કલેશ ઉપસ્થિત થતો હતો, એ જમાતમાં એક પ્રાચીન પરમહંસ

હતા. તે એવા કલહથી ખેદ પામી એક દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે આવી બોલ્યા. તમારા સમ્પ્રદાયનો વૈરાગ્ય કાંઈ કામનો નથી બાલી પેટનો વૈરાગ્ય છે. પેટને માટે આખો દિવસ લડ્યા કરે છે. “ સમસ્ત સમ્પ્રદાયની આ પ્રકારે તીવ્ર અવજ્ઞા સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ તત્કાલજ દીન ભાવથી હાથ જોડી પરમહંસજીની આગળ બોલ્યા કે: “ મહારાજ ! વૈરાગ્ય કેવો હોય ! આપ કૃપા કરીને તેનો મને ઉપદેશ આપો, આજથી હું આપના ઉપદેશ માફક ચાલીશ ” પરમહંસજી પ્રસન્ન થયા અને પોતાને ગુરૂસ્થાનમાં સ્થાપ્યા એમ સમજી બોલ્યા “ બચ્યા, વૈરાગ્ય એવો હોય છે કે: કોઈએ કોઈ ચીજ તમારા આગળ લાવી મૂકી તો તેમાંથી આપણા પ્રયોજનો માફક કાંઈક લઈ લેવું, એ રીતે જ કાંઈ મળે તેમાં જ સંતોષ માની લેવો. કદી કોઈ વસ્તુ ન મળે તો પણ એવીજ રીતે સંતોષ માની લેવો. કોઈ પાસે કાંઈ માગવું નહિં, પોતાના મનમાં સદા સંતોષ રાખવો. એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા “ મહારાજ, આજથી અમારું આસન આપના આસનની પાસે રહેશે. અને આપે જેમ બતાવ્યું તેમ અમે કરીશું બીજા સાધુ એવું કરે કે ના કરે, તે જુદી વાત છે, પણ હું તો આપે જેમ કહ્યું તેમજ કરીશ. તે પછી બીજા સાધુઓના મુખ્ય મુખ્ય સાધુઓને એકાન્તમાં બોલાવી તેમણે સુપ-કીથી કહ્યું કે: આજથી તમારે માટે રિદ્ધિ સિદ્ધિ નહિં આવે. તમે ગામમાં જઈ થોડા દિવસ સુધી માગીને ગુપચુપ તમારો ગુજરો કરી લેજો, જમાતની પાસે બીજી સિદ્ધિ નહિં મળે. પરમહંસને કાંઈક બતાવવું જોઈએ.” એ દિવસે તો સાધુઓને પહેલાંથી જ ભોજન સામગ્રી વહેંચી દીધી હતી. તેમણે રસોઈ બનાવી દાકુરજીને ભોગ લગાવી પ્રસાદ લઈ લીધો હતો. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાલે નિયમાનુસાર

એ સ્થાનમાંથી જમાત ઉપડી અને મધ્યાહ્ન સમયે ખીજ ગામમાં પહોંચી. પરંતુ એ દિવસે એ ગામમાંથી કોઇ પણ સાધુઓને માટે સામાન આપી ગયું નહિં. સાધુઓએ તો ગામમાં જઇ એક એક ઘેર ભિક્ષા માગી ગુપ્ત્યુપ ખાઇ લીધું, માત્ર શ્રી બાબાજી મહારાજ અને પરમહંસજી પોતે પોતાના આસનેથી ઉડ્યા નહિં, એ બેજ ભૂખે રહી ગયા. શ્રી બાબાજી મહારાજ ગાંજ, ચરસ, ભાંગપીતા હતા પરમહંસજી તો એ પણ પીતા નહોતા, તે માત્ર પાણી પીને રહ્યા, ખીજે દિવસે જમાત ઉઠી અને એક ગામમાં જઇ પહોંચી ત્યાં પણ લોકોએ સામાન ન આપ્યો, શ્રી બાબાજી મહારાજ અને પરમહંસજી ઉપવાસ કરવા લાગ્યા અને ખીજ સાધુઓ તો ગામમાં જઇ ભિક્ષા માગી લાવી પૂર્વવત ગુપ્ત્યુપ ભોજન કરી આવતા એ રીતે દિવસ પર દિવસ વિતવા લાગ્યા. પરમહંસજી વારંવાર ગભરાવા લાગ્યા. આઠમા દિવસે પરમહંસજીનામાં ચાલવાની શક્તિ પણ રહી નહિં. તે અકુળ વ્યાકુળ થયા અને આર્તનાદે બોલ્યા: “બાબા ! હવે તો મારા પ્રાણ નીકળે છે, અન્નના અભાવથી હું ગભરાઉ છું” શ્રી બાબાજી મહારાજે આ સાંભળી ફરી હાથ જોડી પરમહંસજીને કહ્યું: “પરમહંસજી ! આપ આર્તનાદ કેમ કરો છો ? મને અન્ન આપો, આપને માટે શું હું ” પરમહંસજી કહ્યું: બાબા ભૂખને લીધે મારા પ્રાણ નીકળી રહ્યા છે, બોલવાની પણ શક્તિ રહી નથી. તમે ગામમાં જઇ કાંઈક ખાવાની સામગ્રી લાવી મને આપો. નહિં તો મારા પ્રાણ નીકળી જશે.”

આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ ફરી હાથ જોડી બોલ્યા: “મહારાજ ! વૈરાગ્ય કેને કહે છે ! આપે તો કહ્યું હતું કે: કોઈની ખાસે માગવાથી વૈરાગ્ય નથી રહે. હવે અમને માગવાનો ઉપદેશ કેમ આપો છો ? આ સાંભળી પરમહંસજીએ ત્યા, અત્યારે તે સમજ્યા

કે એમણે વૈરાગ્યની અવજા કરીને મહાન અપરાધ કર્યો છે. એ હાથ જોડીને બોલ્યા: “બાબા મારાંયો મોટી કસુર થઇ છે. તમે ક્ષમા કરો; અમે અજ્ઞાન છીએ. વૈરાગ્યના મહાત્મ્યની મને ખબર નહોતી, અમારી કસુર તમે માફ કરો હું મારો કાન પકડું છું. ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજ પ્રસન્ન થઇ બોલ્યા: પરમહંસજી! આપ કાંઈ ચિન્તા ન કરો. હમણાં જ ગામના લોકો સર્વ સરસામાન લઇ તમારી સામે હાજર થશે. વૈરાગ્યની એવી નિંદા ફરી ન કરશો. વૈશ્ણવ લોકો મહા લીલા ચતુર હોય છે. એમના પ્રભાવને સમજવું એ કઠણ વાત છે. એ સર્વ લીલા કરતા ફરે છે, ક્યા ઘટમાં કેવો પુરુષ વિરાજમન છે તેની સર્વને ખબર નથી પડતી.”

શ્રી બાબાજી મહારાજ એવી વાતો કરે છે યાં તો ગામના લોકો ખાવાનો સામાન માથે મુકી આવતા જણુયા. અને થોડી જ વારમાં બધી જમાતને માટે ખાવાની સામગ્રી લાવી ગામવાળાઓએ શ્રી બાબાજી મહારાજ આગળ હાજર કરી. પરમહંસજી પણ ચોગ્ય શિક્ષા પામી નમ્ર થયા.

વ્રજ પરિક્રમા

દરવર્ષે જન્મજયંતી પછી દસમથી ચોરાસીકોશની વ્રજપરિક્રમા ચાલુ થાય છે, ત્યારે ઘણા સાધુઓ એકઠા થઈ વ્રજમંડલની પરિક્રમા કરે છે, નિયમ એવો છે કે: વ્રજના મહાન્તે પણ એમની સાથે દરવર્ષે યાત્રા કરવી. એથી શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ દરવર્ષે પરિક્રમા કરતા હતા. મથુરાજીમાં જ્યાં ભુતેશ્વર મહાદેવજી વિરાજે છે, ત્યાંથી પરિક્રમાનો આરંભ થાય છે. સાધુ લોકો લગભગ દોઢ મહિનામાં પરિક્રમા સમાપ્ત કરે છે. જે દિવસે પરિક્રમા પુરી થઈ જાય છે એ દિવસે સાધુઓની જમાત મથુરાજીમાં પાછી આવી જ્યાં કોક-

છાયા મહાદેવ છે એ સ્થાનમાં કેટલાક દિવસ ટકતી હતી. તે પછી જમાત વેરાઈ જતી અને સર્વ લોકો પોતપોતાના સ્થાનમાં ચાલ્યા જતા હતા; જમાત જેટલા દિવસ ગોકર્ણ મહાદેવજી પાસે રહેતી હતી. એટલા દિવસ મથુરાના નિવાસીઓ સાધુઓના ભોજનનો સામાન હાજર કરી દેતા. એક વાર પરિક્રમા પૂર્ણ થયા પછી શ્રી બાબાજી મહારાજે એ ગોકર્ણ મહાદેવજી પાસે આવી પોતાનું આસન જમાવ્યું અને સાધુઓની જમાત પણ ત્યાં પડી. એ વખતે આ સાધુઓમાં કોઈ કોઈ સાધુ ઘણા કંઘી હતા. શહેરમાં તેમણે ગૃહસ્થાને ઘેર જઈ દુધ લુંટવા માટે ઘણા ઝઘડા કર્યા, જેથી શહેરના માણસોએ ગુસ્સે થઈ પહેલા દિવસે સાધુઓને માટે ખાવાની સામગ્રી ન પહોંચાડી એટલે કેટલાય સાધુ વગર ખાધે રહી ગયા. સાધુઓનું વિશ્વાસ હતો કે નાગાજીના વરદાનથી તેમને દુધ લુંટવાનો અવિકાર છે. જે હોય તે ખરૂં પણ તે વખતે પહેલા દિવસે તો સાધુઓને ભૂખે રહેવું પડ્યું.

બીજે દિવસે મથુરાના લોકો સાધુઓનાં દર્શન કરવા માટે ત્યાં ગયા, જેમાંથી કેટલાક બાપુલોકો તો જોડા પહેરીને શ્રી બાબાજી મહારાજની ધુણી પાસે આવીને બેઠા. પણ એક સાધુએ વિપરિત આચરણ જોયું ‘ અરે ! તમે સર્વ કેવી રીતે જોડા પહેરીને મહાત્માની ધુણી પાસે આવીને બેસી ગયા છો ? એ સાંભળી તેમાંના એકે કહ્યું “અરે ! જોડા પહેરીને બેઠા તો તેમાં શું થયું ?” આ સાંભળી પેલા સાધુએ ગુસ્સે થઈ એક બે ગાળો દીધી, પેલા મથુરાવાસીએ ગાળો સાંભળી કહ્યું : “અરે, સર્વ પેટ માટે વેરાગ લે છે, અમે સર્વ જાણીએ છીએ, સર્વ મોટા મોટા મહન્ત બની બેસે છે અને અહીં આવી માલ મશાલા હિડાવે છે, ” આ અવગાસૂચક વાક્ય સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે માત્ર એકજવાર તેની તરફ તીવ્ર દ્રષ્ટિથી જોયું.

પણ મોઢેથી કાંઈ પણ ન કહ્યું: તથાપિ એ દ્રષ્ટિનો પ્રભાવ એવે પડ્યો કે તે જ્યાં ઉભો હતો ત્યાં જ ભૂમિપર તત્કાલ જ છતાપા પડ્યો, અને તરફડીયાં મારવા લાગ્યો, ખીજા મથુરાના લોકો જે જમાતનાં દર્શન કરવા આવ્યા હતા તે તેની શુશ્રુષા કરવા લાગ્યા, પરંતુ એ તો જેજેતામાંજ મરી ગયો, લોક હાય હાય કરતા તત્કાલજ તેન શખને ત્યાંથી ઉંચકી લઈ ગયા, તે પછી નગરના લોકોએ આવ સાધુઓની ક્ષમા માગી અને તેમની સેવા કરવા લાગ્યા, પરંતુ એ વખતે ગોકર્ણના મહાન્તની સાથે કાંઈ ગરબડાટ થવાથી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે: “હું હવે પછી કદી અહિં આવી આસન લગાવીશ નહિ” તે પછીથી પરિક્રમા પછી તેઓ ફરી કદી ત્યાં જત નહોતા. કેટલાક વર્ષોપર કોઈ કોઈ સાધુ તેમની પાસેના સ્થાનોમાંજ આસન લગાવવા લાગ્યા. એ સ્થાને સાધુઓનો મેળો હવે ભરાતો નથી.

કુંજનો મેળો નિર્ણિત સમયે હારદ્વાર આદિ તીર્થ સ્થાનોમાં થયા કરે છે. એ વખતે વ્રજના મહાન્તજીને પણ એ સ્થાનોમાં જાય છે. એથી શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ શ્રી વૃન્દાવનને છોડી એ સ્થાનોમાં કુંજનો મેળો ભરાય ત્યારે જતા હતા, એ ઉપરાંત વ્રજ મન્ડલની પરિક્રમામાં પણ તે દરવર્ષે જતા હતા, ખીજા સમયે પોંઘણે ભાગે શ્રી વૃન્દાવનમાં યમુનાતટના પૂર્વોક્ત ઘાટ પર રહેતા હતા અનેક વ્રજવાસી જમાંથી ઘણા ગોતમવંશીય બ્રાહ્મણો વિશેષે કરીં છન્નુસિંહ, નાનાસિંહ, આદિનો એક બગીચો કેમારવન મોહલ્લાગે રેલ્વે લાઇનની પાસે હતો. ત્યાં હનુમાનજીની મૂર્તિ સ્થાપેલી હતી એ સ્થાને વ્રજવાસી યુવકો અને બાળકો ફરતી લડવા જતા હતા છન્નુસિંહ આદિ ભુમિપતિઓએ એ સ્થાનમાં શ્રીબાબાજી મહારાજનાં લઈ જઈ સ્થાપન કરવાનો વિચાર કરી તેમની પાસે એક દિવસ અ

વિષયનો ઠરાવ પણ મૂક્યો જે જાણી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. જે તમે લોકો મને એ દાનમાં આપી શકો તો ત્યાં હું આવું. નહિં તો આ યમુનાના કિનારે જ હું આનંદમાં છું, દાન કરવાને માટે સમ્મત થઈ તેમણે કહ્યું કે: આપ, અને આપના ચેલા પર ચેલા આદિમાંથી જ્યાં સુધી કોઈ જીવતું રહે ત્યાં સુધી આ ભૂમિપર આપનું માલકીપણું રહેશે. પરંતુ જ્યારે આપના ચેલાઓમાં પણ કોઈ નહિં હેય તો જગીચો ફરી અમારા વંશજોના અધિકારમાં આવી જશે. આમ કહી તેમણે જગીચો શ્રી બાબાજી મહારાજને અર્પણ કરી દીધો. આ લગભગ ૨૩ વર્ષ પહેલાંની વાત છે. એ વર્ષે માત્ર માસમાં પ્રયાગનો કુંભનો મેળો ભરાયો હતો. એથી કાંઈક પહેલાં શ્રી બાબાજી મહારાજ યમુના તીરેથી ઉઠીને આ જગીચામાં ગયા હતા અને ત્યાં એક સુંપડી બનાવી તથા તેમાં પોતાની ધુણી સજગાવી રહેવા લાગ્યા. તે પછી કુંભનો મેળો ભરાતાં આ આશ્રમમાં શ્રી ગરીબદાસજીને છોડી પ્રેમદાસ નામના પોતાના એક સાધક ચેલાને તથા કલ્યાણદાસ નામના એક કળા જડા શ્રી સમ્પ્રદાયના સાધુને તથા ગંગા નામની એક મોટી ગાયને પોતાની સાથે લઈ પ્રયાગરાજમાં જઈ પહોંચ્યા.

અહીં પ્રેમદાસજીની કેટલીક ઉકીકત આપવી યોગ્ય લાગે છે, તે એક વ્રજવાસી બ્રાહ્મણના પુત્ર હતા અને ઠાકીજીની પાસેના એક ગામમાં તેમનો જન્મ થયો હતો, શ્રી બાબાજી મહારાજના એક મોટા ગુરુભાઈએ તેને નાનપણમાં પોતાનો ચેલો બનાવી પ્રેમદાસ નામ રાખ્યું હતું. અને શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે જઈ તથા તેમને સોંપી કહ્યું હતું કે: “આ ચેલો તમારી પાસે રહી હંમેશાં તમારી સેવા કરશે. અને તમે તમારા ચેલાની માફક રાખો,” ત્યારથી એ સદા શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે રહેવા લાગ્યા. તેમનું નામ જેમ પ્રેમદાસ

હતું તેમ તેમનો સ્વભાવ પણ તેવોજ પ્રેમમય હતો. વાંચવા લખવામાં પણ આખા સુરસાગરને (તુલસીકૃત રામ યજુ)એ ઘણા પ્રેમથી ભણતા. શ્રી વૃન્દાવનમાં અનેક સ્થાનોમાં પુરાણાદિના પાઠ પંડિત લોકો સમય સમયપર કરેછે, એ પાઠોને સાંભળવાનો તેમને ઘણો પ્રેમ હતો, એથી તે ઘણેભાગે પાઠ સાંભળવા જતા હતા, પંડિતોની કથા સાંભળતાં સાંભળતાં એક વાર એમના મનમાં એ ભાવ ઉઠ્યો કે કંડી યજ્ઞોપવિત(જનોધ) આદી સર્વ નિરર્થક છે. ભક્ષ્યાભક્ષ્ય-શું ખાવું અને શું ન ખાવું તેનો જે નિયમ અને નિષ્ઠા વૈષ્ણવો રાખે છે તે વ્યર્થ છે. પરમહંસવૃત્તિ વૈરાગ્યોને માટે સર્વથી ઉત્તમ છે. સર્વમાં બ્રહ્મ છે. સર્વ વસ્તુઓ સરખી છે.

આશ્રમમાં આવી આ પ્રકારની વાતો સર્વની આગળ પ્રકટકરવા લાગ્યા, જે સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા:-એ તો ગાંડો થઇ ગયો છે. એમની વાતો શું સાંભળીએ ? આ વાત તેમના મુખમાંથી નીકળતાંજ પ્રેમદાસમાં ઉન્માદનાં લક્ષણો પ્રકટ થવા લાગ્યાં, અને તે ઉન્મત્તના જેવાં આચરણ સેવવા લાગ્યા, તેની આંખો લાલ થઇ ગઇ, અને રહેલાઇ ગઇ તે એજ વખતે એક ચમડો હાથમાં લઇ આશ્રમમાંથી નીકળી ગયા તથા બહુજ કાંઈ બાહ્યજ્ઞાનશુન્ય અવસ્થામાં દુર વરસાના, આદિ સ્થાનોમાં દ્રુત વેગથી જઇ ભ્રમણ કરવા લાગ્યા. તે કાંઈ ખાતાપીતા નહોતા કે સુતા નહોતા, જ્યાં તે જોતા ત્યાં તેમનો માત્ર શ્રી બાબાજી મહારાજની મુર્તિજ જણાતી હતી, પાંચેક દિવસ આ પ્રકારે અનેક સ્થાનોમાં ફરી ફરી કાંટાથી વાગવાથી વ્યાકુળ થઇ ફરી શ્રી વૃન્દાવનમાં પાછા આવ્યા, શ્રી ગરીબદાસ તેમને આ દશામાં જોઇ અતિ દુઃખાર્દ થયા અને તેમને પકડી બળપૂર્વક આશ્રમમાં લાવી શ્રી બાબાજી મહારાજ આગળ હાથ જોડી વિનંતિ કરવાલાગ્યાકે: ‘મહારાજ

પ્રેમદાસ તો બાલક છે, તમારો બાલ ગોપાળ છે, એના પર કૃપા કરો. તે એકદમ ઉન્મત્ત થઇ ગયો છે, બાલજ્ઞાન શુન્ય છે. કૃપા કરી એને સ્વસ્થ કરો.”

શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: હું શું કરું? શું હું વૈધ છું? ” એ સાંભળી ગરીબદાસજી વધુ કરગરી પડ્યા એટલે પોતે બોલ્યા કે: “શ્રી ઠાકુરજીનો પ્રસાદ છે જે આપ તેને આપો, પ્રસાદનો મહિમા બધે તે ન માને, પણ ખવરાવી તેને ખતાવી આપો કે મહિમા કેવે છે ! એથી ગરીબદાસજીએ શ્રી બાબાજી મહારાજના પ્રસાદની એક રોટલી પ્રેમદાસજીના હાથમાં આપી અને ધમકાવીને કહ્યું કે “આ ખાઇ જાઓ.” પ્રેમદાસજીએ એ રોટલીને એક ટુકડો મોંમાં નાંખ્યો તો તેને ઝેર સમાન કડવો જણાયો. પણ ગરીબદાસના ધમકાવવાથી પ્રેમદાસજી તેને ગળી ગયા. પણ બીજી વધારે રોટલી તેનાથી ખવાઇ નહિ. તારે શ્રીબાબાજી મહારાજ બોલ્યા કે: “અરે, બા, એકવાર જો કે કેવી છે? ” એ પછી તેણે ફરી એક ટુકડો મોંમાં મુક્યો પણ આ વાર મોંમાં મુકતાં જ તેને એ અમૃત સરખો લાગ્યો. ભોજન કર્યા પછી તેની ઉન્મત્તતા જતી રહી અને તે સ્વસ્થ થઇ ગયો. તેણે શ્રી બાબાજી મહારાજના ચરણોમાં સાષ્ટાંગ દંડવત કર્યા એટલે શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા “કેમ તેં કહ્યું હતું ને કે સર્વ વસ્તુ સરખી છે? હવે પ્રસાદનું મહાત્મ્ય જાણ્યું? એ માટે વૈષ્ણવ શુદ્ધાચારે રહી ઠાકુરજીને પવિત્ર પદાર્થનો ભોગ લગાવે છે: આ પ્રસાદ બીજી ખાઇ વસ્તુઓ જેવો નથી. તેનું મહાત્મ્ય એટલું વધારે છે કે તેનું વર્ણન કરવું કઠિન કામ છે.” પ્રેમદાસજીએ સાંભળી ફરી દંડવત કરી કહ્યું:

“મહારાજ ! હું પાંડિતજીની વાતોમાં, મોહ પામી પવિત્ર અ

પવિત્ર, શુચિ, અશુચિ આદિના ભેદને માત્ર ભ્રમ સમજતો હતો. પણ આપની કૃપાથી મારો ભ્રમ હવે દૂર થયો છે ” ત્યારથી પ્રેમ દાસજી પાછા શ્રીબાબાજી મહારાજની સેવા કરવા લાગ્યા, પણ સ્વભાવિક રીતે તે પ્રેમી હોવા છતાં પણ ગાંજો અને ચરમ બહુ પીના હતા. જેથી તેમનું મગજ ગરમ થઈ જતું હતું અને ધણીવાર લોકોની સાથે ઝઘડો કરી ગુસ્સે થઈ જતા એ જોઈ શ્રી બાબાજી મહારાજે એક દિવસ તેમને બોલાવી કહ્યું કે: “અરે, તું મહાક્રોધી છે, તું લોકો સાથે લડી પડેછે, એથી આજથી તું મૌની બનને રહે. ક્રોધની સાથે તારે બાર વર્ષ સુધી બોલવું નહિ.”

શ્રી મુનીજીએ આ વાતનું જાતે વર્ણન કરતાં કહ્યું હતું કે: “શ્રી બાબાજી મહારાજે આ પ્રકારે કહ્યું તો તે વખતે મને એ જણાયું કે જાણે ક્રોધએ મારો જીભે તાળુ લગાવી દીધું. મારી બોલવાની શક્તિ જતી રહી એથી હું નિરુપાયે મુનિ બન્યે, મેં મુનિવ્રત લીધું. પ્રેમદાસે બાર વર્ષ સુધી આ પ્રકારે મુનિવ્રત પાળ્યું એથી સર્વ લોક તેમને મુની કહેતા હતા. એકવાર તેમને મોટો ઝેરી સાપ ડસ્યે હતો તે તીવ્ર દંશથી વિકળ થઈ ગયા પણ એ સમયે તેમનામાં ‘ઉંઢ’ સુધ્ધાં કરવાનું સામર્થ્ય ન રહ્યું. શ્રી બાબાજી મહારાજે તત્કાલ જ ધુણીમાંથી એક બળતા અંગારાને લાવી એ દંશવાળા સ્થાન પર મુકી દીધો જેથી એ સ્થાન બળવા લાગ્યું. છતાં પણ મુનીજી ‘ઉંઢ’ સુધ્ધાં કરી શક્યા નહિ, આ રીતે નિરન્તર મૌન રહી જ્યારે તેમણે બાર વર્ષ કાળમાં તો તેમના આ મૌન વ્રતો બંગ કરાવ્યા. માટે શ્રી બાબાજી મહારાજે બંડારો કર્યો. બંડારાવાળા સ્થળે સર્વએ પહોંચી મુનીજીને કહ્યું કે: “તમારું વ્રત હવે પૂરું થઈ ગયું છે હવે તમે બોલો.” પણ મુનીજી ત્યારે પણ બોલવામાં અશક્ત બની શ્રી બાબાજી મહારાજને

ખતાવી કહ્યું કે, તે તેમને બોલવાની શક્તિ આપે તો તે બોલી શકે. ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજે તેમને બોલાવીને કહ્યું કે: મુનિ આજથી તમે બોલવા માંડો” બસ, મુનીને એવો અનુભવ થયો કે જાણે તેમની જીભનું તાળું ઉઘડી ગયું. અને તેમણે આનંદથી “શ્રીજી” એ શબ્દનો પહેલાં ઉચ્ચાર કર્યો અને ત્યારથી સર્વની સાથે સંભાષણ કરવા લાગ્યા.

મુનીજીએ જાતે કહ્યું હતું કે પોતે મોનાવસ્થામાં વ્રજની પરિક્રમા સમયે એકવાર અભિમાનને લીધે શ્રી બાબાજી મહારાજનો સંગ છોડી ચાલ્યા ગયા હતા. પણ એમની ગેરહાજરીથી શ્રી બાબાજી મહારાજની સેવમાં ઘણી અડચણ થાય છે તે જાણી મુનિજીને બહુ દુઃખ થયું. જે દિ સે પરિક્રમા કરનારી જમાત રાધાકુંડમાં પહોંચી તે દિવસે તે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે ફરી આવી ગયા. આ સમયે શ્રી બાબાજી મહારાજ પોતાના આસન પર સૂઈ આરામ લઈ રહ્યા હતા. મુની પણ અશ્રુપાત કરતા તેમનાં ચરણોની પાસે બેસી પગ દબાવવા લાગ્યા. શ્રી બાબાજી મહારાજ મન્દ સ્વરે તેમની સાથે બેલ્યા કે: “હવે હું જુદા થઈ ગયો છું, તો તું હવે મારી પાસે કેવી રીતે રહી શકીશ ? અમારાં દુઃખ ખમી ખમીન મરી જવા માટે તું આશ્રમમાં આવશે. “ મુની આ સાંભળ્યા છતાં પણ અશ્રુપાત કરતા યુપયાપ પા દાખતા રહ્યા. પરંતુ થોડી જ વારમાં તેમને લાગ્યું કે: તેમના હાથ નીચે પડ્યા. શ્રી બાબાજી મહારાજનું શરીર ત્યાં નથી ત્યારે મુની એકદમ અવાક થઈ ગયા ને કિંકર્તવ્ય વિમુઠ થઈ નિરંતર અશ્રુપાત કરવા લાગ્ય. આ પ્રકારે તે જ્યારે અતિશય અધીર થઈ ગયા ત્યારે થોડીજ વારમાં તેમણે જોયું કે: શ્રી બાબાજી મહારાજ પહેલાંની માફક જ એ આસન પર સૂઈ રહેલા છે. મુનીજી કાંઈક સ્વસ્થ થયા એટલે

શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા કે: “ કેમ મારા ચાલ્યા જવાથી તું પ્રસન્ન થતો હોય તો હું હમણાંજ ચાલ્યો જાઉં. નહિં તો આવજીને એકલો છોડી તું ચાલ્યો જઈશ તો બીજું કે. જુ સેવા કરશે? તે આમ અસહાય સમાન બોલ્યા કે જેથી મુનીનું ચિત્ત એકદમ દ્રવીભૂત થઈ ગયું. તારે મુનીજીએ વેગથી અશ્રુધારાપાત કરતા ઉઠી ત્રણવાર શ્રી બાબાજી મહારાજની પરિક્રમા કરી અને સાષ્ટાંગદન્ડવ કરી તેમના આગળ હાથ જોડી ઉભા રહ્યા, તે પછી તેમને શ્રી બાબાજી મહારાજે ખેસી પોતાની સેવા કરવાની આજ્ઞા આપી અ કહ્યું: ફરી કદી અભિમાન વશ થઈ ખુદાને છોડી ને જતો નહિં.

શ્રી ગરીબદાસજીએ પ્રયાગના આ દુર્ગમેજાને છ માસ વીત્યા પછી શ્રી વૃન્દાવનમાં દેહત્યાગ કર્યો ત્યારથી અનેક વનિષ્કપટ હૃદયથી મુનીજી શ્રી બાબાજી મહારાજની સેવામાં લાગ રહ્યા. તે રસોઈ બનાવતા, દાકારજીની સેવા પૂજા કરતા, વાસણે માંજતા, દુરથી ઘડના ઘડા પાણી ભરીને ખમા પર લાવતા, આદ્ય મની સેવા કરતા, ગાયો માટે ચારો કાપી લાવતા, છાણનાં છાણ આપતા લાકડાં ચીરતા, શ્રી બાબાજી મહારાજના પગ દબાવતા, તા બીજાં જેટલાં કામ આવી પડતાં તે સર્વ જાતે કરતા. ઘણે ભાગે હંમેશાં એકલાજ આ સર્વ કામો કરતા. માત્ર કદી કદી તેમને કાં કાંઈ મદદ કોઈ કોઈ કરતું. એ સર્વ મેં મારી આંખે જોયું છે. રસે બનાવવામાં તે મહા સિદ્ધ હસ્ત હતા. તેમના હાથનાં ભોજન ઘણું સ્વાદિષ્ટ થતાં સેવા કાર્યમાં એ પ્રકારનું પુણ્ય અને કાર્ય મેં બીજા કોઈમાં જોયું નથી.

મુનીજી, કલ્યાણદાસ અને ગંગા નામની એક ગાયને સાથે લઈ શ્રી બાબાજી મહારાજ કુંજના મેળામાં ગયા હતા એ વાત આગ

જણાવી છે, આ મેળામાં મેં પહેલ-હેલાં શ્રી બાબાજી મહારજનાં દર્શન કર્યાં હતાં. એક મોટી છત્રીની નીચે પોતે આસન પર બિરાજ્યા હતા, તેમની એક બાજુએ એક છત્રી નીચે મૈત્રીજી બેઠા હતા તેમનું મૈત્રી અહિં પણ ભંગ થયું નહોતું. તેથી તે કોઈની સાથે બોલતા નહીં. આખો દિવસ તે એકજ રથાને બેસી રહેતા હતા તેમની બંને આખોમાંથી અશ્રુપ્રવાહ વહ્યા કરતો હતો, તેમનું મુખમાંડલ હંમેશાં રક્તવર્ણનું રહેતું હતું. ત્યાં તેમની મુર્તિ જોઈ જોનારાઓ માત્ર શ્રદ્ધાન્વિત જણાતા હતા. કુંભના રનાનના મેળા વખતે સર્વ વૈશ્વવ સમ્પ્રદાય શ્રી બાબાજી મહારાજને એક હાથી પર બેસાડી તેમને આગળ કરી ત્રિવેણી રનાનાર્થે ગયા હતા. કુંભને મેળો મહા મહિનામાં ભરાય છે. અને ફાગણમાં તે સમાપ્ત થતાં શ્રી બાબાજી મહારાજ પ્રયાગથી શ્રી વન્દાવન પાછા જતા હતા. અને તે પછી હંમેશાં પોતાના આશ્રમમાંજ રહેતા હતા. માત્ર બાદપદમાં પરિક્રમા વખતે તે સાધુઓની જમત લઈ ચોરાસી ગાઉની વ્રજ પરિક્રમાની યાત્રા કરતા હતા. એકવાર ડીસેમ્બર સંન ૧૯૦૩ માં તે કલકત્તા પધાર્યા હતા. તે વખતે મારા ઉપર કૃપા કરી સાગમજર બોઝપાડામાં હું જે ઘરમાં રહેતો હતો તે ઘરમાં લગભગ એક માસ રહ્યા હતા તે પછી તેઓ શ્રી વન્દાવનમાં પાછા આવી છ વર્ષ સુધી નિરન્તર ત્યાં નિવાસ કર્યો હતો. પ્રયાગના માત્ર માસના કુંભ । મેળાનું જે વર્ણન પહેલાં કર્યું તેની આગળના આવશ્ય માસમાં આશ્રમમાં ગરીબદાસજીના દેહાન્ત થયો, શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું હતું કે શ્રી ગરીબદાસજીની સાધુતા નિર્દોષ થઈ ચુકી હતી. એથી ભગવાન અનંત દેવ કે જે । તે પુર્યું પ્રેમી હતા, અને જેની મુર્તિને તે દક્ષિણથી લાવીને હંમેશાં પૂજતા હતા, તેમના શરીરનાં દુઃખોથી એકદમ મુક્ત કરી પોતાના ધામમાં લઈ જવા માટે સર્પરૂપે દંશ

કર્ચો હતો. પરંતુ ગરીબદાસજી એટલા સર્વસંપન્ન હતા કે વાક્યદ્વારા અથવા આકૃતિથી જીજ્ઞાસે ખચકાત પડવા ન દીધી કે તે સર્પદંશની વેદનાનો કિચિંત પણ અનુભવ કરી રહ્યા છે. વિકાળ સર્પ ડસવા છતાં માત્ર એટલુંજ કહ્યું કે: “એક સર્પ કરડ્યો.” તે નિયમિતસમયે આહ્લમુહર્તમાં સ્નાન કરી આસન પર બેસી ઇષ્ટોપાસના કરવાલાગ્યા. પરંતુ થોડી વારમાંજ સુષ્ક ગયા અને હંધના મનુષ્યની માફક ગુરુની પાસે સુષ્ક ગયા. એ વખતે પણ તેના મુખની કાંતિ પૂર્વે માફક શાન્તિ અને નિર્મળ જાણી રહી હતી અંતે તેમનો દેહ સન્દન રહિત હોવા છતાં પણ શ્રી બાબાજી મહારજે એ જાણ્યું કે એ તો ગોલોક ધામ પધાર્યા. તેમના શરીરને યમુનાજીમાં પધરાવી દીધું. વર્ષાદના પ્રબળ વેગમાં તેમનું શરીર યમુનાજીમાં વહી ગયું પરંતુ વજ્રધામ પર તેમના શરીરના પ્રેમનેપ્રતર્જિત કરવાના હેતુથી તે દીધ જટાજુટ સમ નિવત અલ્પકાય દેહ ત્રણ દિવસ પર્યંત સર્વના દર્શનાર્થે મથુરા વિશ્રામ ઘાટ પર અવાસ્થિત રહ્યું હતું. તેમના પ્રિય વિશ્રામ ઘાટે જાણે સાધુ સંગનું સુખ હુંટવાને માટે યમુનાજીમાં ભરત ઉત્તર શરીર તેમના શરીરને પોતાની નિકટ એટલા દિવસ સુધી રાખી લીધું હતું, તે સર્વ મથુરાવાસીઓને પરિચિત હતા એથા દલનાં દલ મથુરા વાસા આવી તેમનાં દર્શન અને તેમની આરતી કરવા લાગ્યા, સર્વ શોકાતુર થઈ તેમની અનુપમ ગુણાવલીનું કીર્તન કરવા લાગ્યા. તેમનું શરીર આ પ્રકારે ત્રણ દિવસ સુધી પ્રજાવાસીઓને દર્શન દત્ત પછી વિશ્રામ ઘાટ છોડી અદૃશ્ય થઈ ગયું.

શ્રી ગરીબદાસજીના દેહાન્ત થયા પછી શ્રી મુનીજીએ બાબાજી મહારાજનાં સેવનો બધોભાર પોતાના ઉપર લાદ્યો. અને તે નિષ્કપટ બાળ્યે તેમની સેવામાં તત્પર થયા. આ પ્રકારે તેમણે લગભગ બારેક

વર્ષ વીતાવ્યાં, તે મારા પર ઘણો સ્નેહ રાખતા હતા એ કારણથી તે એ સમયે બેએક વાર કલકતા આવી કેટલાક દીવસ મારી સાથે રહ્યા હતા, તેમના પ્રેમમય સ્વભાવથી સર્વ લોકો મુગ્ધ થઇ જતા. અંતે માથાની પીડા અને કંઈ શ્વાસથી દુઃખી થઇ આશ્રમમાંથી કેશીઘાટ-પર જઇ તેમણે શરીરનો ત્યાગ કર્યો.

પુર્વોક્ત કુંભનો મેળો પ્રયાગમાં જંગલા વર્ષ ૧૩ માં માધ માસમાં થયો હતો. એ મેળામાં પહેલ વહેલાં શ્રી બાબાજી મહારાજ નાં મેં દર્શન કર્યાં હતાં એ મેળામાં જંગાળાના સાધુ શ્રી વિજય કૃષ્ણ ગોસ્વામી પ્રભુ પાત્ર અનેક શિષ્યોની સાથે પધાર્યા હતા અને બીજા સાધુઓની વચ્ચે ડેરા નાંખીને તેમણે પોતાનું આસન જમાવ્યું હતું.

મેં આ એક યોગી સમ્પ્રદાયમાં પ્રવેશ કરીને લગભગ બાર વર્ષ યોગીયોને આધીન રહી પ્રાણાયામાદિ યોગક્રિયા શીખી હતી. તે પછી મને લાગ્યું કે, એ સમ્પ્રદાયમાં જેટલું સાધન છે તેટલું તો મેં સાધી લીધું છે મારી આ ધારણા બ્રહ્માત્મક હોઇ શકે, પરંતુ હૃદયને છાથી જ મારી એવી ધારણા થઇ, અને અહીં રહી બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર પ્રાપ્ત થઈ શકે એવી શ્રદ્ધા મારામાં રહી નહી. કેમકે આ સમ્પ્રદાયમાં મેં કોઇ એવો મનુષ્ય ન જોયો કે જેને બ્રહ્મનાં દર્શન થયાં હોય, આ સમ્પ્રદાયમાં જે સાધન અને ક્રિયા પ્રચલિત છે તે વિશેષ કહ્યાણ કંઈ છે, એમાં તો સંદેહ નથી. આ સાધનાઓથી અને ક્રિયાઓથી કાંઈને ભગવદ્દર્શન થયાં છે કે થઇ શકે છે એ માટે મારો વિશ્વાસ નહોતો, મને કદાચ બ્રમને લીધે આમ થયું હોય તો જુદી વાત છે, બાકી મને તો વિશ્વાસ રહ્યો નાહ. એથી યથાર્થ બ્રહ્મપિ હોય કે જેની કૃપાથી મને બ્રહ્મનાં દર્શન થઇ શકે એવા સદગુસ્તો

આશ્રય પ્રાપ્ત કરવાની મને જરૂર જણાઇ. એવી યુક્તિથી હું સંગુરુ મેળવવાના ઉપાયો શોધવા લાગ્યો.

શ્રી વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી બ્રહ્મની સાથે ઘણા વખત પહેલાંથી મારો ગાઠ પરિચય હતો. તે આ કુમ્ભ મેળાની લગભગ બાર વર્ષ પહેલાં સદ્ગુરુ મેળવી સફળ મનોરથ થયો હતો. આ કુમ્ભ મેળા પહેલાં તો તેમના અનેક શિષ્યો પણ થઇ ચુક્યા હતા. હું પણ કદી કદીતેમનાં દર્શન કરવા જતો હતો અને તેમને કઠોર તપ કરતા જોઇ મને તેમના ઉપર બહુ શ્રદ્ધા થઇ હતી. તેમના સાધનનો વેગ એટલો હતો કે જ્યારે કેટલાક દિવસો હું તેમનાં દર્શન કરવા જતો હતો તો હું જોતો કે આટલા દિવસોમાં તેમની અવસ્થામાં ઘણો ફેરફાર થઇ ગયો. હું એ જોતો હતો કે તેમનાં નેત્ર અને મુખશ્રીમાં ઘણો જ ફેરફાર થતો હતો. આ સર્વ ફેરફાર તેમની ઉન્નતિનો સૂચક હતો. અવી દશા સાધારણ સાધુઓની નથી; હું સમજતો હતો કે તે ઘણા અસાધારણ પુરુષ છે. પરંતુ આ ઉન્નતિનું નિરક્ષણ કરતાં પણ હું એ તો સમજી શક્યો કે એ વખતે પણ તે પુર્ણ બ્રહ્મણ ન હતા. હું તેમને અતિ ઉચ્ચ અવસ્થાના મહા પુરુષ જાણતો હતો છતાંમાત્ર ઉચ્ચ સાધકજ માનતો હતો. પરંતુ મને એવો વિચાર ન થયો કે એ એકદમ સિદ્ધ મનોરથ થયેલા છે. તેમને પણ મારા ગુરુ કરવાની મારી ઇચ્છા ન થઇ.

મારા મનની સ્થિતિ જ્યારે એવી થઇ હતી ત્યારે એક દિવસ મારા અંતઃકર્ણની મહાન વ્યકુળતાથી એવી અવસ્થામાં હું દેવકૃપાથી એક એકાક્ષરી બીજ મંત્ર મેળવી શક્યો. દૈવી આદેશ મારા પર એ થયો કે: આ મંત્રની સાધના કરતાં કરતાં મને બ્રહ્મણ સદ્ગુરુ મળી જશે. ત્યારથી આ મંત્રને જપવા લાગ્યો. એક દિવસે અર્ધ રાત્રિ વખતે કલ્પકલા આમહરતે આંટમાં એક ઘરમાં હું એકલો બેઠો બેઠો

વિચાર કરી રહ્યો હતો. એટલામાં અધ્યાત્મતત્ત્વ વિષયમાં એક વિશેષ પ્રશ્ન મારા જીવમાં ઊડી આવ્યો. આ નિર્બિન્ન સ્થાનમાં ઘણીવાર સુધી રહી હું તેનો ઉત્તર વિચારવા લાગ્યો. પરંતુ કોઈ સંતોષજનક ઉત્તર મને ન મળ્યો. જેથી કોઈ પ્રકારે એક સિદ્ધાન્ત નક્કી કરી હું મારે ઘેર પાછો આવ્યો. તેને એ ત્રણ માસ વીત્યા પછી એક મિત્રના અનુરોધથી હું તેમની સાથે મહા મહિનામાં પૂર્વોક્ત કુમ્ભમેળો જોવા માટે પ્રયાગમાં ગયો ત્યાં જઈ શ્રીવિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી પ્રભુના તંત્રીમાં જઈ મેં તેમને પ્રણામ કર્યા. તેમણે પણ પ્રસન્ન થઈ આશિર્વાદ દઈ કહ્યું કે: આપ અહીં આં આંખ્યા તે સાર થયું. અહીં અનેક મહાત્મા પુરુષો પધાર્યા છે, એમાંથી કોઈની પણ શુભ દષ્ટિ આપના પર પડશે તો આપનો ઉદ્ધાર થઈ જશે મારો જે મિત્ર મને તેમની સંગે ત્યાં લઈ ગયો હતો તેનું નામ હરિનારાયણ રાય હતું. તેમના મોટા ભાઈનું નામ અમ નારાયણ રાય હતું. જમણે આ કુમ્ભમેળામાં ચાર પાંચ વર્ષ પહેલાં શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે દીક્ષા લીધી હતી. અને અમારા જતા પહેલાં જ તે ગોસ્વામીજીના તમ્બુમાં રહેતા હતા. હરિનારાયણની સાથે શ્રીગોસ્વામી પ્રભુના તંત્રીમાં હાજર થઈ મેં તેમને પ્રણામ કર્યા એ વખતે અમયનારાયણજી પણ ત્યાં આવી અમને જોઈ ઘણું પ્રસન્ન થયા અને બોલ્યા “હમણાં હું શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શન માટે આવ્યો છું” તેમને મેં કહ્યું કે: તમારા નાના ભાઈ અહીં આવવાની વાત કરતા હતા તો તે શું હજી સુધી નથી આવ્યા? શું તે આવશે? મારી આ વાત સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે: એ હમણાં આવશે. હવે આપ જન્મે આવી ગયા છો તો ચલો, શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શન કરી આવીએ. એ સાંભળી અમયનારાયણજી સાથે અમે જન્મે શ્રી બાબાજી મહારાજનાં

દર્શન કરવા ગયા. મેં પહેલાં સાંભળ્યું હતું કે અભયનારાયણે કેટલાક વર્ષ પહેલાં શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે દક્ષા લીધી હતી. પણ હું એ કાંઈ નહોતો જાણતો કે શ્રી બાબાજી મહારાજ કયા પ્રકારના સાધુ છે. આ વિષે મારે અભયનારાયણજી સાથે પહેલાં કદી કાંઈ વાતચીત થઈ નહોતી. અભયનારાયણજીની સાથે જઈ મેં જોયું કે: એક મોટા છત્રની નીચે જટાજુટ ધારી અતિ તેજ પુંજ કલેવર એક પ્રાચીન સાધુ બેઠા છે. અભયનારાયણે કહ્યું આજ તેમના ગુરુદેવ છે. અમે બંનેએ તેમના આગળ દંડવત પ્રણામ કર્યા, અભયનારાયણે અમારા તરફ અંગળી બતાવી કહ્યું, આ મારો નાનો ભાઈ છે, જેને અહીં આવવા માટે મેં કેટલીક વાર પહેલાં પુછ્યું હતું. આ બંને હમણાં અહીં આવ્યા છે. આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા “ આવ્યા તો બહુ સારું થયું. ” તે મારા તરફ જોઈ બોલ્યા “ આનાં તો મેં વૃન્દાવનમાં દર્શન કર્યાં હતા. ” હું ગયા આસો માસમાં શ્રી વૃન્દાવન ગયો હતો અને હરિનારાયણજી પણ કેટલાક દિવસ પહેલાં શ્રી વૃન્દાવન ગયા હતા ખરા. પરંતુ અમારા બેમાંથી કોઈને આમની મુલાકાત થઈ નહોતી છતાં પણ તેમણે માત્ર મને બતાવી કેમ આવી વાત કરી હશે. તે મારા સમજવામાં ન આવ્યું. ગમે તેમ હોય, પછી અમે ત્રણે શ્રી બાબાજી મહારાજના આસન પાસે બેઠા. અમારા બેઠા પછી એ જ પ્રશ્ન તેના ઉત્તર સાથે શ્રી બાબાજી મહારાજે મારી તરફ જોઈ જણાવ્યો. જે બે ત્રણ વર્ષ પહેલાં આર્મ્હસ્ટસ્ક્રીટની પાસેના ઘરમાં અર્ધ રાત્રિ સમયે બેઠા બેઠા જે પ્રશ્ન મારા મનમાં ઉત્પન્ન થયો હતો અને તેનું અત્યારે તો મને સ્મરણ પણ નહોતું. એથી એમના એ પ્રકારે કહેવાથી હું વિસ્મય થામી વિચાર કરવા લાગ્યો, એ કેવા આશ્ચર્યની વાત છે કે આજથી

એ માસ પહેલાં ઘણે દુરના એક એકાન્ત સ્થાનમાં ગંભિર રાત્રિના સમયે જે પ્રશ્ન મારા મનમાં ઉઠ્યો હતો. તે તેમનાં જાણવામાં આવ્યો હતો તેને તેમણે શી રીતે જાણ્યો? એથી મને લાગ્યું કે: ભગવાને મારી મનોવાંચનાપર ધ્યાન આપ્યું છે. બીજી સર્વ જગાએ તેમનાં જાણસોને એ સમાચાર મળી ગયા છે. જણાય છે કે એ એક ભગવાનજ છે. જેથી તેમને આ વિષયનીખબર પડી છે. “આ વિચારોને લીધે ક્ષણમાત્રે માટે તો હું ઘણો આશાયુક્ત હતો. હું ફરી વિચારમાં પડ્યો.” ઠીક, જે આમને મારો જીજ્ઞાસાનો વિષય જણાયો તો તેનું મારી આગળ આ પ્રકારે કેમ વર્ણન કર્યું હશે? શું જેવા મહાપુરુષની હું આશા રાખતો હતો તેવા આ મહાપુરુષ છે? અને મારા પર કૃપા કરવા માટે જ તેમણે આત્મપ્રકાશ કર્યો છે? ગમે તેમ હો, હવે હું માત્ર નિરીક્ષણજ કરતો રહીશ. પણ હવે મોંથી કાંઈ પણ નહિ કહું, મનમાં એવો વિચર નક્કી કરી હું એ ચાર મિનિટ તેમની બીજી વતો સાંભળવા લાગ્યો. તે પછી હું ગોસ્વામી પ્રભુના તંબુમાં પાછો આવ્યો અને ભોજન કર્યું. પછી બીજા સાધુઓ અને સંન્યાસીઓનાં દર્શનકરી નાના પ્રકારના સંત્સગથી તે દિવસ વ્યતિત કર્યો.

બીજે દિવસે પ્રાતઃસ્નાન કરી પાછા આવતાં મેં સાંભળ્યું કે, શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુ શિષ્યોને સાથે લઈ શ્રી દયાલદાસ સ્વામીનાં દર્શન કરવા જવાના છે. શ્રી દયાલદાસ સ્વામીએ પોતાનાં જમાત લઈ રેતીના ટેકરાપર પોતાનું આસન લગાવ્યું હતું.

દિલ્હીના એક શેઠ દાસની માફક તેમની સેવામાં તત્પર રહેતા હતા, જેટલા શેઠા સ્વામીજીની પાસે આવતા હતા. તે દરેકને તે નાના પ્રકારની સ્વાદષ્ટ ભોજનોથી તૃપ્ત કરતો હતો. સાંભળવા પ્રમાણે રૂનત્ય ચાર પાંચ હજારથી દસ હજાર મનુષ્યો સુધી ત્યાં ભોજન

કરતા હતા. શિષ્યો સાથે શ્રીગોસ્વામી પ્રભુ તેમનાં દર્શનાર્થે જવાના છે. એ વાત જાણી મેં પણ ત્યાં જવાનો વિચાર કર્યો શ્રીગોસ્વામી પ્રભુના તમ્બુમાં અનેક લોકો લગભગ સાઠ સીતેર થઈ લોકો તો રહ્યા પી શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુની સાથે તેમના તંબુમાંથી ચક્રમાં ગયા હતા. માત્ર તેમના શિષ્ય શ્રીધરજી, અને અશ્વિનીકુમારજી તથા અભયનારાયણજીની સાથે હું પણ રહાની રાહ જોતા તંબુમાં રહી ગયા હતા. જ્યારે અમારે માટે પણ રહ્યા આવી ગઈ ત્યારે રહ્યા પીતાં પીતાં શ્રીધરજી બોલ્યા, ગોસાંધજીએ આટલા શિષ્ય કર્યા છે તે મને ઠીક લાગતું નથી, જાણે અહીં દુકાન થઈ રહી છે. આખો દિવસ ગરબડાટ થયાજ કરે છે, આથી તો રામદાસજી બાબાજી મને ઠીક લાગે છે. સાંભળ્યું છે કે તેમના ગુરુએ તેમને કહ્યું છે કે: ચાર ચેલા કરવા, જે માની તેમણે ચાર દેશોના ચાર ચેલા કર્યા છે. બસ, બીજા ચેલા તે કરતા નથી. શ્રીધરજીની આ વાત સાંભળી મેં સત્ય માની, મને એ વાતની ખચર નહોતી કે વચમાં શ્રીધરજીનું મગજ તપી જતું અને ત્યારે તે તેમના મનમાં આવે તેમ બકતા હતા. તેમની આ વાત સાચી માની હું વિચાર કરવા લાગ્યો કે: ગઈ કાલે હું જે સમજ્યો હતો કે શ્રી બાબાજી મહારાજ કદાચિત મારા ગુરુ થવાની કૃપા કરશે એ ધારણા ઠીક ન જણાઈ, કેમકે શ્રીધરજી કહેતા હતા કે શ્રી બાબાજી મહારાજ બીજા ચેલા નહીં હરે એથી મારી પુર્વ દીવસની કલ્પનાને મેં વ્યર્થ માની. તે પછી રહ્યા પી અમે ચારેજણુ સાધુ મંડલની પરિક્રમા કરી પ્રખ્યાત સાધુઓને વિશેષ રૂપે પ્રણામ કરતા ચાલ્યા. પહેલા નાના કાઠીયા બાબાજી નામના એક સાધુને પ્રણામ કરીને અંતે અમે શ્રી બાબાજી મહારાજના આસન પાસે પહોંચ્યા, અને તેમને પ્રણામ કરીને અમે તેમની પાસે જઈ બેઠા

ત્યારે તેમણે જાતે કહ્યું કે “ અમારે તો પાંચ ચેત્રા છે, સુપાત્ર હોય તો હમણાં પણ અમે ચેત્રા કરીએ છીએ આ વાત કોઇપણ પ્રકારના પ્રસંગ વગર પોતે કહી એટલે મને ખબર પડી કે થોડીવાર પહેલાં શ્રીધરજીની વાતથી જે મારા ચિત્તમાં શંકા થઇ હતી તેને દૂર કરી દેવા માટે તેમણે આ વાત કહી છે પરંતુ આ વખતે પણ પોતાના આ પ્રકારના સંકલ્પ વિકલ્પને મેં કોઇના આગળ પ્રકટ કર્યો નહોતો. કેટલીકવાર ત્યાં રહી હું ઉઠ્યો અને બાળ સાધુઓનાં દર્શન કરતો હું શ્રી દયાલદાસ સ્વામીની સેવામાં જઇ પહોંચ્યો. હું માત્ર પાંચ છ દિવસ પ્રયાગજીના કુંભમેળામાં રહ્યો. પરંતુ ઘણે ભાગે દરરોજ હું શ્રી બાબાજી મહારાજના દર્શન કરવા જતો તે વખતે તે કોઇ એવી વાત કંતા કે જેથી મને લાગતું કે તે અંતર્ધામિ છે અને મારી એવી પણ ધારણા થઇ કે મારા ઉપર કૃપા કરશે; જેથી તે આ પ્રકારે પારિચય આપી રહ્યા છે. પરંતુ મારા ચિત્તને આ ભાવ મેં કોઇરીતે કોઇના આગળ પ્રકટ ન કર્યો તે પછી જે દિવસે હું મેળામાંથી જવાનો હતો તે દિવસે તેમની પાસે વિદાયગીરી લેવા ગયો જ્યારે મેં તેમને દંડવત કરવા માડ્યા, ત્યારે તેમણે મને કહ્યું કે, “ તમે ચૈત્ર મહિનામાં વૃન્દાવન આવી અમારાં ફરી દર્શન કરી જાઓ.” મેં કહ્યું “ મહારાજ, હું વડીલાત ટૂંક છું. ચૈત્ર માસમાં કોઇ એવી લાંબી રજા નથી પડતી તો એ સમયે હું કેવી રીતે વૃન્દાવન આવી શકીશ! પરંતુ આપ કૃપા કરી જો મને એ સમયે આપની સેવામાં બેસી શકો તો હું આવી શકું,” એ સાંભળી તેમણે હસીને કહ્યું, “ તમને મહાવીરજી જરૂર લઇ આવશે, તે પછી શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુની આજ્ઞા લઇ હું અને હરિનારાયણજી બંને કલકતા પાછા આવ્યા પરંતુ શ્રી બાબાજી મહારાજ માટે જે કલ્પનાઓ મારા જીવમાં ઉઠતી હતી તે

મેં કોઇન પણ ન કહી અને પહેલાના દૈવ-પ્રાપ્ત મંત્રની સાધનામાં જ હું તત્પર રહ્યો.

કુંજ મેળા વખતે પ્રયાગજીમાં રહેવા સંબંધી શ્રીમાબાજી મહારાજની એક બે વાતો મેં શ્રી વિગ્નયકૃષ્ણ ગારવામાં પ્રભુના કોઇ કોઇ શિષ્ય તેમજ બાબજી પાસથી સાંભળી હતી. જેના દ્વારા અહીં ઉલ્લેખ કરે છું. શ્રી મહેન્દ્રનાથજી મિત્રે કહ્યું હતું કે: એક દિવસે તેમણે શ્રી બાબજી મહારાજને ત્યાં જઈ જય ક્રે: પોતાની પાંચની ગંગા નામની ગાયને શ્રી બાબજી મહારાજે પોતાના શરીરપરથી કામરી ઉતાળી ઓઢાડી દીધી હતી અને પોતે જાતે વસ્ત્ર વારના થઈ બેઠા હતા. પ્રયાગમાં માત્ર માસના દિવસોમાં ત્રિવેણી નદીના રેતાળ સ્થાનમાં સાધુઓની જમાતની સાથે શ્રી બાબજી મહારાજ આસને જમાવ્યું હતું. ત્યાં શરદી ધણી પડતી હતી. એવી ટાઢમાં શ્રીબાબજી મહારાજને વસ્ત્ર વગર બેઠેલા જોઈ મહેન્દ્રનાથજી બોલ્યા: “બાબજી મહારાજ ! આ ગાયને આપે આપની કામળી ઓઢાડી આપ નગ્ન શરીરે કેમ બેઠા છો ? પણ તો એવી રીતે જ રહી શકે છ. તેને આપે આપની કામળી ઓઢાડી આપ ટાઢ કેમ સહી રહ્યા છો ? શ્રી બાબજી મહારાજે કહ્યું: “બાબા ! અહીં ધણી શરદી પડે છે. ટાઢથી આને ધણુ દુઃખ થાય છે. એ તો મુગી છે, બાબજીને કાંઈ પણ જણાઈ શકતી નથી. એથી મારે તેની તરફ ધ્યાન રાખવું જોઈએ.

મારી પાસે ધુણી છે, અને મેં તો શરીરે વિભુતિ પણ ચોળી છે જેથી મને શરદી લાગતી નથી.

મહેન્દ્રનાથે કહ્યું: “આટલા દૂર વૃન્દાવનથી આ ગાયને આપ અહીં કેમ લાવ્યા ? આને તો આપ આશ્રમમાં મુકીને પણ આવી શકત.

શ્રીબાબાજી મહારાજે કહ્યું: હું તો તેને લાવવા ઇચ્છતો નહોતો, હું તો રેલ્વેમાં મેસીને આવી શકતા. પરંતુ આ ગાયે મને કહ્યું કે: “બાબા, તમે મેળામાં ચાલ્યા જશો. અને મને તમારી સાથે નહિ લઇ જાઓ? તમારી સાથે આવવાનો મારો પણ વિચાર છે.” એથી હું આ ગાયને સાથે લઇ અહીં પગે ચાલતો આવ્યો. તેને અહિં લાવવામાં મને કાંઇ પણ કસેશ થયો નહિં.

અમયનારાયણે કહ્યું કે, આ મેળા વખતે એક દિવસે વાતની વાતમાં તેમણે શ્રી બાબાજી મહારાજને પુછ્યું હતું કે; “મહારાજ! શું અને ધ્રુવ પ્રદક્ષાદ જેવા બકતો હાલ પણ હોય છે? જે સાંભળી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે, “હા હોય છે.” અમયનારાયણે ફરી પુછ્યું કે, “આ મેળામાં એવા કેાઇ બકત પધાર્યા હશે?” તેમણે કહ્યું “હા ઘણા આ યા છે, તેનાથી મોટા પણ ઘણા આવ્યા છે. પણ તેને જોવા માટે તમારી પાસે આખો ક્યાં છે? અહીં તો દેવસોઠ પણ આવ્યા છે. ભગવાનની સાથે સાથે તે રહે છે.”

મેળો સમાપ્ત થતાં શ્રીબાબાજી મહારાજ વૃન્દાવન દર્શન કરવા જઈ હું એટલું કહી હું ચૈત્ર માસના છેવટના દિવસોમાં અમયનારાયણજીની સાથે કલકત્તાથી ચાલી શ્રી બાબાજી મહારાજના આશ્રમે જઇ પહોંચ્યો. શ્રી ગરીબદાસજી, શ્રી મુનિજી, કલ્યાણદાસજી નામના રામાનન્દી સમ્પ્રદાયના પુર્વોક્ત સાધુ અને પુષ્કરદાસ નામના એક બીજા સાધુ એટલા તે દિવસે આશ્રમમાં હતા. અમે સાયંકાળ પછી આશ્રમમાં પહોંચ્યા. ત્યાં જઇ શ્રી બાબાજી મહારાજ તથા બીજા સાધુઓને પ્રણામ કર્યા. શ્રી ગરીબદાસજીનું સ્વરૂપ જોઇ મને તેમના પર ઘણી શ્રદ્ધા થઇ. મને લાગ્યું કે તે કેવળ શાન્તિના સમુદ્રરૂપ છે. રાત્રે દાળ રોટલા બનાવી તેમણે અમને જમાડ્યા. આ વખતે અમે

લગભગ ત્રણ અઠવાડીયાં આશ્રમમાં રહ્યા. રોજ ધણી સ્વાદિષ્ટ દાળ રોટી ખનતી હતી. અમે આનન્દથી પ્રસાદ જમતા હતા.

ભાત ખાવાની છઠ્ઠા અમને થતી નહોતી. ભોજન પછી સર્વ પોતપોતાને હાથે પોતાનાં જમેલાં એંઠાં થાળી વાડકી હડકી સ્વચ્છ કરી લેતા. અમે પણ તેમ કરતા, તેમાં અમને કાંઈ દુઃખ થતું નહિં. પરંતુ ભોજનાદિક વિષયમાં કંઈ કલેશ ન હોવા છતાં પણ આશ્રમમાં શ્રી બાબાજી મહારાજનાં કાર્ય જોઈ હું તો તર્કન દિગ્મૂઢ જ થઈ ગયો. શ્રી વૃંદાવન જતા પહેલાં મેં વિચાર કર્યો હતો કે ત્યાં જોઈ હું કેદાયિત એ જોઈ શકીશ કે ઘણો સમય પોતે સમાધિસ્ત રહેવામાં વ્યતિત કરતા હશે અથવા એવા પ્રકારે કોઈ કોઈ અલૌકિક ભાવથી સમય વિતાવતા હશે. પણ ત્યાં ગયા પછી જોવામાં આવ્યું કે શ્રીબાબાજી મહારાજ તો સાધારણથી પણ સાધારણ મનુષ્યની માફક કાળક્ષેપ કરી રહ્યા છે. રોજ સવારમાં પોતેજ ખજારમાં જાય છે, અને શાકભાજી આદિ જોઈ તપાસી વેચાતી લે છે અને પછી તે જાતે હિંચકી આશ્રમમાં લાવે છે, કોઈ એલાને કોઈ ચીજ ખરીદ કરવા મોકલ્યો હોય તો તેની પાસે બરોબર તપાસી ખાત્રી કરીને હીસાબ લે છે. સેવાકુંજની પાસે સડકના કિનારે પ્રાતઃકાલે પોતે જાતે જોઈ છે અને જોટલા યાત્રાળુઓ આવે છે તેમની પાસેથી જે પાછ પછસા બિક્ષા મળે તે લે છે. કોઈ યાત્રાળુ કદાચ એક પછસો આપે તો તેથી તે ઘણા પ્રસન્ન થઈ જતા. વ્રજવાસિયોમાંથી કોઈ કે.ઈ તેમની પાસે આવી બેસતા અને ગાંજો પીતા હતા અને યાત્રાળુઓને માર્ગે જતા જોઈ કહી કહી કહેતા. અરે ! આ તો દુધાધારી બાબા છે. એ માત્ર દુધ પીને રહે છે એમને કાંઈ આપતા નહોતો. વ્રજવાસીઓ યાત્રાળુઓને એવી વાત કહેતા તેથી પોતે હસતા. એ પ્રકારે ખંતે વેળા કાંઈ કાંઈ

પૈસાનો સંગ્રહ કરીને તે આશ્રમમાં લાવતા હતા અને એ પૈસા તે
 યતનથી પોતાની પાસે રાખી મુકતા હતા. કોઈ બીજાને અડકવા પા
 દેતા નહીં, જાણે તેને ચોરી જશે એવી શંકા રાખ્યા કરતા. સંધ્ય
 કાળ પછી આશ્રમમાં બેસી જ્યારે અમે વાર્તાલાપ કરતા ત્યારે ખ
 બગવત્ચર્યા તો એક વાર પથુ કરતા નહીં, કોઈ કોઈ વસ્તુઓન
 મહત્તા આદિ, પાણી ક્યાંનું ખરાબ છે. છત્યાદી ચર્ચા કરતા. ધનવા
 ક્યારે તેમને રૂપિયો આપ્યો હતો તેનો સંવાદ, જયપુરના રાજ
 આવશે, અને એમને ત્યાં રોજ પાંચ મૂર્તિયાનાં ભોજનનો પ્રયત્ન કર
 દેશે, તથા એ રાજ મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરાવતી વખતે જરૂર એમ
 ધણું ધન આપશે, એવી એવી વતો પ્રજવાસીઓની પાસે કર્યા કરતા
 કદી કદી સામાન્ય કારણોથી તેમ કેટલીક વાર તો વગર કારણે ઉડીને
 કોઈ શિષ્યને ચમડાથી જ મરી બેસતા અને ભાત ભાતના અસ્થિલ
 શબ્દો બોલી તેમનો જીવ દુઃખાવતા, કોઈ પૈસા આપતું તો તેમને
 પ્રશંસા કરતા અને કોઈ ન આપતું તો અમુક કાંઈ નથી આપતા તે
 કોઈ કામના મનુષ્ય નથી. છત્યાદિ કહી તેની નિન્દા કરતા. તે સા
 ધારણ રીતે અભયનારાયણ પર ધણું સ્નેહ બતાવતા અને મારા પર
 કાંઈક કઠોર તથા બિજા ભાવ બતાવતા હતા.

આશ્રમ નાના પ્રકારના સર્પોના નિવાસસ્થાન જેવો હતો. એક
 નાની કોટડીમાં હનુમાનજીની મૂર્તિ હતી. બે બાજુએ બે નાની નાની
 અંધારી ઓરડીઓ હતી, તેમાં કેટલાંય દરોમાં રક્તખંડી, ગોસુર આદિ
 સાપો રહેતા હતા. હનુમાનજીની ઓડી સામે એક સ્થાન છે, જેની
 પહોળાઈ ચાર હાથ અને લંબાઈ આઠ હાથ છે. તેની એક તરફ એક
 વૃષ્ટ છે જેના પર શ્રીબાબાજી મહારાજ સુતા હતા. એક ધણું દીર્ઘ-
 કાર્થ રક્તવંશી, સર્પ હનુમાનજીના આસનપર બાવી ચઢી બેસતો.

એક લાકડીના આગળના ભાગ પર લતા લપેટી રાખે છે. એ લાકડી હાથમાં લઈ લતાની આવૃત્ત તેના અગ્રભાગથી સરપને ઠેલતા શ્રીખાખાજી મહારાજ કહેતા કે: “અરે હઠીજી હઠીજી,” ત્યારે એ સાપ હનુમાનજીના આસનપરથી ઉતરી એક દરમાં પેસી જતો અને ખાખાજી હનુમાનજીના શરીરે સિંદુર લગાવી ગંગામાં માળા પહેરાવી દેતા. એવા વિકાળ સાપોના આવાસ હુમિસ્વરૂપ ગુફામાં શ્રી ખાખાજી મહારાજ રાત્રે એકલા રહે છે. એ સાપો સાથે એમનો ભાવ છે, આશ્રમમાં જેટલાં નાનાં મોટાં વૃક્ષ તથા લતા છે, એ સર્વની નિષ્ઠ તે ભોજન કરતા પહેલાં નિત્ય એક ખરપડી લગ્નને જાય છે, કાંઈના મુગની માટી થોડી ખોદે છે, કાંઈના મુળમાં પાણી રેડે છે, અને કાંઈના ઉપર હાથ ફેરવે છે, તે પ્રતિદીન એમ કરે છે, પોતાના ભોજનની રોટલીનો થોડો ભાગ લઈ ટુકડા ટુકડા કરી પક્ષીઓને માટે એક સ્થાનમાં મુકે છે. તે તત્કાલજ આવી ખાવા લાગે છે. ત્યારે પોતે આહાર કરે છે. પોતે ભોજન કર્યા પછી અમને બોલાવીને અમારા હાથમાં થોડો થોડો પ્રસાદ આપતા.

તેમની પાસે એક નાનો ઘોડો હતો. તે એક વખતે ચરવા ગયેલો તે સમયપર આશ્રમમાં આવ્યો નહિં. શ્રી ખાખાજી મહારાજ વૈશ્યાખ મહીનમાં મધ્યાહ્નના તાપમાં નીકળી, મેઝાન, જંગલ, અદિ શોધતા તેની તપાસ કરવા લાગ્યા. પણ જ્યારે તેનો પત્તો ન લાગ્યો ત્યારે આશ્રમમાં આવી કહેવા લાગ્યા કે: “મારો ઘોડો ક્યાંક ચાલ્યો ગયો, કાંઈ બદમાશ તેને લઈ ગયો લાગે છે. હવે હું તેને ક્યાં શોધું.” આ સમયે તેમનો પહેલાં કહેલો લુંટારો ચેત્રો ગોસાયાં આશ્રમમાં હતો. તે વેગથી ઉર્ધ્વશાસ લઈ બોલ્યો. “ખાખાજી મહારાજ ! કાંઈ ચિન્તા ન કરો. તમારો ઘોડો આવી જશે,” ખાખાજી મહારાજ બોલ્યા.

“ આવશે ? ” તેણે કહ્યું; “ હા મહારાજ, આવશે. ’ આ સાંભળી તેમને સંતોષ થયો.

તેમની એક બીજી પણ પ્રકૃતિ એ હતી કે જેનો અહીં ઉલ્લેખ કરીએ છીએ, ખાવાની કોઇ પણ વસ્તુ ઘણી થોડી પણ જો આશ્રમમાં આવતી તો તેમાંથી રતી રતી પણ આશ્રમના સર્વ લોકોને વહેંચી દેતા, વધારે હોય તો વધુ ભાગ બનાવી વહેંચી દેતા અને પોતે છેવટે કશું ભાર લઇ લેતા.

એક દિવસે સંધ્યાકાળ પછી અભયનારાયણજી અને હું તથા કેટલાક વ્રજવાસીઓ આશ્રમમાં એસી શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે વાર્તાલાપ કરતા હતા. શ્રી બાબાજી મહારાજ વાતની વાતમાં કંઈ બોલ્યા. જેનો મેં દૃઢતાથી પ્રતિવાદ કર્યો, તો બાબાજી મહારાજે હાથ જોડી બાળક જેવા બની કહ્યું “ બાબા ! હું તો ઘરડો માણસ છું, મૂર્ખ છું, તમારો બાલ ગોપાળ છું શાસ્ત્રની વાતો નથી જાણતો તમે સમજાવો ” આથી હું શરમાઇ ચુપ થઇ ગયો.

શ્રી બાબાજી મહારાજનું આ પ્રકારનું ચરિત્ર જોઇ તેમના વિષે મેં જે પ્રયાગરાજમાં ધારણા કરી હતી તે એકદમ જતી રહી. દિન પ્રતિદિન તેમના નવા નવા કામો જોઇ હું સમજવા લાગ્યો કે આ તો અતિ સાધારણ કેટિના મનુષ્ય છે, તે વધુ બહેજા પણ ન જણાયા. તેમનામાં કોઇ વિશેષ યોગૈશ્વર્ય પણ ન જણાયું. ગામડાઓમાં જેમ જુના વિષયો મનુષ્યો રહે છે, એવીજ એમની સ્થિતિ મને લાગી. કેઇ પ્રકારનું મહાત્માપણું તો મને ન જણાયું. પરંતુ સાથે પ્રયાગરાજમાં જે મારી સાથે એમની વાતચીત થઇ હતી અને જે વિષયનું મેં પહેલાં વર્ણન કર્યું છે, એ ઉપર વિચાર કરતાં તેમને સાધારણ મનુષ્ય સમજવામાં પણ હું સંકુચિત થયો. કદી કદી તો હું વિચાર કરતો

કે, પ્રયાગજીમાં તેમણે મને જે કાંઈ કહ્યું હતું એ વાતો અયાનક તેમના મોંમાંથી નીકળી પડી હશે, અને કદી મારામાં એ વિચાર પશુ ઉઠતા કે જો તેમનામાં કોઈ પ્રકારે સાધનનું અશ્વર્ય ન હોય તો સાધુઓના સમસ્ત સમ્પ્રદાય તેમને આટલું સન્માન આપી તેમને પોતાના અગ્રેસર બનાવી મેળામાં કેમ નહાવા લાઈ જતા હશે ! વળી હું વિચાર કરતો કે તે વયોવૃદ્ધ હોવાને લીધે કે વ્રજના મહાન્ત બનાવવાને લીધે બીજા સાધુ લોકો તેમનું સન્માન કરતા હશે. પછી કદી મેં વિચાર કર્યો કે શ્રી વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી પ્રભુએ કહ્યું હતું કે : મેળામાં અનેક સિદ્ધ મહાપુરુષો છે અને અનેક વયોવૃદ્ધ સાધુ પશુ છે. તો શું આ લોકો માત્ર તેમની વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે તેમનું આટલું સન્માન કરતા હશે. આ પ્રકારના કેટલાય તર્કવિતર્ક મારા મનમાં આવવા લાગ્યા. પરંતુ એ સર્વ વાત મેં કોઈ આગળ કદી નહિ, હું માત્ર તેમના આચરણને જોવા અને મારા મનમાં તર્કવિતર્ક કરવા લાગ્યો. અંતે એક દિવસે મને શ્રીમદ્ભાગવતની કેટલીક વાતો અયાનક સ્મરણમાં આવી ગઈ. હું વિચાર કરવા લાગ્યો કે, શ્રીકૃષ્ણચન્દ્ર જ્યારે વૃન્દાવનમાં લીલા કરતા હતા ત્યારે અનેક અલૌકિક કર્મ કરતા હોવા છતાં પણ તે આ રીતે વર્તતા હતા કે સાધારણ બાલક કરતાં તેમનામાં કાંઈક વિશેષતા છે, તેની કોઈને ખબર ન પડે. ત્યાં સુધી કે અક્ષાદિ દેવતાઓએ પણ તેમના ચરિત્રના મોહમાં પડી તેમની ગણના સાધારણ મનુષ્યોમાં કરી હતી. અંતે માત્ર તેમનીજ કૃપાથી તેમનો જન્મ દુર થયો હતો. શ્રીમદ્ભાગવતની આ વાતોનું સ્મરણ આવી જતાં, હું વિચાર કરવા લાગ્યો કે, અક્ષય થયું એ ક્ષણથી તર્પુષ અક્ષ સ્વરૂપમાં વિરાજતા હોય, એ પણ અસંભવિત નથી, જો તેમ હોય તો તેમનાં કર્મ મનુષ્યોની વિચારશક્તિથી પર હશે. તથા કેવળ

લીલા માત્ર પણ હોય. આ પ્રકારના વિચાર ઉઠતાં પણ ફરી મને એ શકા ઉઠતી કે, તેમના બ્રહ્મણ હોવાનો નિર્ણય મારા હૃદયમાં શી રીતે પાકે થાય ? મારી અ.ખોમાં એ બળ નથી, કે હું એમને ઓળખું. કદાચ એ એવા પુરુષ હોય તો જેવા સદ્ગુણની શોધમાં હું છું. પરંતુ આ વાતનો પાકો નિર્ણય ન થવાથી હું કેવી રીતે આત્મા સમર્પણ કરું ? એવો વિચાર કરી મેં એ સિદ્ધાન્ત કરી લીધો કે આ વાર તો વૃન્દાવનનાં દર્શનને માટે આવ્યો છું. એ વાત તો સિદ્ધ થઈ, મારા મનનો ભેદ હું કોઈના આગળ નહિં ખોલું. કદાચ એ સિદ્ધ મહાપુરુષ હોય તો મારા મનના આ સર્વ વિચારોને પણ તે અવશ્ય જાણી જશે. એથી જો એ મને પોતાના શિષ્ય રૂપે સ્વીકાર કરવા ધારશે તો તે જાતે જ પોતાની ઇચ્છા પ્રકટ કરશે તથા મારા સમસ્ત સંદેહ દૂર કરશે, આ પ્રકારે નિર્ણય કરી મારું ચિત્ત શાંત થયું.

જેના બે ત્રણ દિવસ પછી બ્યારે હું બપોરે જમી શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે બેઠો હતો. ત્યારે અભયનારાયણજીના બાઈ હરિનારાયણજીનો એક પત્ર મને મળ્યો. તે અભયનારાયણજીએ વાંચી મને આપ્યો મેં તે વંચવા માંડ્યો. અભયનારાયણજીની પાસે કલકત્તાથી હંમેશાં પત્ર આવતા હતા પરંતુ એ પત્રો સંબંધમાં શ્રી બાબાજી મહારાજ કદી કાંઈ જાણવા ઇચ્છતા નહોતા. પરંતુ આ પેસ્ટ કાર્ડને મેં વાંચવા માંડ્યો તો તે બોલ્યા, “એમાં શું લખ્યું છે. બતાવો.” એ પત્રમાં હરિનારાયણજીએ પૂછ્યું હતું કે મેં શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસેથી દીક્ષા લીધી કે નહિં. વાસ્તવમાં તે પહેલાં કે તે પછી તેમણે બીજાને કે ઇ પૂર મને લખ્યો નહોતો. મેં પણ તેમને કે બીજા કોઈને કહ્યું નહોતું કે: શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે દીક્ષા લેવાની ઇચ્છા મારા મનમાં થઈ છે. હું એ ન સમજી શક્યે કે પત્રમાં તેમણે મને

આટલી જ વાત કેમ લખી હશે. ગમે તેમ હોય, પણ શ્રી બાબાજી મહારાજ જ્યારે મારી પાસે જયજીવાની છટ્ટા કરી કે, પત્રમાં શું લખ્યું છે, તો મેં વિચાર કર્યા. કે શું કહું, એટલામાં અભયનારાયણજીએ કહ્યું કે; “ મારા બાઈએ કાગળમાં પુછ્યું છે કે, બાબુજીએ આપની પાસે દીક્ષા લાધી કે નહિં ? ” એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે, “ આ એમાં લખી દો કે, એમને દીક્ષા અમારી પાસેથી મળી ગઇ. ” અભયનારાયણજીને એક કહી મારી સામે જોઈ તે બોલ્યા: “ આ વખતે તમને દીક્ષા નહિં આપીએ તમે તમારી સ્ત્રીને સાથે લઈ આવજી મહિનામાં ફરી અહીં, આવજો એ વખતે તમને બંનેને એક સાથે દીક્ષા આપીશું. ” આ વાત સાંભળી મારી ચિંતા જતી રહી, મેં મારા મનમાં વિચાર કર્યો કે મારી તો આ સમયે દીક્ષા લેવાની છટ્ટા જ નથી. એથી આ સમયે દીક્ષા ન આપવાની વાત કહી તેમણે સાઈ જ ક્યું. એ વિષયમાં મારો સંકેદ દુર થતાં એ માટે શું કરવું એનો વિચાર કરી શકાશે. એ પછી બે ત્રણ દિવસ બાદ હું વૃન્દાવનથી કલકતે પાછો આવ્યો હું પહેલાંજ કહી ચુક્યો છું કે; આશ્રમમાં રહેલા તે દિવસોમાં શ્રી બાબાજી મહારાજ મારા પ્રતિ કાંઈક કઠોર ભાવ પ્રદર્શિત કરત હતા, પરંતુ આશ્રમમાંથી જતી વખતે તેમણે મારા પર એકવાર એવા ભાવથી નજર નાંખી કે માઈ આપું સ્ત્રીર માધુર્યમય થઇ ગયું અને તે કેવળ સ્નેહ અને પ્રેમના આધારરૂપ જ મને જણાય છે, તેમની આ દૃષ્ટિથી મારા હૃદયમાં એક અદ્ભુત પ્રેમનો સંચાર થયો જે કલ્પના પાછા આવતા સુધી મારા અંતઃકરણમાં ભર્યો રહ્યો. પરંતુ તે પછી બેએક દિવસોમાં તે ભાવ તરી અ બ્યો.

શ્રી વૃન્દાવનમાં હું રહ્યો તે વખતે શ્રી બાબાજી મહારાજે પ્રમં-

ગવશાત તથા ચાર એવાં ઉપદેશ વાક્યો કલાં હતાં કે જેને ગ્રહણ કરવાથી સાધકોનું વિશેષ કલ્યાણ થાય છે.

૧ રાત્રિના ચોથા પ્રહરમાં ઉઠ્યા ન કરવું.

એના સમર્થનમાં સાધુઓના ઉપદેશાર્થે એક પદ છે, જે શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું હતું.

પ્રથમ પ્રહરમાં સર્વ કામ જાગે, બીજા પ્રહરમાં ભોગી,
ત્રીજા પ્રહરમાં તરકર જાગે, ચોથા પ્રહરમાં યોગી.

૨ બીતરથી કામ કર્યા કરવું, નિન્દા સ્તુતિને ન જોવી.

આનો આશય હું એ સમજ્યો હતો કે મનમાં સારા નરતાનો વિચાર કરીને કામ કરવું. કેવળ બાહ્ય નિંદા અને 'સ્તુતિપર ધ્યાન દઇ કામ ન કરવું'.

૩ સદા શુકલ રહેવું. હું એનો અર્થ નિષ્પાપ અને નિષ્કપટ રહેવું એમ સમજ્યો હતો.

શ્રી બાબાજી મહારાજે બીજા પણ અનેક ઉપદેશ આપ્યા હતા. તેમાંથી ઉપરના ત્રણનો ઉલ્લેખ અત્રે કર્યો છે.

૪ કલકતા પાછો આવી પ્રથમના ઉપદેશને આચરણમાં મુકવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. પણ અભ્યાસ નહિં હોવાથી ધણે ભાગે નિષ્ફળ મનોરથ થતું પડતું અને કદાચ સદૃશ મનોરથ થતો તો મસ્તક ગરમ થઇ જતું હતું અને વકીલાતનું કામ કરવામાં મને કિંચિત્ શારીરિક કસેશ પણ થતો. પહેલાં યોગિયોના સમ્પ્રદાયમાં રહી જે પ્રાણાયામ આદિ ક્રિયાઓ આગ્રહથી કરતો હતો એનાથી મારા શરીરના વાયુનો વેગ એટલો બધો વધી ગયો હતો કે બહુજ વર્ષ પહેલાંથી મને માઠી નિદ્રા આવતી નહોતી. રાત્રિના અંતિમ ભાગમાં ઠંડક સમયે હું કાંઇક નિદ્રાના સુખનો અનુભવ કરતો હતો. પણ એ સમયે પણ અનેક

પ્રકારનાં સ્વપ્નો જણાતાં હતાં એથી અંતિમ પ્રહરમાં જાગવાનો પ્રયત્ન કરી જોયો. જો તેકાંઈ દિવસ હું કૃતકાર્ય થતો તો દિવસે મારું મરતક અરમ રહેતું હતું. તે છતાં પણ મેં પ્રયત્ન કરવો બંધ કર્યો નહિં.

આ સ્થિતિમાં આપાઠ માસની શરૂઆતમાં એક અદ્ભુત ઘટના બની, ઘરની અંદર ખડકીની સાંકળ વાસી હું સુતો હતો. રાત્રિના છેવટના પ્રહરમાં મને નિંદ્રા પણ આવી હતી. એ સમયે કેાંઈએ મને “ ઉઠ ” કહી મારા પર એક નાનો સરખો કાંકરો માર્યો, તે મારા શરીરમાં વાગ્યો. તત્કાલજ ઉઠીને મેં તે પથરો હાથમાં લીધો, પણ ખડકીની બહાર કોઈને ન જોયું. ઘરમાં કેાંઈ જગાએ બાપુ પણ નહોતું, કે જેમાંથી એ પથરો અંદર આવે. એ પથ્થર શી રીતે અંદર આવી મારા શરીરે વાગ્યો તે હું નક્કી કરી શક્યો નહિં. એ પછી એક દિવસે ખુલ્લી અગાશીમાં હું સુતો હતો, તે રાત્રિના અંતિમ પ્રહરના કેાંઈએ જે ત્રણવાર મારું નામ લાઇ મને મૃદુસ્વરે ખુબ પાડી, જે સાંભળી હું ઉઠ્યો, ચારે તરફ જોયું તો સર્વત્ર શાંત હતું. કંઈ કેાંઈ પણ ન જણાયું, આશ્ચર્ય પામી હું વિચાર કરવા લાગ્યો.

આ વિષયના મુળ કારણ સંબંધી હું કાંઈ સ્થિર ન કરી શક્યો. હું દેવ પ્રાપ્ત જે મન્ત્રને પહેલાં જપતો હતો તે મન્ત્ર હમણાં પણ જપતો હતો. પહેલાં મેં કહ્યું કે શ્રી બાગ્ગાળ પ્રતિ મને શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થઇ નહોતી. મને યાદ આવ્યું કે શ્રાવણ માસમાં વન્દાવન જઈ તેમણે મને દીક્ષા લેવાનું કહ્યું હતું. પણ જ્યારે તેમના પર મારી શ્રદ્ધા જ ન બેઠી તો આજા માનવાની રૂચિ પણ મારા મનમાં ઉત્પન્ન ન થઇ, એ સમયે શ્રી વન્દાવન જવાનો વિચાર મેં કર્યો નહોતો. હું દુઃખી ચિત્ત ક્યારે મને બ્રહ્મજ્ઞ સદગુરૂનું શરણ મળે એવી ચિન્તામાં મારા દિવસો કાપતો હતો. દિવસે હું વડીલાતનું કામ

કરતો હતો પણ સંધ્યાકાળ પછી તે સંબધી કાંઈ કામ હું કરતો નહિં. એ સમયે માત્ર એક સદ્ગુરુ મેળવવાની ચિન્તા મને ઘેરી રહેતી. કદાચિત્ત લગવ'નને મારા ઉપર દયા આવી, મારા સંદેહને ટાળવા તેમણે અભાવનીય રૂપે એક એવો ઉપાય કર્યો. આશાડ માસની આખરે ઉપર પ્રમાણે અગાસીમાં હું એક દિવસે સુતો હતો, રાત્રિના અંત ભાગમાં મારી નિદ્રાનો લંગ થઇ ગયો અને હું જીઠી બેઠો થયો. બેસી મેં જોયું કે આકાશ બેઠીને શ્રીબાબાજી મહારાજ મારી તરફ ચાલ્યા આવે છે. જો જોતાં તે અગાસીમાં મરી આગળ આવી ઉભા રહ્યા અને તેમણે મને મારા કાનમાં એક મંત્રનો ઉપદેશ આપ્યો. મંત્રોપદેશ કર્યા પછી આકાશમાર્ગે તે ક્ષણ માત્રમાં અદ્ભુત થઇ ગયા. અગાસીમાં મને આ પ્રકારે દીક્ષા આપી જ્યારે તે ચાલ્યા ગયા ત્યારે એ સ્થાનમાં મને શ્રી વિઙ્મયકૃષ્ણ ગોસ્વામી પ્રભુની મૂર્તિ પણ જણાઇ હતી. શ્રી બાબાજી મહારાજ જ્યારે અંતર્ધ્યાન થયા તો મને અનુભવ થયો કે: તેમના બતાવેલા મંત્રને મારા હૃદયે પડે પડેમાં પ્રવેશ થયો છે. અને તેમને માટે મને જે કાંઈ શક્તિ હતી તે સર્વ નિર્મુળ થઇ ગઇ. હું એ અનુભવ કરવા લાગ્યો કે એ સમયે મારું જીવન ધન્ય થઇ ગયું અને હું મારી પ્રાર્થના અનુસર સદ્ગુરુ મેળવી શક્યો છું. ચૈત્ર વૈશાખમાં શ્રી વૃંદાવનમાં જઈ જે શંકાઓ શ્રી બાબાજી મહારાજના ચરિત્રને જોઈ મારા મનમાં જીઠી હતી તે સર્વ ક્ષણભરમાં દુર થઇ ગઇ અને મેં તેમને પુર્ણિમા અર્ચામાં જણ્યા.

તે પછી શ્રાવણ સુદમાં હું મારી બી અને એક ચોરમાનનાનાભાઈ તથા અભયનારાયણજીને સાથે લઈ પ્રસન્ન મને શ્રીવૃંદાવન ગયો અને આશ્રમમાં જઈ શ્રી બાબાજી મહારાજને દંડવત્ કર્યા, તેમણે કહ્યું કે: શ્રાવણ માસમાં જન્માષ્ટમીના દિવસે તેમને અને તમારી બીને દીક્ષા આપીશું, એ સમયે

જન્માષ્ટમીને આઠ દિવસ બાકી હતા, એ દિવસોમાં હું આશ્રમમાં રહ્યો. અને જોયું કે શ્રી બાબાજી મહારાજનાં સાધારણ આચારણ્ય તો પહેલાંના જોવાંજ હતાં. પરંતુ હવે એ આચરણો મારી શંકાઓને વધારી ન શક્યાં. મેં વિચાર કર્યો કે આ તો તેમની લીલા માત્ર છે. અને મારી બુદ્ધિથી પર છે. અને જે ત્યાં હાજર થઈ મને દીક્ષિત કરવા સમર્થ છે, તે અવશ્ય મારો ઉદ્ધાર કરવાની શક્તિ પણ રાખે છે. અને તેમને આત્મસમર્પણ કરવામાં મને કાંઈ પણ હરકત નથી, એવો વિચાર કરી હું ફરી પણ દિક્ષા લેવાને તૈયાર થયો. તથાપિ મેં તેમને કહ્યું: “ જ્યારે પહેલાં કલકત્તામાં મારી અગાશીમાં મને આપે દિક્ષા આપી છે તો પછી દિક્ષાનું શું પ્રયોજન છે? ” તેમણે કહ્યું—“ હા ફરી પણ આપીશ.” એથી હું ફરી દિક્ષા લેવા તૈયાર થયો, પરંતુ મારી સ્ત્રાએ અને અને અભયનારાયણજીને કહ્યું કે: મને એકવાર મારા દેશના ગુરૂએ દિક્ષા આપી છે, મને એ મંત્ર ધણો પ્રિય છે, એથી ફરી દિક્ષા લેવાની ઇચ્છા નથી. એ પછી અભયનારાયણજી પ્રતિદિન તેને સદગુરૂ દિક્ષા મહાત્મ્ય એ વિષય પર ઉપદેશ આપતા હતા, પરંતુ તે કોઈ રીતે ફરી દિક્ષા લેવા સંમત ન થઈ, જન્માષ્ટમીની આગલી રાત્રિએ પણ અભયનારાયણ સાથે તેમને વાતચીત થઈ હતી, તે બોલી કે: “ધણા દિવસથી મારા ગુરૂએ આપેલા મંત્રનો હું જાન કરતી આવી છું અને તેમાં મારી પ્રિતિ પણ વધુ છે. એ મંત્ર છોડી બીજો કોઈ મંત્ર જપવાની મને ઇચ્છા નથી.” હું આ વિષયમાં તેમની સાથે કોઈ વિશેષ વાત કહેવા ઇચ્છતો નહોતો. કેમકે મારી એ ધારણા હતી કે જ્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજે મારી સાથે તેને પણ જન્માષ્ટમીને દિવસે દિક્ષા આપવાનું કહ્યું છે તો કોઈ પણ પ્રકારે તે એને દિક્ષા આપશે જ.

જન્માષ્ટમીના દિવસે પ્રાતઃકાલે અમે શૌચ સ્નાનાદિથી નિવૃત્ત થયા પછી શ્રી બાબાજી મહારાજને મને કહ્યું કે: ‘બજારમાંથી નવું વસ્ત્ર, તુલસીની કંઠી. અને જોપીયન્દન લાવવું પડશે. આજ તમને બંનેને દીક્ષા આપવામાં આવશે, ‘ આ સાંભળી હું મારી સ્ત્રી પ્રાસે રૂપિયા લેવા ધરમા ગયો. તો એ બોલી કે: “ તમારી સાથે હું પણ દીક્ષા લઈશ મારે માટે વસ્ત્ર અને કંઠી લાવજો, ’ મેં હસીને કહ્યું કે: “ તમે તો કહ્યું હતું ને કે દીક્ષા નહિં લઉં? ”

તેણે કહ્યું: “બે વાર દીક્ષા લેવાની મારી ઇચ્છા નહોતી, પણ આજ પ્રાતઃકાલથી દીક્ષા માટે મારા મનમાં ધણી ઉત્કંઠા થઈ રહી છે, તમે જ્યારે દીક્ષા લ્યો છો, તો હું પણ લઈશ. ”

હું બાબાજી મહારાજના માહાત્મ્યનો વિચાર કરતો બજારમાં ગયો અને એક જોટો ધોતીયાં, તુલસીની બે માળાઓ અને જોપીયન્દન લઈ આશ્રમમાં પાછો આવ્યો. તે પછી શ્રી બાબાજી મહારાજે અપોરના મને દીક્ષા આપી, પહેલાં એક મંત્ર ત્રણવાર મારા કાનમાં કહી તે બોલ્યા કે: “ આ મંત્રને હંમેશાં જપવો. જોડા પહેરી કદી આ મંત્રને જપવો નહિં, આ મંત્ર મને આપ્યા પછી તેમણે ફરી બીજો એક મંત્ર, મને આપ્યો કે જે પહેલાં મેં કહ્યું હતું કે કલકત્તામાં અગાસીમાં અવિર્ભૂત થઈ મને આપ્યો હતો, તેનો મારા કાનમાં ઉપદેશ કર્યો પણ આ બીજા મંત્રના સંબંધમાં તેમણે કહ્યું કે: આ મંત્રનો જપ કરવો નહિં પડે, એ વખત આવતાં એની મેળે પ્રકાશિત થશે તેનો એની મેળે જપ થાય છે, તેને જપવો નહિં પડે. ”

મને મંત્રોપદેશ આપ્યા પછી તેમણે મારી સ્ત્રીને પણ દીક્ષા આપી. પરંતુ મારી સ્ત્રીને જે મંત્ર આપવામાં આવ્યો, તે મારા એ બંને મંત્રોથી જુદો હતો. મારી સ્ત્રીને મારી પાસે રાખીને જ દીક્ષા

આપવામાં આવી. આ પ્રકારે ૧૩૦૧ બંગાળના વર્ષની જન્માષ્ટમીના રોજ અમે બંને શ્રી બાબાજી મહારાજનાં કૃપાપાત્ર થયાં, મેં મારા જીવન સંબંધી અટલી વાતો એ માટે લખી છે કે: આથી શ્રી બાબાજી મહારાજના ચરીત્રનું મહાત્મ્ય કંઈક સમજી શકાશે.

આ જન્માષ્ટમીના ત્રીજા દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજે અમને સાથે લઈ વ્રજના વનની પરિક્રમા કરવાના હેતુથી પ્રસ્થાન કર્યું. શ્રી પુષ્કરદાસજી અને કલ્યાણદાસજી નામના એ સાધુ પણ તેમની સાથે ચાલ્યા અને પૂર્વે જણાવેલી ગંગા નામની માય પણ સાથે ચાલી. આ વખે વ્રજધામમાં ઘણો વર્ષાદ પડ્યો હતો. લગભગ દરરોજ ધોધમાર વર્ષાદ પડતો હતો માર્ગમાં ઘણા સ્થાનોમાં પાણી અને ઠીચક ભરાયલું હતું. મને યાદ છે કે: કેટલાક દૂરજતાં એક જગ્યાએ શરીર જાંગ મુધી કાદવમાં કળી જતું હતું. અમારે રહેવા માટે શ્રી બાબાજી મહારાજે એક નાની સરખી રાવટી આપી હતી. દરરોજ ધારેલાં સ્થળે પહોંચ્યા પછી અમારે ખુંટીઓ ઠોકી રાવટી ઉભી કરવી પડતી. અને શ્રી બાબાજી મહારાજ માટે તેમની મોટી છત્રીને જમીનમાં ખોસી ઉભી કરવી પડતી. એ રાવટી અને છત્રીને ચારે તરફ એક કુટ ઉંડો ખાડો ખોદતા હતા નહિંતો વર્ષાદનું પાણી રાવટી અને છત્રીની અંદર પ્રવેશ કરી સર્વ સ્થાનને કાદવમય કરી દેતું. અમે સર્વ લોકો જે કલકત્તાયાં ગયા હતા તે સર્વ રાવટીની એક એક સાદડી પાથરી અને તેનાપર એક એક કામળી તેના ઉપર પાથરી અમારું આસન લગાવતા હતા, મોટી છત્રીની નીચે શ્રી બાબાજી મહારાજનું આસન રહેતું હતું પુષ્કરદાસજી અને કલ્યાણદાસજી એક નાની છત્રીની નીચે પોતપોતાનું આસન લગાવતા હતા.

કોઈ દિવસ ત્રણ કોઈ દિવસ ચાર અને કોઈ દિવસ પાંચ ગાઉ

ચાલી કોઈ નિર્દિષ્ટ સ્થાન પર પહોંચ્યા પછી રાવટી આદિ ઉભી કરતા. એક બાળક ગાડી અમારી સાથે હતી જેના પર અમારી સર્વ સામગ્રી ભરવામાં આવતી, ગાડી સરસામાનથી ભરી જતી. તેને ત્રણ બાળક ખેંચતા પરંતુ રસ્તામાં કંઈ એટલો બધો વધારે હતો કે તેને ત્રણ બાળકને ખેંચવું પણ બારે થઈ પડતું, નક્કી કરેલા રસ્તાને પહોંચ્યા પછી રાવટી આદિ ઉભી કર્યા પછી સાધુ લોકો સુકાં લાકડાં મેળવવા બહાર ચાલ્યા જતા. તે કોઈ સુકાં વૃક્ષનાં લાકડાં કુહાડીથી કાપી લાવતા તેમ કેટલાક ગામમાંથી લોકો પાસેથી લાકડાંની ગઠો લઈ આવતા.

આ વ્રજપરિક્રમાની એક વિશેષ રીતનો અહીં ઉલ્લેખ કરવો જરૂરનો છે. જે વ્રજમાં શ્રી નાગાજી મહારાજના વખતથી પ્રચલિત છે.

અધ્યાય સાતમો.

શ્રી નાગાજી મહારાજ

વ્રજના પૈગામ નામના સ્થાનમાં શ્રી નાગાજી મહારાજે જન્મ લીધો હતો, સાધુ થયા પછી વરસાનની પાસે ત્રણે તરફ ઉચ્ચ પર્વતથી વેશિત એક સમતલ સ્થાન પર રહી તેમણે કઠાર સિદ્ધ તપશ્ચર્યા કરી હતી એ સ્થાનનું નામ કદમખન્ડી છે. નાગાજીના સમયથી તે “નાગાજીની કદમખન્ડી” ના નામથી વિખ્યાત છે. આ કદમખન્ડીમાં અનેક વર્ષ કઠાર સાધના કર્યા છતાં પણ ભગવદર્શન ન થવાથી તે અભિમાન વશ થઈ વ્રજધામને છોડી ચાલ્યા જવાનો વિચાર કરી એક હાથમાં કમન્ડલુ અને બીજા હાથમાં ચમડો લઈ રવાના થયા. વ્રજવાસિયોનો સ્વભાવિક શ્રીકૃષ્ણપર સત્ક્રાવ છે, અને નાગાજી પણ એ ભાવ રાખતા

હતા. એથી જ્યારે બહુ દિવસ તપસ્યા કરતાં છતાં પણ ભગવદર્શન ન થયું તો તેમના મનમાં એ વિચાર થયો કે: " આ ભુમિપર શ્રીકૃષ્ણ જ્યારે આપે સિદ્ધ થયા હતા, તો તે અહીં ખીજા કોઇને સિદ્ધ નહિં થવા દે, એથી હું તેના ધર્મને છોડી ખીજા જગાએ બધ તપ કરીશ. જોઉં કે ખીજે સ્થળે તે કેવી રીતે વિઘ્ન નાખે છે ?

સખા પ્રતિ આ પ્રકારનું અભિમાન કરી નાગાજી ચીપીયો અને કમન્ડલુ હાથમાં લઈ પગે ચાલીને જતા હતા. તેવામાં એક કાંટાવાળા વૃક્ષની નીચેથી જતાં તેના કાંટામાં તેમની બ્રહ્મજટા ચારે તરફથી એવી ભરાઈ ગઈ કે તેમની ગતિ ત્યાં અટકી ગઈ. એથી વળી વધુ અભિમાન કરી શ્રી નાગાજીએ વિચાર કર્યો કે: " આ એ શક્યું આતુર્ય છે, " મારા અહીંથી જવામાં પણ તેણે મારી જટાને કન્ટ-કોથી બાંધી લઈ મારી વૃત્તિનો રોધ કર્યો છે, હીક હું આવી સ્થિતિ-માંજ રહીશ, જોઉં કે ને મને શું કરી શકે છે ? એવો દૃઢ સંકલ્પ કરી નાગાજી ચીપીયો અને કમન્ડલુ હાથમાં લઈ ત્યાં ઉભા રહ્યાં. આ અવસ્થામાં તેમણે ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાત્રિ ત્યાંજ વ્યતીત કરી, એવા દિવસે ભગવતવત્સલ ભગવાને ચતુર્ભુજ રૂપે પ્રકટ થઈ બે હાથે તેમને આલિંગન આપ્યું અને બે હાથે તેમની જટાને કંટક જાળથી મુક્ત કરી તથા કહ્યું " નાગાજી તમે અહીં રહો, તમે સિદ્ધ થઈ ગયા છો હું તમારી સર્વ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરીશ. "

ભગવાનનાં દર્શન અને અલિંગનથી શ્રી નાગાજી શોક અને મોહથી વિમુક્ત થયા. અને નાના પ્રકારે ભગવાનની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ત્યારે ભગવાને તેમને વર માગવાનું જણાવ્યું. એટલે શ્રી નાગાજી બોલ્યા કે: તમે મને આ વરદાન આપો હો, તો આ વ્રજધામના અરધા પુત્ર અને અડધું દૂધ મને અર્પણ કરો, અર્થાત વ્રજધામમાં

લોકોને જોડલા પુત્ર હોય એમાંથી અડધા તો વંશની રક્ષા માટે ગૃહસ્થ થઈને રહે અને બાકીના અડધાથી નાગાજીના સમાજની (સાધુસમાજની) વૃદ્ધિ થાય, વ્રજધામમાં ગયો જે દૂધ દે તેમાંથી અડધા ભાગ પર રોજ સાધુઓનો અધિકાર થાય અને જેથી ઉદરપૂર્તિથી નિશ્ચિંત થઈ સાધુ ભજન કરતા રહે. જ્યારે નાગાજીએ આ વરદાન માગ્યું ત્યારે ભગવાને પ્રસન્ન થઈ તેમને એ વરદાન આપ્યું પછી નાગાજીએ કહ્યું, તમે મને જે વરદાન આપ્યું છે, તેને લોકો કેમ માનશે ? એ સાંભળી ભગવાને કહ્યું. હું જાતે આ વરદાનને સફળ કરીશ. તમે વ્રજના ગામે ગામમાં ફરો, હું તમારો ચેન્નો બનીને તમારી સાથે રહીશ અને સર્વ સ્થળે આ વરદાનનો પ્રચાર કરીને અડધું દૂધ લૂંટી તમને લાવીને આપતો રહીશ; એટલે નાગાજી ગુરૂ અને ભગવાન તેમના ચેન્નો બનીને વ્રજધામમાં ગાપેગામ ફરતા લાગ્યા, ચેન્નો સર્વત્ર આ વરદાનનો પ્રચાર કરવા લાગ્યો અને ઇચ્છાનુકુળ ગૃહસ્થોના પ્રત્યેક ઘરમાં પ્રવેશ કરી તેમાંનું અડધું દૂધ લૂંટી લૂંટીને લાવવા લાગ્યો. દૂધ લેતાં જોણે વધુ અડચણ કરવા માંડી તેમના બધા દૂધમાં તરત જ ઠીડા પડવા લાગ્યા, અને તેમની કોઈની ગાય, કોઈની બેંસ, કોઈની વાછડી મરવા લાગી. વ્રજવાસિયોએ એ જોયું તથા ગુરૂ અને ચેન્નો બંનેની તેજ-પુંજ મૂર્તિયોનું નિરીક્ષણ કરી નાગાજીના વરદાનને સત્ય માન્યું અને તે પ્રસન્ન મને પોતાના પુત્રોમાંથી અડધા નાગાજીને ચેન્નો બનાવવા માટે અર્પણ કરવા લાગ્યા. આ પ્રકારે થોડાજ દિવસોમાં નાગાજીના વરદાનનો વ્રજમાં સફળતાપૂર્વક પ્રચાર કરી અને નાગાજીને કૃતાર્થ કરી ભગવાન અદ્વૈત થઈ ગયા. નાગાજી મહારાજના અનેક ચેન્નો થયા. અને સાધુઓથી વ્રજધામની શોભા ધણી વધી. આજ સુધી નાગાજીના આ વરદાનનો પ્રભાવ વ્રજધામમાંથી લુપ્ત થયો નથી. હજી

પશુ જે કોઇને જે પુત્ર હોય છે તે વ્રજનાં માતાપિતા તેમાંથી એકને જાતે લઇ જઇ કોઇને કે.ઇ સાધુ પાસે લઇ જઈ એકો યૈનાવી દે છે. જે માતા પિતા એમ ના કરે તે બાળક ધણે ભાગે નાસીને પાછો પોતાની મેળે કોઈ સાધુનો એકો બની જાય છે.

દૂધના સબંધમાં પશુ નાગાજીના આ વરદાનનું માહાત્મ્ય અઘાપિ ગયું નથી. અમારી નજરે જોયું છે કે: પરિક્રમા સમયે સાધુઓમાંથી કોઇ કમન્ડલુ, કોઇ લોટા, કોઈ ઘડો, કોઇ પીતળનો મોટા દેગડો આદિ લઇ રસ્તામાં જે ગામ આવતું તેમાંના કોઇમાં તેમનું કોઇ ટાળું તે બીજામાં તેમાંનું બીજું ટાળું ઋષ્ટ વ્રજવાસિયોના ઘરમાંથી પોતે પોતાની મેળે જ દૂધનાં દહોણી ઠાલવી લાવતા. દૂધ હુંટવાની આ લાલા સાધુ લોકો જે પ્રકારે કરે છે, તેનું એક દષ્ટાંત નીચે આપવામાં આવ્યું છે.

એક નાગો સાધુ હાથમાં દેગડો લઇ એક ગૃહસ્થના ઘરમાં પેઠો, ઘરના આંગણમાં લીમડાના ઝાડ નીચે એક ખાટલાપર બેસી ઘરનો સ્વામી હુકકો પીતો હતો. વ્રજમાં દરેક ઘર પાસે લીમડાનું ઝાડ તે હોય છે જ, નાગો સાધુને દેગડો લઇ આવેલો જોઇ તેણે હસીને પોતાની સ્ત્રીને બોલાવી કહ્યું કે: અરે, આ નાગો દૂધ હુંટવા આવ્યો છે. બસ તેની ગૃહિણી કેડે સાલેલો બાંધી નાગાની સાથે લડવા માટે તૈયાર થઇ ગઇ, નાગાએ સુપાચાપ તેના ઘરમાં પેસી દૂધની મટકીને હાથમાં લીધી. એવામાં પેલી સ્ત્રીએ નાગાનો હાથ પકડી લીધો અને બંનેમાં ખેંચાનાશુ ચાલી. પેલો ધરધગી બારણે બેસી હુકકો પીતો પીતો હસી રહ્યો હતો. અને જોતો હતો કે કોની જીત થાય છે અને કોણ હારે છે. જીત થતાં ગોપીને દૂર કરી બળપૂર્વક દૂધની મરમકીથી અડધું દૂધ પોતાના દેગડામાં રેડી નાગો ગૃહમાંથી બહાર નીકળ્યો.

નાગાનો વિજ્ય જોઇ ધરધણી પ્રસન્ન થઇ તેની પ્રશંસા કરવા લાગ્યો. અને જોડ્યો કે નાગા, તારો લંગોટો સાચો છે. દૂધ લઇ જઇ ખૂન પીજે.

આવી સ્થિતિમાં નાગા સાધુનીજ ધણે ભાગે જીત થાય છે. કેમકે અધિકારીમાંથી તેમના અધિકાંશ વાસ્તવમાં હજી સુધી પણ વીર્ય ધારણ કરી રાખવાની શક્તિ રાખે છે. અને મૈથુનથી દૂર રહે છે. જેથી એ બળવાન હોય છે. પરંતુ વ્રજમાં અનેક શક્તિશાલિની સ્ત્રીઓ પણ છે. જે મોટા મોટા પહેલવાનો સરખી બળવાન હોય છે. આવી સ્ત્રીઓ સાથે લડવામાં નાગાને કદી કદી હારવું પણ પડે છે, જ્યાં કોઇ આવી સ્ત્રી હોય છે એમ જણાવ ત્યાં નાગાઓમાંથી જે યથાર્થ શક્તિવાળા હોય છે તેજ જાય છે. મેં કોઇ કોઇ પ્રાચીન સાધુ પાસે સાંભળ્યું છે કે: એક ગામમાં એક ગોપી એટલી બળવાન હતી કે કોઇ પણ પહેલવાન તેને મદ્દલયુદ્ધમાં હરાવી શકતો નહિં. તેના ઘરમાં માત્ર બાળાજી મહારાજ જાતે જઇ તેને લડાઇમાં હરાવીને દૂધ હુંટી લાવતા તે પછીની બાળાજી મહારાજ જતા તો તે ફરી કદી તેમને દૂધ લેવામાં અડચણ કરતી નહિ પરિચિત સાચા સાધુ જતાં કદી કદી વ્રજની ગોપીઓ આમોદપ્રમોદને માટેજ કુસ્તીમાં ઉતરતી. નહિંતો અડચણ કર્યા વગર દૂધ લેવા દેતી. અડધું દૂધ એકે લઇ લીધા પછી અધર્મથી બચારે બીજે ફરી દૂધ લેવા જાય ત્યારે તેમજ કદી કદી પ્રથમ વાર પણ દૂધ લેતી વખતે સાચી લડાઇ જમતી. ઘરમાં શિશુ અથવા રુગ્મણ નિમિત્તે દુર્ગતી વિશેષ આવશ્યકતાવશ્ચ ગોપીયોના નિષેધ કરવા છતાં જો સાધુ લોક ન માતીને દૂધ હુંટતા તો ધણે ભાગે ખરો કલહ તથા મારપીટ પણ થતી.

પ્રથમ વર્ષે સાધારણ રીતે દૂધ હુંટવાની લીલા થતી મેં આ પ્રકારે જોઇ છે. તે પછી અનેકવાર હું શ્રી બાળાજી મહારાજની સાથે

પરિક્રમામાં ગયો હતો. એક વર્ષે ન જઈ વળી બીજા વર્ષે હું તેમની સાથે પારક્રમામાં જતો હતો. આ રીતે દર ત્રીજે વર્ષે અનેક વાર હું પરિક્રમામાં ગયો હતો. પરંતુ પ્રથમ બેવાર મેં જે સાધુઓનો મેળો અને આનંદ જોયો હતો તેને ક્રમશઃ ઓછો થતો જોયો. પરિક્રમાના દિવસોમાં પ્રત્યેક નિર્દિષ્ટ સ્થાનમાં રાવટી આદિ સ્થાપન કરતી વખતે જ સાધુ લોકો દૂધ પી લેતા. કદી કદી માર્ગમાં ચાલતી વખતે પણ કોઈ કોઈ સાધુ દૂધ હુંટી લારી પીવરાવતા હતા. પ્રથમ બેએક વાર પરિક્રમામાં એમ બન્યું હતું. પછી દૂધ એવી રીતે હમેશાં મળતું નહિ. વ્રજમાં કાળ પડવાનું પણ એ એક કારણ હતું.

અમારી પ્રથમ વારની પરિક્રમાના એક બે વિશેષ બનાવોનો અહીં દિલ્લેખ કરવામાં આવે છે. જેથી પણ શ્રી બાબાજી મહારાજનું ચરિત્ર કાંઈક પ્રકટ થશે.

પહેલાં જણાવ્યું કે: વરસાનાથી થોડે દૂર કદમખન્ડી નામના સ્થાનમાં શ્રી નાગાજી મહારાજ ભગવદર્શન કરી સફલ મનોરથ થયા હતા. જે હાલ નાગાજીની કદમખન્ડીના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. શ્રી નાગાજી મહારાજની માનવલીલા સંવરણ કરતાં અહીં તેમના શરીરની સમાધિ થઈ હતી. જન્માષ્ટમી પછી શુક્લ ચતુર્દશીને રોજ સાધુ મંડળી ત્યાં પહોંચી આસન જમાવે છે. અને વ્રજમન્ડલના વ્રજવાસી પણ એ દિવસે ત્યાં એકઠા થાય છે, તે દિવસે ત્યાં મોટો ભરે મેળો થાય છે. તથા રાસધારી લોકો આવીને રાસ લીલા કરે છે. વ્રજવાસીઓ એ દિવસે ત્યાં માલપુવાનો ભોગ ધરાવે છે. અને સાધુઓ માલપુવાનો પ્રસાદ જમે છે. એ દિવસો તત્ત્વ ગીત અને આનંદમાં જતા રહે છે. બીજે દિવસે ત્યાંથી સાધુ મન્ડલી આસન ઉઠાવે છે અને ત્રણ કોશ દૂર કામ્બકવનના કુન્ડ ગયા નામના કુન્ડ પર જઈ મુકામ નાંખે છે. કદમખન્ડી અને કામ્બવનની વચ્ચે જમીન નીચાણમાં છે. ત્યાં દરવર્ષે,

થેડું થોડું પાણી અને કાદવ હોયાંજ કરે છે. અમારી પ્રથમ વર્ષની પરિક્રમાના વર્ષે વર્ષાદ પડવાથી ત્યાં એટલું ખૂં પાણી ભરાયું હતું કે: અમારી બળદ ગાડી લઇ ત્યાંથી પાર જવું અમને અસાધ્ય જણાયું. એથી શ્રીબાબાજી મહારાજ બોલ્યા કે: તે એ રસ્તે નહિં જાય, અને ગયાકુન્ડ અને મેહરાનાના માર્ગે જઇ વિહોરા અને ખટાવટ થઇ જમાતમાં આગળ ભેગા થઇ જશે. એમ નક્કી થયું કે શ્રી બાબાજી મહારાજના સાધક એલા મહંત શ્રી તિલકદાસજીની સાથે સાધુઓની જમાતે ગયાકુન્ડ જવું. શ્રી બાબાજી મહારાજને માટે આ વખતે શ્રી પુષ્કરદાસજી રસોઇ બનાવતા હતા પણ તેમણે કહ્યું કે: હું તો તિલકદાસજી સાથે ગયાકુન્ડ થઇને જઇશ. મેં વિચાર કર્યો કે પુષ્કરદાસજીના જવાથી શ્રી બાબાજી મહારાજને રસોઇનું કષ્ટ સહન કરવું પડશે. આથી મેળો બંધ થતાં જ્યારે સંધ્યાકાળની આરતી થઇ તે પછી પુષ્કરદાસજીને સાધુઓની જમાતમાંથી કેટલેક દૂર એક પહાડની વચ્ચે એક એકાન્ત સ્થાનમાં અમારી સાથે લઇ જઇ તેમને હું અને અભયનારાયણજી અનેક પ્રકારે સમજાવવા લાગ્યા કે શ્રીબાબાજી મહારાજ સરખા મહાપુરુષની સેવા છોડી આપે બીજે કંઇ જવું ન જોઇએ.

પુષ્કરદાસજીએ કહ્યું: હું લગભગ ૨૦ વર્ષથી શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે રહું છું, તેમની સિદ્ધતા મેં જોઇ છે અને તે કામજીત પુરુષ છે. શ્રી બાબાજી મહારાજે કામરિપુને સન્મક જીતી લીધો છે. પરંતુ તેમનો ક્રોધ અને ધનનો લોભ ગયો નથી. એ બેતો એમનામાં ધણા છે.

આ સાંભળી મેં કહ્યું: ઠીક, આપ કહો છો કે એમનામાં ક્રોધ ધણો છે અને તે હંમેશાં સર્વની સાથે લડ્યા કરે છે તો હું આપને પૂછું છું કે: ક્રોધી મનુષ્યનું લક્ષણ શું છે? તે આપજ કહો. જો ક્રોધ-

ના પર આપને ક્રોધ થાય અને ક્રોધની સાથે આપ લડો તો એ લડવાડ પછી તેના પર આપની ધારણા કેવી રહે છે ? તેના ઉપર અભાવ ઓછામાં ઓછો થોડો સમય પણ આપને નથી થતો ? લડવાડ પછી પણ શું એની સાથે આપ પૂર્વત નિષ્કપટ બાવથી મળી હળીને હાસ્યકૌતુક કરી શકો છો ? પુષ્કરદાસજી બોલ્યા : ના, ઓછામાં ઓછો થોડી વાર પણ તે ઉપર મનોમાલિન્ય તો રહ્યા જ કરે છે.”

મેં ફરી પૂછ્યું : આપ વીસવર્ષથી બાબાજી મહારાજની સાથે રહો છો. આપ સાચું કહો કે આપે એ જોયું છે કે ક્રોધની સાથે ઝઘડો કર્યા પછી તેના પર તેનો મનોમાલિન્ય રહ્યા કરે છે. ? તે થોડીવાર વિચાર કરીને બોલ્યા : બાઈ હું એ વિષયમાં કદી જુઠું નહિ બોલું. મેં એવું કદી નથી જોયું. આ ક્ષણે તો તેમણે મા બેન સમી ક્રોધને ગાળો દીધી હોય અને લાકડી લઈ મારવા પણ તૈયાર થયા હોય, તેણે પણ તેમને કદાચિત સામી ગાળો દીધી હોય, પણ બીજીજ ક્ષણે બાળકની માફક તેની સાથે બેસી હાસ્યકૌતુકાદિ કરવા લાગે છે અને અનેક પ્રકારની વાતો દ્વારા આમોદપ્રમોદમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. તેમનામાં ક્રોધ પ્રકારની પણ વિકારબુદ્ધિ નથી રહેતી

મેં કહ્યું : તો પછી આપ તેમને ગાળ દેવી કે વડવાડ કરવી એને ક્રોધ માની શકો નહીં. આપે એ માનવું પડશે કે એ કેવળ તેમની બહારની લીલા માત્ર છે. જે લોકો બગવદ્ગ્રંથ થઈ ગયા છે. તેમના વિષયમાં શાસ્ત્રનું કહેવું એવું છે કે તેમાં ક્રોધ ક્રોધ બાળકવત, ક્રોધ ક્રોધ ઉન્મત્તવન, અને કેઈ ક્રોધ તો પિશાચવત રહી બાહ્ય વ્યવહાર કર્યા કરે છે. જેથી અજ્ઞાની સાધારણ લોકો તેનો યથાર્થ પરિચય નથી મેળવી શકતા અને એમના સંબંધથી દૂર રહે છે.

મેં તેમને એ વખતે એ પૂછ્યું કે : આપે કહ્યું કે : બાબાજી

મહારાજ બહું લોભી છે. તેમનામાં ધનની તૃષ્ણા ઘણી બળવતી છે, પણ હું આપને પૂછું છું કે તે ધનલોભનું લક્ષણ શું છે ? કોઈની સાથે ધન મળવાની આશા હોય છે તો તેની સાથે ધન લોભી કેવું વર્તન સેવે છે ?

પુષ્કરદાસજીએ કહ્યું : તેનો એ સત્કાર કરે છે, તેની મીઠી મીઠી વાતો સાંભળે છે, તેની પાછળ પાછળ ફરે છે. આ સાંભળી મેં ફરી તેમને પૂછ્યું કે : આપતો ૨૦ વર્ષથી બાબાજી મહારાજની સાથે રહો છો, આપ સાચું કહો કે : ધનાઢ્યો સાથે તે કેવું વર્તન રાખે છે તે આપે જોયું છે ? તેમણે કહ્યું : તમે જ્યારે મને પૂછો છો, તો એ સંબંધી હું સત્ય કહું છું કે ધનાઢ્યોની સાથે તેમનું કઠોર વર્તન હોય છે, જેથી અમે હંમેશાં અસંતુષ્ટ રહીએ છીએ. ખીજની વાતો તો શું કહું ! એક વાર ખીજેના ગામના મહારાજ મંત્રીઓ સાથે તેમનાં દર્શન કરવા આવ્યા, તો તેમના ઉપર તો ગુસ્સે થઈ ગયા. એટલા મોટા માનનીય પુરુષને પણ તેમણે એવી રીતે નસાડ્યા કે જેવી રીતે કુતરાને ધિક્કારી કાઢી નસાડી દે છે. જરા પણ આદરપૂર્વક બેસાડ્યા નહિં. તેમ જાતે જ્યારે પહેલ્લેજા આશ્રમમાં આવ્યા તો તમારા પર એ કેવો કઠોર વ્યવહાર કરતા હતા, એ શું તમે જોતા નહોતા ? કોઈ દિવસે પણ તમારી સાથે રહેથી તે કાંઈ બોલતા પણ નહિં. આ વખતે પણ હું તેમને તમારો વધુ આદર કરતો જોતો નથી. ”

મેં તેમને હસીને કહ્યું : જેમનામાં ધન લોભ છે, તે શું ધનાઢ્યોની સાથે એવું વર્તન કદી કરે ખરા ? ત્યારે પુષ્કરદાસજીએ કહ્યું. બાબુજી બાબાજીની લીલા તો મારાથી જરા પણ સમજી શકાતી નથી, ક્રોધ અને લોભ તેમનામાં હંમેશાં હું જોઉં છું. તે હંમેશાં સર્વની સાથે સમાન બાવથી કલહ-વિવાદ તથા અપશબ્દ-વ્યવહાર કર્યા કરે

છે. તેમજ દ્રવ્યાદિ પદાર્થો એ રીતે પોતાની પાસે રાખી મૂકે છે કે તેમને ત્યાં જવુંજ કઠીન થઈ શકે છે. જાણે કે વસ્તુ, રૂપિયા, પૈસાની ચોરી થવાનો ડર તેમના મનમાં સદા રહ્યાંજ કરે છે, એવું તેમના આચરણથી સમજાય છે. ગરીબદાસ એવો મહાત્મા સાધુ હતો, અને પ્રાણપણ તથા નિષ્કપટભાવથી સેવા કરતો હતો કે તે ગુરૂને છોડી ખીજ કે ઇંને પણ જાણતો નહિં, તથાપિ તેની સાથે પણ તે એવોજ વ્યવહાર કરતા હતા. જો કોઈ ખરેખર તેમની કોઈ વસ્તુ ચોરી કરીને લઈ જતા તો તેની સાથે તેમનો પૂર્વ પ્રમાણેજ ભાવ રહેતો. આ પછી પુષ્કરદાસજીએ એક સાધુનું નામ લઈ કહ્યું કે: તે સદા બાબાજીની સાથે રહેતા હતા. તેની સાથે જેસી ગાંજો ચરમ પીતો હતો અને તક મળતાં તેમની કોઈ ચીજ ચોરી જતો. કેટલીય વાર તે પકડાઈ ગયો હતો. એ સમયે તેને ગાળ દધ-આવું કામ કરે છે, એમ કહેતા અને ગાળો દેતા. પણ વળી તેની સાથે પહેલાંના જવુંજ વર્તન રાખતા. જો કોઈ પોતાની મેળે ચાલ્યો ન જાય તો તે પોતાની મેરે કદી કહેતા નહિ કે તું ચાલ્યો જ, કોઈ એક પૈસો આપતું તો તે તેની કેટલીય વાર પ્રસંશા કરે છે. કોઈ ધનવાન, રાજા, આદિ શ્રી વૃન્દાવનમાં આવે તો એ વાત સાંભળી તે એવો ભાવ જણાવતા કે: આ વાર તેમને ઘણો લાભ થશે. તે ત્રણ ચાર સાધુઓને રોજ ખવરાવવાનો પ્રયત્ન કરી દેશે. કેટલાય રૂપિયા પૈસા એ તેમની પાસે મેળવશે. પરંતુ જ્યારે તે તેમનાં દર્શને આવે તો તેની તરફ આંખ ઉઘાડી એક વાર જોતા પણ નહિં. કદી કોઈ આવી કહેતું કે:- બાબાજી મહારાજ આપ એકવાર રાજાને નહિં મળો; રાજા જ્યારે અહીં આવ્યા છે તો જરૂર આપનાં દર્શન કરી આપને ભેટ પૂજા ચકાવશે.

આ સાંભળી તત્ક્ષણ બાપાજી મહારાજ જાણે કોઈ પૂર્વના વૈરનું સ્મરણ કરીને અચાનક ગુસ્સે થઈ બોલી ઉઠતા કે: સાલો અહીં આવશે તો એક ચીપીઓ લગાવી દઈશ. હું શું એનો નોકર છું કે તેની અર્થદા રાખું, અમારી સાથે તને શું મતલબ ચલા જા. અમારી પાછળ કેમ પડે છે? ઉન્મત્તવત થઈ આ પ્રકારે અસંલઘન અશ્લીલ વાક્યોનો પ્રયોગ કરે છે. તેમના આ પ્રકારનાં દુર્વ્યવહારોથી અમે સર્વ અસંતુષ્ટ થઈએ છીએ. ધનવતોની સાથે આવી આવી વાતો હું કેટલી સંભળાવું?

મેં ફરી કહ્યું: જે મનુષ્યમાં ઘણો લોભ હોય, તેનું વર્તન કદી આવું હોય? પુષ્કરદાસજીએ કહ્યું “ નહિ”. પણ તેમનામાં લોભ ન હોય તો તો રૂપિયા પૈસા, વસ્તુઓ આ પ્રકારે કેમ રાખે છે, અને સાધારણ વાર્તાલાપમાં રૂપિયા પૈસાનો આટલો લોભ કેમ બતાવે છે !

મેં કહ્યું: મહાપુરુષોની લીલા સમજવી એ સાધારણ મનુષ્યોને માટે કઠણ છે. લોકોની આંખોપર નાના પ્રકારનાં આવરણ નાંખી તે આત્મગોપન કરે છે. પણ જેને કૃપા વશ થઈ પોતાનો કરવા ઇચ્છે છે તેને કદી કદી આત્મપરિચય પણ આપે છે. જેઓ વાસ્તવમાં મહાપુરુષ નથી, પણ પોતાને મહાપુરુષ તરીકે ઓળખાવે છે તેમનું ચરિત્ર જીદાજ પ્રકારનું હોય છે. તે પણ ખીજના આગળ આત્મગોપન કરે છે, તેમનું એ વિપરીત આત્મગોપન છે. તે પોતાનું અજ્ઞાન છુપાવવા માટે પોતાને પૂર્ણ સમાન દર્શાવવાનો યત્ન કરે છે. પરંતુ સાચા મહાપુરુષનો સ્વભાવ એથી પ્રતિકુલ છે. જુઓ, તમારી આવજભૂમિમાં જાગવાન શ્રી કૃષ્ણચન્દ્રનો આ વિષ્ણુકાર થયો; તેમણે કેટલાંય અલૌકિક કર્મ પણ કર્યા હતાં. પણ એ સર્વ કર્મોને તેમણે એવી રીતે કર્યા હતાં કે ઘનના સાધારણ લોકો પણ તેમને ન ઓળખી શકે. ઘનવાસીઓ

તેમને સાધારણ મનુષ્ય જ સમજતા હતા. તેમનામાંથી કોઈ કોઈ તેમના પર સખ્યભાવ કોઈ વા-સહ્યભાવ, અને કોઈ કાન્તભાવ રાખતા હતા. માત્ર દિવ્યદષ્ટિવાળા ઋષિયોએ જ તેમને વાસ્ત રીતે ઓળખ્યા હતા. પૂર્ણિમા બ્રાહ્મર્ષિયોનાં ચરિત્ર પણ લીલા માત્ર હોય છે. તેમનાં કેવળ ચરિત્ર તરફ ધ્યાન આપવાથી સાધારણ લોકો તેમના તત્ત્વને જાણી શકતા નથી.

આ પ્રકારના વાર્તાલાપ પછી પુષ્કરદાસજી બોલ્યા. બાબા, હું એ સર્વ વાતો સમજી શકતો નથી. મારી કામવનના ગયાકુન્ડ પર જવાની પ્રયત્ન ઈચ્છા થઈ છે. આથી હું તિલકદાસજીની સાથે ગયાકુન્ડ જઈશ. ત્રણ દિવસમાં હું ફરી તમારી સાથે આવીને મળીશ. ત્રણ દિવસનો બાબાજી મહારાજની રસોઈ કોઈને કોઈ રીતે બની જ જશે. પુષ્કરદાસજીની દશાને જોઈ મેં મારા મનમાં વિચાર કર્યો કે ધન્ય મહારાજ, આ સાધુ છે વીસ વર્ષથી આપની સાથે રહે છે, તે છતાં પણ પોતે આ રીતે આત્મગોપન કર્યું, કે આપ તેમને જરાપણ ઓળખી શક્યા નહિં. એથી હું સમજી શકું છું કે જો પોતે જાતે કૃપા કરીને આત્મપરિચય ન જણાવે તો કોઈ પણ પોતાના સ્વરૂપને મત્ર તર્ક વિચાર કરીને જાણી શકતું નથી.

એ પછી અમે ત્રણે જણ અમારા આસને જઈ સુઈ ગયા. મેં તો શ્રી બાબાજી મહારાજને તેમ ખીજી કોઈને પણ આ વાર્તાલાપનો ભેદ પ્રકાશિત ન કર્યો ક્રમશઃ સાધુઓમાંથી કોઈ તો પોતાના આસન પર સુઈ ગયા. અને કોઈ બજન કરવા લાગ્યા, રાત્રે લગભગ દોઢ પ્રહરના સમયે એક સાધુ આવીને શ્રી બાબાજી મહારાજના પગ દબાવા લાગ્યા. થોડી વારમાં તે ઉઠી બેઠા થયા અને તેને ગાંજે બરવાની આજ્ઞા આપી. તે સાધુ ગાંજે બરતાં બરતાં બોલ્યો. “ મહારાજ !

તમારો રસોઇએ પુષ્કરદાસ તો તિલકદાસની સાથે ગયાકુન્ડ જવા ઇચ્છે છે. તમારે માટે રસોઇ કોણ બનાવશે? ” શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ હાં, પુષ્કરદાસ વૃદ્ધને છોડી તિલકદાસજીની સાથે જશે. અને તેણે બાબુજીને કહ્યું છે કે: હું તો મહા ક્રોધી છું, ઘણો દોષી છું, તો બાધ, હું તો વૃદ્ધ છું હું શું કરી શકું? હુંજ્યારે અસહાય વૃદ્ધ છું તો ભગવાન મારે માટે પણ કોઇને કોઇ પ્રયત્ન કરી દેશે. ”

મેં તેમની આ વાત સાંભળી અભયનારાયણજીને કહ્યું: “ આપ સાંભળો છો? એકાન્તમાં પુષ્કરદાસે અમને જે વાતો કરી એ પણ શ્રી બાબાજી મહારાજના જણવામાં આવી ગઇ છે. ” તે પછી ગાંજે પી તે સાધુ ચાલ્યો ગયો. અમે સર્વ સુષ્ઠ ગયા, બીજે દિવસે પ્રાતઃકાલે કદમખન્ડીથી સાધુઓની જમાત ઉઠી, જમાતના અર્ધા સાધુ ગયાકુન્ડ ન જતાં શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે ચાલ્યા. એક મહા નિષ્ઠાવાન સારા બ્રાહ્મણ સાધુએ આવી મહા પ્રેમથી શ્રી બાબાજી મહારાજને માટે રસોઇ બનાવવા માટે પેતાનો મરજી જણાવી. ત્રણ દિવસ પછી ફરી જેડોઇ નામની પરિક્રમાના નિર્દિષ્ટ સ્થાને તિલકદાસજી જમાતના બીજા ભાગને લઇ શ્રી બાબાજી મહારાજને મળ્યા. પુષ્કરદાસજી પણ આવી ફરી પેતાના કામમાં પ્રવૃત્ત થયા. તેમની સાથે શ્રી બાબાજી મહારાજના વ્યવહારમાં કોઇ પણ પ્રકારનું પ્રિવર્તન જોવામાં ન આવ્યું.

અહીં પુષ્કરદાસના વિષયમાં બીજી બાબાનેતો પણ ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે. અમે પછીથી જણ્યું કે; આ પહેલાં પુષ્કરદાસજીએ બે વાર ખાવાના પદાર્થોમાં સોમલ મેળવી શ્રી બાબાજી મહારાજને ખવડાવ્યું હતું. એકવાર તેમણે ભાંગની સાથે સોમલ મેળવી તેમને પાચું હતું. તથા મોટા મોટા મહતોએ ભાંગ પીને અત્યેત થઇ મયા

પણ એ ભાંગતો કાંઈક વધુ ભાગ પી જવા છતાં શ્રી બાબાજી મહારાજ પર તેનો કોઈ પણ પ્રભાવ પડ્યો નહોતો. મહાન્તો અચેત થઈ સુઈ ગયા, જેથી શ્રી બાબાજી મહારાજે પોતાના કમન્ડલુમાંથી જળ છાંટી છાંટી તેમનામાં ચેતનતાનો સંચાર કર્યો હતો. ત્યારે મહાન્તોએ કહ્યું કે: પુષ્કરદાસને પકડી પોલીસમાં સોંપી દઈએ, એટલે બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે: “ એ મનુષ્ય પોતાના કર્મનું ફળ પોતે પોતાની મેળે ભોગવશે. તમે તો જીવતા થયા છો, તમારું તો કશું પણ બગડ્યું નથી. છતાં તમારે સાધુ થઈ શામાટે પોલીસમાં ફરિયાદ કરવા જવું ? મહાન્તોએ કહ્યું “ એ માણસ ખુની છે. તો તેને અમે પોલીસમાં જરૂર સોંપીશું ”

આ સાંભળી તે બોલ્યા: “ તમે ચાહો ના પોલીસની પાસે જઈ શકો છો પણ તેને તમે કાંઈ પણ કરી શકશો નહિં. હું કહીશ કે તમે જે ભાંગ પીધી હતી, તેજ ભાંગ મેં તમારા કરતાં બહુ વધુ પીધી હતી, પણ મારા ઉપર તેની કાંઈ અસર થઈ નથી. એથી તમારી ફરિયાદથી કાંઈ નહિં વળે, તમારે શરમાવું પડશે.” આ વાત સાંભળી મહાન્ત લોકો નિરાશ થયા અને પુષ્કરદાસજી બચી ગયા.

એકવાર બીજી વખતે પણ પુષ્કરદાસજીએ શ્રી બાબાજી મહારાજની ખાવાની વસ્તુની સાથે તેવુંજ ઝેર મેળવી દીધું હતું પણ એ વખતે પણ કોઈને કાંઈ કલ્લા વગરજ તેમણે એ વિષને પચાવી લીધું હતું. પુષ્કરદાસજીની ધારણા હતી કે શ્રી બાબાજી મહારાજની કમ્બરમાં જે લાકડાની આડખંધ છે તેની અંદર પોણું છે, જેમાં તેમણે મોહરો ધુપાવી રાખી છે એથી તેમની ઇચ્છા હતી કે: તેમને મારી એ મોહરો સાથે આડખંધને લઈ લેઉં. પણ બેતાર ઝેર આપવા છતાં પણ તે જ્યારે તેમને હાનિ ન કરી શક્યા તો તેમણે વળી બાંને ઉપાસ શોધી કાઢ્યો.

આશ્રા પુષ્કરદાસજીનું જન્મસ્થાન હતું. એકવાર શ્રી બાબાજી મહારાજ ફરતા ફરતા આગરા પહોંચ્યા. પુષ્કરદાસજીએ ત્યાંના કોઇ ચોરોને મળી તેમનો વધ કરવાની તજવીજ કરી. એક દિવસ અર્ધ રાત્રિ પછી એક ઉંચા ટેકરાની નીચે પોતાના આસનપર શ્રી બાબાજી મહારાજને સુતેલા જોઇ તે પેલા ચોરોની સાથે ટેકરા ઉપર ગયા અને ત્યાંથી બે મણુથી પણ વધુ ભાર એક ઉંચા ભાગપરથી બે ત્રણ મનુષ્યોએ મળી તેમના ઉપર ગળડારી દીધો. એ પથ્થર તેમના જમણા હાથની ઉપરના ભાગપર જઇ પડ્યો, જેથી તેમને ઘણું વાગ્યું, પણ તે તેજ વખતે ઉઠી ડાબા હાથે પોતાની મોટી લાકડી લઇ ઉભા થઇ ગયા. જેથી ચોરો સમજ્યા કે તેમને વાગ્યું નથી, તે સ્વસ્થ છે. એમ સમજી તે તત્કાલ જ ત્યાંથી નાસી ગયા અને પુષ્કરદાસ જાણે તે કાંઇ જાણતા નથી એમ બતાવવા તેમની પાસે આવ્યા. પણ શ્રી બા. ૧૭ મહારાજે તેમને ચોરોની સાથે જોયા હતા, પણ વાત ન જણાવી. જાણે તેમણે તેમને ચોરોની સાથે જોયાજ નથી એવો ભાવ બતાવી તે તેમને સાથે લઇ તત્કાલજ ત્યાંથી ચાલી રાતોરાત ખીજ સ્થાને ગયા. એ પથ્થર વાગવાથી તેમની એક નસ કપાઈ ગઇ હતી, અને તેમના હાડકામાં પણ ઘણું વાગ્યું હતું. કેટલાક દિવસ દુઃખ ભોગવી તે સાજ થઇ ગયા ખરા, પણ જ્યાં સુધી તેમનું શરીર રહ્યું ત્યાં સુધી તે વાગેલી જગાએ તથા સાંધાપર વખતે વખતે તેમને પીડા થતી હતી. પુષ્કરદાસજીની આ પ્રકારની વર્તણૂંકની વાત મહાશયજી જાતે કથા પ્રસંગે મને કહી હતી.

તેમની સાથે આવો વ્યવહાર રાખવા છતાં પણ પુષ્કરદાસ કદી કદી તેમની રસોઇ બનાવતા અને તેમની સાથે રહેતા હતા. આ વિષયમાં તે તેમને કાંઇ પણ કહેતા નહિ. મેં તેમને તેનું કારણ પૂછ્યું

તો તેમણે કહ્યું કે: “બાબા, કાંઈ કાંઈને દુઃખ દષ્ટ શકતું નથી. પોત પોતાના કર્મથીજ સર્વ લોક સુખ દુઃખ ભોગવે છે. કાંઈ મનુષ્ય અનુચિત કર્મ કરે છે તો તેનું ફળ પામે છે. પુષ્કરદાસે માફ શું બગાડ્યું છે? હુંતો હંમેશાં એક અખન્ડ છું તે મને શું કરી શકે તેમ છે કે હું તેને કાઢી મૂકી તારસ્કાર કરું.

બાબા, તમને હું સાચું કહું છું કે મારા શરીરના સુખ દુઃખનું મને કાંઈ જ્ઞાન નથી. આ વાત સાંભળી મેં મારા મનમાં માત્ર એ કહ્યું કે: “ધન્ય મહારાજ.”

અમારી પ્રથમવારની પરિક્રમાના કેટલાક વર્ષ પછી મને એક મનુષ્યે તારદ્વારા સમાચાર આપ્યા કે, શ્રી બાબાજી મહારાજ ઘણા પીડિત છે, તેથી મારે તાંત વૃન્દાવન જવું જોઈએ. મને તાર મળતાં તેજ દિવસે અભયનાગયણજીની સાથે મેં કલકતેથી વૃન્દાવનની મુસાફરી કરી. ત્યાં જઈ મેં જોયું કે: શ્રી બાબાજી મહારાજનું શરીર અરુચ્ય છે. કાંઈ પણ આહાર કરી શકતા નથી. વ્રજવાસિયોએ એક ડાક્ટરને બોલાવી તેમની ચિકિત્સામાં નિયુક્ત કર્યાં છે. તેમની કમ્મરને લાકડાનો આડબન્ધ આરીથી કાપી કાઢી લીધો છે અને તેમણે કપડાની લંબોટી મારી દીધી છે. મેં જાણ્યું કે આ વાર પુષ્કરદાસે રોટલીની સાથે મેળવી બે તોલા સોમલ તેમને ખવરાવી દીધો છે. એ રોટલી ખાઈ તે આચમન કરવા લાગ્યા તો અચાનક તેમનું માથું ઝુકી પાસેની લાકડાની ખુંટી સાથે અથડાયું તે પછી તે પથારીમાં અવી સૂતા. તેમનું પેટ ફુલી આવ્યું. વ્રજવાસિયોએ તેમની આજ્ઞા લઈ તેમના કમ્મરને આડબન્ધ આરીથી કાપી કાઢી નાંખ્યો. અમે જ્યારે ગયા ત્યારે તેમના પેટનું ફુલવું ઘટી ગયું હતું, પણ તેમના આહારની રૂચિ એકવારની જતી રહી હતી. પુષ્કરદાસજીની ઝેર ખવડ

શબ્દાની વાત તેમણે તે વખતે કોઈને પણ કહી નહોતી. મને કલક તે તાર મળતાં તેમની અસ્વસ્થતાની સૂચના મિત્રોને આપી હતી. અભયનારાયણજી પાસેથી આ ખબર શ્રી વિજ કૃષ્ણ ગોસ્વામી પ્રભુએ જાણી એવો મત પ્રકટ કર્યો હતો કે શ્રી બાબાજી મહારાજનું શરીર સિદ્ધ છે. તેમને કોઈ પણ પ્રકારનો રોગ થઈ શકે એમ નથી. કોઈ સાધુએ તેમને જરૂર ઝેર ખવરાવ્યું હશે. નહિં તો બીજા કોઈ કારણથી તે અસ્વસ્થ ન થાય. શ્રી વૃન્દાવનમાં જઈ મેં એ વાત જણાવી ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજે મંદ મંદ હસતાં કહ્યું: “જુઓ કલકતામાં રહી મહાત્માને કેવી રીતે અહીંની ખબર મળી, બાબા, પુષ્કરદાસે આ વખતે એ તોલા સોમલ મને રોટીની સાથે આપ્યું. હવે મારું શરીર વૃદ્ધ થઈ ગયું છે, એથી સોમલે શરીરને દુઃખ દીધું.” હું તેમની આ વાત સાંભળી અવક થઈ ગયો. જોયું તો પુષ્કરદાસ હજુ પણ તેમની રસોઈનું કામ કરે છે. અને તેમને માટે કાંઈક આરાદ્ય આદિની કાંઈ ડાકટરના કહેવા પ્રમાણે બનાવી તેમને આપે છે. એ સર્વ જોઈ વિચાર કરી અભયનારાયણજીની સાથે મનઃલત કરી એક દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજને કહ્યું: “મહારાજ! આ પુષ્કરદાસે તમને ત્રણવાર ઝેર ખવરાવ્યું, છતાં પણ તે આશ્રમમાં રહી હજુ પણ રસોઈનું કામ કરે છે, તે અમારાથી સહન થઈ શકતું નથી. તેમને આશ્રમમાંથી કાઢી મુકવા જોઈએ.” શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “બાબા, હવે એનો બ્રમ મટી ગયો છે. તેના મનમાં હતું કે મારા આડબંધની અંદર ઘણી મહેરો છે. અમને મારી તે સર્વ મહેરો લઈ લેશે. હવે આડબંધ કાપી નાંખ્યો છે, જેથી હવે તેનો બ્રમ મટી ગયો છે, બાકી તમારી મરજી હોય તો એને હમણાં જ કહાડી મૂકો. મેં મારા મનમાં વિચાર કર્યો કે પુષ્કરદાસ સાધુ છે, અને હંમેશાં

આશ્રમમાં રહે છે. અને હું તો મહેમાન છું, હું તેને શી રીતે કહી શકું કે તમે આશ્રમમાંથી ચાલ્યા જાઓ, હું એવો વિચાર કરતો આધો પાછો થતો હતો કે એટલામાં શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “હીક, હુંજ તેને ચાલી જવા માટે કહું છું, ” એમ કહી મહારાજ જીએ આસનથી ઉઠી અને ધૂણી વારા ધરમાં જઈ પુષ્કરદાસજીને કહ્યું: “ તારાથી રસોઈ બરાબર થતી નથી. તું હંમેશાં રસોઈમાં રા-મરસ વધુ નાખે છે. અને મને ઝેર પથુ તેંજ આપ્યું છે. જેથી આ સ્થાનમાં ન રહેવા તારૂં મ્હોં લઈ હમણાંજ ચાલ્યો જા, પુષ્કર-દાસ આ સાંભળી કાંઈ પથુ ન બોલતાં સ્થાન છોડી ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. અમે તો શ્રી બાબાજી મહારાજની આ વાતો સાંભળી અવાક થઈ રહ્યા. શાકમાં વધુ મીઠું નાંખવાનો અપરાધ અને રોટલીમાં ઝેર મેળવવાનો અપરાધ શ્રી બાબાજી મહારાજની આગળ બરાબર છે, એ બંને કામને સમાનભાવે માની તેમણે પુષ્કરદાસજીને કહ્યું: ચાલ્યા જાઓ, ” વિષ અને મીઠું તેમની દષ્ટિમાં સરખાં છે.

પુષ્કરદાસજીના ચાલ્યા ગયા પછી મૌનીજી રસોઈ બનાવવા લાગ્યા. પરંતુ શ્રી બાબાજી મહારાજની ભોજનમાં સચિ થઈ નહિં, ડાકટરે કહ્યું: એ બહુજ ગાંજે અને ચડસ પીવે છે જેથી ઔષધી શુભુ કરતી નથી. એ શાંદળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “ તમે કહો તો હું ગાંજે ચરસ આજથી છોડી શકું છું, ” ડાકટરે કહ્યું: “ હા, એમ થાય તો સારું. તેમણે કહ્યું: હીક, તો હું ગાંજે ચરસ હવે નહિ પીઉં. બસ, ત્યારથી તેમણે ગાંજે ચરસ પીવો બંધ કરી દીધો. લગભગ સો વર્ષનું વ્યવસાય તેમણે એકદમ છોડી દીધું. ગાંજે, ચરસ પીવાનું વ્યસન અમને એટલું વધુ હતું કે દાંધ બીજ સાધુ એટલો બધો ગાંજે કે ચરસ પી શકતો નથી.

દીવાળીમાં ગિરિરાજ ઉપર માનસી ગંગાપર સાધુમેની જમાત પડે છે. મેં એકવાર ત્યાં શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે રહી મારી આંખે જોયું છે કે પ્રાતઃકાળે આરંભ કરી રાતના દસ વાગ્યા સુધી તે નિરંતર ચલમ પછી ચલમ ગાંજે અને ચરસ પીતા હતા. પરંતુ એથી તેમની આંખોમાં કાંઈ પણ પ્રકારનો વિકાર ન જોઈ મેં આશ્ચર્યવશ થઈ શ્રી બાબાજી મહારાજને પૂછ્યું હતું કે: “ મહારાજ તમે આંખો દિવસ માત્ર ધુમ્રપાનજ કરો છો પણ તમારી આંખોમાં કાંઈ પ્રકારનો વિકાર કેમ જણાતો નથી ? ખીજા જે સાધુઓએ તમારી સાથે બે ચાર ચલમ પીધી છે તે સર્વની આંખો તો સુકી થઈ નાની થઈ ગઈ છે. પણ તમારી આંખો તો પ્રાતઃકાળે જેવા હેય છે, તેવીજ આટલી બધી ચલમો પીધા છતાં રહે છે. શું તમને નિશો નથી દાખવતો ?

શ્રી બાબાજી મહારાજે હસીને કહ્યું: “ બાબા ! જોને ભગવાનનો અમલ મળી ગયો તેના ઉપર ખીજે કાંઈ રીતનો અમલ ચડતો નથી.

ગમે તેમ હોય, આખા જીવનનું ધુમ્રપાનનું વ્યસન તેમણે ડાકટરના કહેવાથી વત વાતમાં છોડી દીધું. તેમણે તમાકુ પીવી પણ છોડી દીધી. અમને જોઈ આશ્ચર્ય થયું અને વ્રજવાસીયો પણ ધન્ય ધન્ય કહેવા લાગ્યા અને બોલ્યા કે આટલા વર્ષોનું વ્યસન એક દમ છોડી દેવાનું ખીજા કાંઈનામાં સામર્થ્ય ન હોય

શ્રી બાબાજી મહારાજે ધુમ્રપાન છોડી દેવા પતાં પણ એમનામાં ઔષધીનો વધુ પ્રભાવ પડ્યો નહિ. અમે ખીજે ડાકટર બોલાવ્યો. તેણે કહ્યું: આટલા દિવસોનું અખંડ ધુમ્રપાનનું વ્યસન એકદમ છોડાવી દેવું એ ઠીક નથી દિવસમાં આછામાં આછી એક વખત તમાકુ પીવી તેથી કંઈ હાનિ નથી ” ત્યારથી શ્રી બાબાજી મહારાજે

રાજ અપોરના એકવાર તમાકુ પોવી શરૂ કરી અને અંત સુધી એ અભ્યાસ કાયમ રહ્યો. કેટલાક દિવસ પછી તેમને ભોજનમાં કાંઈક રચિયતી જોઈ અમે ધાર્યું કે હવે મટી જશે. જેથી અમે કલકતા ગયા.

એકવાર ફરી પરિક્ષાના દિવસોમાં એક બનાવ બન્યો કે જેવું વર્ષન અત્રે કરે છું તે વખતે સાધુઓની જમાતે ગામમાં જઈ આસન લગાવ્યું. કેટલીક વારે એક અતિ પ્રાચીન પરમહંસ ત્યાં આવ્યા અમને અહીં આવેલા જોઈ તિલાંશસ આદિ ચહનત સાધુઓએ બહુજ સન્માન આપ્યું. તેમણે કહ્યું કે, આ મહાન સિદ્ધ મહાત્મા છે, આવમહાત્મા વ્રજધામમાં કોઈ નથી તેના વિષયમાં અમારા પુછવાથી સાધુઓએ કહ્યું કે: એ ક્યાં રહે છે તે કોઈ જાણતું નથી, કદાચિત કોઈ જંગલમાં રહેતા હશે કહી કહી કૃપા કરીને પ્રકટ થાય છે અને દર્શન આપે છે.

તેમણે તેમનાં અનેક અદ્ભૂત અને અલૌકિક કામ ક્યાંનું પણ વર્ષન કર્યું, બ્યારે પરમહંસે પૈગમમાં આવી સાધુઓની જમાતના એક છેવટના જામમાં કુન્ડની પાસે પોતાનું આસન લગાવ્યું ત્યારે અભયનારાયણજી તેમની પાસે જઈ બેઠા અને તેમની સામે અનેક પ્રકારની વાતચીત કરવા લાગ્યા. તે વર્ષે વ્રજમાં અતિશય અનાવૃષ્ટિ હતી, જેથી કુન્ડના જળનો ધણો ભાગ સુકાઈ ગયો હતો. તથા જે થોડું ધણું પાણી બાકી હતું તેમાં જીવડાં પડી ગયાં હતાં જેથી તેનો ઉપયોગ થઈ શકે તેમ નહોતું.

વાતે વાતમાં અભયનારાયણજીએ કહ્યું: “ મહારાજ, આ કુન્ડના પાણીમાં એટલાં જીવડાં થઈ ગયાં છે કે તે પાણી અપવિત્ર અને ઉપયોગ વગરનું થઈ ગયું છે.”

આ સાંભળી પરમહંસજીએ કહ્યું: અહીં તો શ્રી ભુમનાજી વહે

છે, અહીં અપવિત્ર જળ ક્યાંથી ? એથી અભયનારાયણજીએ કહ્યું કે: “ મારી આંખે તો હું કીડા ભરેલું અપવિત્ર જળ જોઈ રહ્યો છું ” પરમહંસજી ચુપ થઈ રહ્યા: તે પછી અભયનારાયણજીએ જલેખી ખરીદી પરમહંસજીને ખાવા આપી, જેમથી થોડો ભાગ પોતાને માટે રાખી બાકીના ભાગ પોતે અભયનારાયણજીને ખાવા આપ્યો. અભયનારાયણજી તેને લઈ કુંડના કિનારે જઈ બેઠા. અને ખાતાં ખાતાં તેમણે કુંડ તરફ જોયું તો તેમને તે સ્થળે કુંડ જણાયો નહિં. પણ એ સ્થળે તો યમુનાજી કલકલથી સ્વર છોળો ઉછાળતાં વહી રહ્યાં છે. અનેક પક્ષી તેના ઉપર મન્દગતિથી ઉડી ઉડીને રમ્યા કરે છે. તેમણે પોતાની આંખોએ જામ થયો હશે એમ જાણી આંખોને મસળી વારંવાર આમતેમ જોવા લાગ્યા, પરંતુ એ સ્થાને તો યમુના દર્શન ઘણી વાર સુધી જણાયું, એથી ચકિત થઈ તેઓ પરમહંસજીનો પ્રભાવ સમજી તેમને ધન્યવાદ દેવા લાગ્યા. દિવસે અશ્વોદય પૂર્વે જ્યારે શ્રી ઠકુરજીની આરતી થઈ રહી ત્યારે જોવામાં આવ્યું કે પરમહંસજી અમારી રાવટીની પાસે આવી ઉભા હતા. અને આરતી થઈ રહ્યા પછી તેમણે ચુપ ચાપ દૂરથી શ્રી બાબાજી મહારાજની પ્રદક્ષિણા કરી જમીન પર લાંબા થઈ તેમને સાષ્ટાંગ દંડત કર્યા. અને શ્રી બાબાજી મહારાજે હાથ વડે તેમને આશિર્વાદ આપ્યા તો અભયનારાયણજીએ શ્રી બાબાજી મહારાજને કહ્યું કે:- મહારાજ ! આ પરમહંસજી મહાન સિદ્ધ મહાત્મા છે. એમને આપના આસન પાસે બોલાવી લાવું ? “ આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ મંદ મંદ હસતા બોલ્યા કે: “ બાબા પરમહંસને બોલાવવાની મારે તો કાંઈ જરૂર નથી. તેમના ગુરૂ બ્રહ્મા જાતે આવે તો પણ મારા આસન પર તેમને હું મારી મેળે તો બોલાવતો નથી બાકી તમારો પ્રેમ

હોય તો તમે એમને બોલાવો. અહીં તમાકું, ગાંજો, મુદ્દા, ભાંગ સર્વ કાંઈ હાજર છે, જે પીવે તેમાં અમારી મના નથી. અભયનારાયણજી એ સાંભળી બીજું કાંઈ ન બોલ્યા, દંડવત કરી પરમહંસજી પોતાના આસન પર ગયા.

શ્રી બાબાજી મહારાજનાં સર્વ આચરણ શાસ્ત્રાનુકૂલ હતાં. કોઈ સાધુને શાસ્ત્ર વિધિનું ઉલ્લંઘન કરતાં જોતો તો તે મહંત તરીકે તેના પર અતિશય શાસન કરતા હતા. એ સંબંધી એક દિવસના બનાવનો આ સ્થાને હું ઉલ્લેખ કરું છું.

પહેલાં મેં કહ્યું છે કે: પૈગમમાં શ્રી નાગાજી મહારાજે જન્મ લીધો હતો. ત્યાં વ્રજની પરિક્રમા કરી સાધુઓની જમાત બે દિવસ રહે છે. અહીં શ્રી નાગાજી મહારાજે ચતુર્ભુજ મૂર્તિ ધારણ કરી આદ્યપક્ષની સાતમના રોજ પોતાના જન્મસ્થાનના લોકોને દર્શન આપ્યાં હતાં અને સર્વને અન્નનો પ્રસાદ બહેન્યો હતો. ત્યારથી દરવર્ષે આ સપ્તમીએ ત્યાં વ્રજવાસિયોનો એક મોટો મેળો ભરાય છે. શ્રીનાગાજી મહારાજની એક મૂર્તિ પણ ત્યાં સ્થાપેલી છે. નાગાજીને તે દિવસે મહાપ્રસાદ (ભાત) નો ભોગ ધરાવવામાં આવે છે. સાધુ-સંત એ ભોગનો પ્રસાદ લે છે અને વ્રજવાસીયો પણ તે લે છે.

જેવી રીતે જગન્નાથજીમાં મહાપ્રસાદ (ભાત) માં ઉચ્છિષ્ટ અમડાવાનો દોષ હોતો નથી, તેવી રીતે આ તિથીએ શ્રી નાગાજી મહારાજના પ્રસાદમાં પણ ઉચ્છિષ્ટનો દોષ માનવામાં આવતો નથી. વ્રજવાસીઓ હુંડી ઝડપીને પણ સાધુઓનું ઉચ્છિષ્ટ અન્ન એ દિવસે ખાય છે. નાતજતનો વિચાર પણ કરતા નથી. એ દિવસે વ્રજભૂમિના પહેલવાનો અનેક રથાનોથી અહીં આવી પોતાનું યુદ્ધ કૌશલ જણાવે છે. વ્રજની ગોપીઓનાં ટોળે ટોળાં એકઠાં થઈ અહીં આવે છે. અને

જાતે નૃત્ય કરી કૃષ્ણની લીલાઓ ગાઇ આનન્દથી દિવસ બતિત કરે છે. રાસધારી પણ આવી ભગવાનની લીલાઓ જીએ છે. આ પ્રકારે આનન્દથી અહીં સપ્તમીનો દિવસ વીતે છે. સાધુઓની જમાત આઠમના રોજ પણ ત્યાં રહે છે. આ આઠમના દિવસે વ્રજવાસી લોકો સાધુઓને ભોજન માટે લોટ ન આપતાં ધણે ભાગે દાળ અને ચોખા જ આપે છે.

અમે બંગાલી લોકો જે શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે સાધુઓની જમાતમાં રહેતા હતા, તે અમારે માટે જીદી રસોઇ બનાવતા હતા. શ્રી બાબાજી મહારાજ માટે એક એકાન્ત રથાને ચારે તરફથી કપડાનો પડદો વીંટી કેટલાક બ્રાહ્મણ સાધુઓ જીદી રસોઇ બનાવતા હતા. એકવાર અમારી રસોઇ બની ગયા પછી અમે સર્વે એ ભોજન કરી લીધું અને પછી થાળી વટલોઇ આદિ સ્વચ્છ કરી અમે અમારી રાવટીમાં ગયા. ત્યારે એ વાગ્યા હશે. સુધી શ્રી બાબાજી મહારાજની અને બીજા સાધુઓની રસોઇ બની નહોતી. આ સમયે હું કોઇ કામ માટે ત્યાં ગયો તો ત્યાં તેમની રસોઇ બનતી હતી. રસોડાની આજુબાજુ કપડાનો પડદો વીંટાળ્યો હતો, તે પડદાને એક વખતે મારાથી અડી પડાયું. બસ એ વખતે શ્રી બાબાજી મહારાજે જીમ પાડી કહ્યું કે: “અરે, આ મૂઠે સર્વ રસોઇ અબડાવી દીધી, હું તેમાંથી તો કાંઇપણ નહિં ખાઉં, બસ, સર્વ રસોઇ ફેંકી દો.” આ સાંભળી સાધુઓએ કહ્યું કે: “બાબુજીએ તો કાંઇ નથી કયું. પડદો તો રસોઇની જગાથી ધણે દુર છે. પડદો તેમને અડક્યો છે, પણ રસોઇના સ્થાનને તો તે અડક્યા નથી. તે બોલ્યા: “ના, એ હું નહિં ખાઉં.” મારે માટે જીદી રોટી બનાવી દેજો. સ્થાનને સાફ કરી નાંખો તેમજ તો મારા ધર્મને બ્રષ્ટ કરવા ઇચ્છો છો.”

સાધુઓએ કહ્યું: સાઈ મહારાજ, આપને માટે જુદી રેડી બનાવી દે છે. “ ત્યારે હું છાનોમાનો ધણો દુઃખિત હૃદયથી મને પોતાને અપરાધી માની એ સ્થાનથી ધીરે ધીરે એક દૂરની જગ્યા પર જઈને બેઠો. અને જીવમાં એનો વિચાર કરતો પસ્તાવા લાગ્યો: કે એક સુદ મહારાજના જન્મતા પહેલાંજ હું જન્મ્યો છું. જેથી મહા અપરાધી છું. એતો હું દરરોજ કહું છું જ અને આજે વળી આટલું માંડું થયું છે છતાં તેમની રસોઈ તૈયાર થઈ હતી, તેને પણ મેં અબડાવી વધુ માંડું કરી દીધું. હવે ફરી બધું રસોડું સાફ થશે, ત્યારે ફરીથી તેમની રસોઈ થશે. અને તેથી રાત્રિ પહેલાં તેમને જન્મવાનો વખત નહીં આવે ” હું આ પ્રકારે બેઠે કરી રહ્યો હતો, કે એવામાં લધુ શંકાના મિસે શ્રી બાબાજી મહારાજ એ સ્થાન પર હાજર થયા અને પ્રસન્ન વદને મને કહ્યું કે: “ બાબા, તમે શામાટે બેઠે કરી છો? તમે તો જાણો છોકરું ભાત ખાતો નથી, કેમકે ભાત ખાવાથી મારા શરીરમાં પેડું વાગ્યું છે ત્યાં દરદ થઈ આવે છે. એથી રોટલી ખાવાની ઈચ્છા મેં પ્રકટ કરી છે. રોટલી હમણાં બની જશે વિશ્વજ નહિં થાય. તું શોક ન કર. તારું શરીર અને મારું શરીર એક જ છે. તારા અડકવાથી મારી રસોઈ અબડાતી નથી. પણ સાધુઓને પોતાના નિયમમાં અટલ રહેવા માટે મેં આવો બાલ્ય વ્યવહાર જણાવ્યો છે. ” તે પછી જાણે મને એ સમજાવવા માટે કે વાસ્તવમાં પોતે કોઈ પ્રકારની ભેદ બુદ્ધિ નથી રાખતા, એ બતાવવા એક દિવસે આશ્રમમાં પોતે એકલા જન્મતા હતા તે વખતે મને બોદાવી અને પોતાની પાસે બેસાડી તેમણે મને અડકીને મારા હાથમાં લાખરીને પ્રસાદ આપ્યો અને પોતે જન્મવા લાગ્યા. અને બોલ્યા: જુઓ, શાકમાં રામરસ તો વધુ નથી પડ્યોને ? તેમણે એ પ્રકારે બાલ્ય લાવ બતાવ્યો.

કે જાણે રામરસ વિષેની પરીક્ષા કરવા માટેજ મને તેમણે બોલાવ્યે હોય અને પ્રસાદ આપ્યો.

એક દિવસે લક્ષિતા સખીના જન્મસ્થાન કરૈલા ગામમાં સાધુ-ઓની જમાત પડી હતી. વ્રજની ગોપીયોનાં ટોળે ટોળાં આવી ને તેની સામે નાચવા ગાવા લાગી. શ્રી બાબાજી મહારાજ તેમના સામે જોઈ બોલ્યા: “ જુઓ ગોપીયોના આનંદ અને પ્રેમને જુઓ. અહીં તમે આટલો આનંદ જુઓ છો, પણ તેમના ધરમાં જઈ જોશો તો જણાશે કે ધણાને ત્યાં રાત્રિને માટે વાળુ કરવાનું પણ ઠેકાણું નથી. બાબા, આ વ્રજ ભૂમિમાં જ આવો આનંદ સંભવિત છે. તેની આ વાત પર અન્ય દેશોનો પ્રસંગ છેડ્યો વાતની વાતમાં જગદીશપુરીની વાત કાઢી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું:—“બાબા પુરી ધામમાં રઘુવરદાસ નામના એક મોટો મહાત્મા સિદ્ધ પુરૂષ હતા. એકવાર રથ યાત્રાના દિવસોમાં હું ત્યાં ગયો હતો. શ્રી જગન્નાથજી રથ ઉપર વિરાજમાન હતા. ધણા યાત્રાળુઓ મલી તેમના રથને ખેંચતા હતા. પણ રથ કોઈ રીતે પણ ચાલ્યા નહિં. ત્યારે સાહેબે આવી રથને ખેંચવા માટે હાથી જોડ્યા પણ એનાથીય રથ ન ખસ્યો ત્યારે સાહેબે રઘુવરદાસજીને ત્યાં જોઈ કાંઈક મશ્કરી કરી તેમને કહ્યું: “રઘુવીરદાસ તમારા ઇંચ્છ કેવા છે ! અમે હાથી પણ જોડ્યા છતાં રથ ચાલતો નથી. હવે હું શું કરું.” આ સાંભળી રઘુવરદાસજીએ ચુપચાપ રથ ઉપર જઈ જગન્નાથજીના કાનમાં કાંઈક કહ્યું: બસ, તત્કાલ જ રથ ઘડ ઘડાકર ચાલવા લાગ્યો. એટલે સાહેબે માથા પરથી ટોપી ઉતારી રઘુવીરદાસજીને સલામ કરી કહ્યું: “રઘુવીરદાસજી ! તમે સાચા છો, તમારા ઇંચ્છ પણ સાચા છે.” રઘુવરદાસજી એવા મહાત્મા હતા કે તે જે સ્થાનમાં રહેતા હતા ત્યાં ખુલ્લા સ્થાન પર ગોખલામાં મહાપ્રસાદ રાખતા હતા. જેથી કુતરાં,

કૌવા, આદિ સર્વ જીવજન્તુ પ્રસાદ મેળવતાં હતાં. તે પશુ જરૂર પડે તેમાંથી પ્રસાદ લઈ ખાતા હતા.”

આ સંભળી અભયનારાયણજીએ કહ્યું: “મહારાજ, આપ મહાત્મા થઈ આહાર સંબંધી આટલા કઠીન નિયમો કેમ પાલન કરો છો?”

માધવદાસ નામના એક પરમહંસજી પશુ આ વાતચીત થતી હતી ત્યારે ત્યાં હાજર હતા. તે પરમહંસ વૃત્તિને પાળતા હતા જેથી આહારાદિ સંબંધી કોઈ નિયમનું પાલન કરતા નહિં. તે અભયનારાયણજીના પ્રશ્નથી ઘણા પ્રસન્ન થઈ બોલ્યા “વાહજી! આમણે તો ખીજા અર્જુનના જેવો પ્રશ્ન પૂછ્યો છે.” બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “બાબા! અમને તો એમાં રામ મળી ગયા છે. એમાં ન મળત, તો હું પશુ તેની વૃત્તિ લઈ લેત, બાબા! તેનો રસ્તો જુદો છે, અને અમારો રસ્તો જુદો છે.

પરિક્રમા સમયે ભગવદલીલા-સ્થાનોનાં દર્શન કરતા કરતા સાધુઓની જમાત વર્ષાનાના પિરીપોખરપર જઈ ત્યાં ત્રણ દિવસ રહે છે. તે એકાદશીના રોજ ત્યાં પહોંચે છે, દ્વારશીના રોજ પ્રેમ સરોવરમાં નૌકાલીલા થાય છે અને ત્રયોદશીના દિવસે વર્ષાનાના ગડરવન નામના સ્થાનમાં દધિ લુંટવાની લીલા થાય છે. એ સર્વ લીલાઓનાં દર્શન કરી સાધુ લોકો ચતુર્દશીને દિવસે પ્રાતઃકાળે પિરીપોખરથી ઉડી નાગાજીની કદમખન્ડીમાં જાય છે. વર્ષાનાની એક ઉંચી પહાડી ઉપર પ્રિયાજીનું મંદિર બંધાવેલું છે. આ પહાડીની નીચેથી મળેલો કદમખન્ડી જવાનો રસ્તો છે. એકવાર પરિક્રમા સમયે પિરીપોખરમાં રહેવાના દિવસોમાં પ્રિયાજીના મંદિરમાં જઈ તેમનાં દર્શન કરવાનો અવકાશ ન મળ્યો હોવા દિવસે પશુ અવકાશ ન મળવાથી મેં મનમાં વિચાર કર્યો કે, કાલે પ્રાતઃકાળે સાધુઓની જમાત અહીંથી ઉડીને

કદમખન્ડીને માટે યાત્રા કરશે તો હું ઝટપટ પહાડીપર ચઢી પ્રિયાજીનાં દર્શન કરીશ. અને તેમને હંડવત કરી પછી આગળ વધીશ. પરંતુ બીજે દિવસે બળદ ગાડીપર સામગ્રી લાદી મેં જતી વખતે જોયું કે: શ્રી બાબાજી મહારાજની ગંગા નામની ગાય ત્યાં રહી ગઇ છે. તેને કોઇએ સાથે ન લીધી તેના રક્ષક સર્વ સાધુ ચાલ્યા ગયા છે. એથી હું જ તેને લઇ ચાલ્યો.

પ્રિયાજીના મંદિર વાળી પહાડીની પાસે જ્યારે હું ગયો, ત્યારે તેમનાં દર્શનની લાલસા થઇ, પણા ગાયને મુંઝીને જવાથી તે કોઇ બીજી જગ્યાએ નાસી જાય, એવી આ શંકાથી મને પહાડી પર ચઢવાનું સાહસ ન થયું. ત્યારે મનમાં નાના પ્રકારેથી આંદોલન કર્યા પછી મેં સ્થિર કર્યું કે: આ સમયે પ્રિયાજીનાં દર્શન ભાગ્યમાં નથી. કેમકે ગાયને છોડી જવી ઉચિત નથી. અને મેં એ સિદ્ધાન્ત કરી લીધો કે: ભગવાનને મેળવવાથી જ પ્રિયાજીનો મહિમા વધ્યો છે. અને મારા ગુરૂ મહારાજે પણ ભગવાનને મેળવ્યા છે, એથી તેમનાં દર્શન કરવાથીજ મને પ્રિયાજીનાં દર્શન થઇ જશે. ખસ, ગાયની સાથે જલદી જઇ હું તેમનાં જ દર્શન કરી લઇશ. આ પ્રકારે નિશ્ચિન્ત બુદ્ધિ કરીને કેટલાંક દુર ગયો, એટલે બીજા સાધુઓએ આવી ગાયને મારી પાસેથી લઇ લીધી. એટલે હું એકલો જ ચાલવા લાગ્યો. કાંઇક દુર આગળ વધી મેં જોયું તો શ્રી બાબાજી મહારાજ ઉભા છે. અને જોઇ પ્રસન્ન વદને તેમણે કહ્યું: “આવો, આવો.” મેં તેમની પાસે જઇ તેમને હંડવત કર્યા અને જ્યારે તેમની સાથે ચાલવા લાગ્યો તો પહેલા જ તેમણે હસીને મને કહ્યું કે: “બાબા, પ્રિયાજીનાં દર્શન અને સંતનનાં દર્શન એકજ છે. તેમાં કાંઇપણ ભેદ નથી.” મેં પહેલાંથીજ એવો સિદ્ધાન્ત કરી લીધો હતો. એથી તેમની વાતથી મારું મન

બરાબ ગમું. તે પછી ચાલતાં અત્યંત રોડપૂર્વક અનેક પ્રસંગો છેડી શ્રી બાબાજી મહારાજ મને ઉપદેશ આપતાં લાગ્યા. ગરીબદાસની સાથે તે કેવું વર્તન રાખતા હતા, તેમના ગુરૂ મહારાજ તેમની સાથે કેવું વર્તન કરતા હતા. એ સર્વ વાતોને તે મને સંભળાવવા લાગ્યા. ગરીબદાસજી ધણી ધણી પ્રશ્નસા કરી તથા તેમની ગુરુભક્તિની કેટલીય વાતો બતાવી અંતે કહ્યું:-“ બાબા! ગરીબદાસ તો સાચા સંત થઇ ગયા છે તેમનામાં ક્રોધ, અભિમાન આદિનો અંત આવ્યો છે કે નહિં, એની પરીક્ષા કરવા માટે મેં નાના પ્રકારના છલ કરીને તેની સાથે ઘણું કઠોર વર્તન ચલાવ્યું હતું. ગરીબદાસ ધણા પ્રેમથી અને અત્યંત સાવધાન થઇ મારી સેવા શુશ્રુષા કરતા હતા. હું ગુપ્ત ભાવે તેનાથી છુપાવી રસોઇની સામગ્રિયો તથા અન્ય વસ્તુઓને ઉલટા મુલટી કરી દેતો હતો. અને ગરીબદાસના આવવા પર સર્વ વાતોનો દોષારોપણ તેના માથે લાવતો હતો તથા બધાની આગળ કઠોર ભાષામાં તેમનો તિરસ્કાર કરતો હતો. કિન્તુ એટલું છતાં પણ ગરીબદાસ કદી ધૈર્યથી ખસ્યો નહોતો. અને મારી વાતોનો કાંઇપણ સામો જવાબ ન આપતા આધીપાછી મુકેલી સર્વ વસ્તુઓને બરોબર ગોઠવી દેતા. એક દિવસે તેમની અંતિમ પરીક્ષા કરવાના વિચારથી હું યોગ્ય સમયની રાહ જોવા લાગ્યો. બાજની પરિક્રમાનો સમય આવ્યો. નન્દગ્રામથી કામઠ જવામાં સુર્યની સામે પૂર્વ દિશામાં ચાલવું પડે છે. કામઠ નન્દગ્રામથી થાંચ ગાઉ છે. અને માર્ગ પણ ધણે લગે પાણી અને કાઢવથી પરિપુર્યું છે. ગરીબદાસ મારો સામાન ખભે લઇ જતા હતા. અને ચાલીસ પચાસ સાધુઓને માટે રસોઇ બનાવી સર્વની ખવરાવી પછી પોતે ખાતા હતા. એકવાર આ પરિક્રમાના સમયે નન્દગ્રામથી કામઠ પહોંચવામાં અમને લગભગ બપોર ચઢ્યા. ગરીબદાસ કામઠ પહોંચી

નિયમાનુસાર મારી છત્રી ઉભી કરી, માઈ આસન લગાવ્યું અને સમસ્ત વસ્તુઓને યથોચિત સ્થાને ગોઠવી દીધી. તે પછી વ્રજ વાસણોએ જ્યારે અમારા લોજન માટેની સામગ્રી હાજર કરી ત્યારે એ સ્નાન કરી રસોઈ બનાવવા લાગ્યા. તેમણે મારે માટે જીદા પાતળા પુલકા બનાવ્યા અને ખીજ સાધુઓને માટે જોડી બાખરીઓ બનાવી અનેક મનુષ્યોને માટે રસોઈ બની ગયા પછી યથાનિયમ ઠાકુરજીને ભોગ લગાવી તેમણે પ્રસાદ લેવા મને બોલાવ્યો.

મેં વિચાર કર્યો કે ગરીબદાસના ધૈર્યની પરીક્ષા કરવાનો ખાસ સમય આજ છે, કેમકે દરરોજ ભારે બોજે સહન કરતાં તથા પરિક્રમા માર્ગ પર ચાલતાં ચાલતાં અને નિત્ય મોડુ થયા છતાં આટલા મનુષ્યોને માટે રસોઈ બનાવતાં બનાવતાં તેને વાયુ અને પિત્તને પ્રકોપ જરૂર થયો હશે. વિશેષતઃ આજ સામે તડકો તથા શરતકાલના પ્રચંડ ઉત્તામને લીધે દુર્ગમ માર્ગે આટલે દૂર પગે ચાલી ભૂખ્યા પેટે રસોઈ બનાવવામાં ઘણો કાળ અગ્નિનું સેવન કરવાથી ગરીબદાસે જીવનું મગજ પણ આ સમયે અતિશય તપ્ત થયું હશે. માટે તેના ધૈર્યની પરીક્ષાનો આજ યોગ્ય સમય છે.

આવો વિચાર કરી હું ગરીબદાસજીના બેલાવવાથી પ્રસાદ લેવા ગયો. અને પ્રસાદલેવા બેસતાંજ રોટલી હાથે ઝાલતાંજ ક્રોધથી બોલી ઉઠ્યા કે, સર્વ રોટલી કાચી રહી ગઇ છે. એમ કહી તરત જ મેં ગરીબદાસનો તિરસ્કાર કરતાં સર્વ કુલ્હા દુર ફેંકી દીધા. અને લાકડી હાથમાં લઇ તેના માથામાં મારી. લાકડીના આઘાતથી તેના માથામાંથી રક્ત નીકળવા માંડ્યું. તે જમીન ઉપર ગબડી પડ્યો. પરંતુ તરત ઉઠીને હાથ જોડી ગરીબદાસ મારા ચરણો પર પડી બોલ્યો. “બાબાજી મહારાજ ! મારાથી અપરાધ થઈ ગયો, મને ક્ષમા કરો.”

વાસ્તવમાં ગરીબાસે રોટલી કાળજી પુર્વક ઘણી જ ઉત્તમ બનાવી હતી. મેં તેના ઉપર જુઠોજ દે પારોપણ મુક્યો હતો. પરંતુ એ છતાં જ્યારે ગરીબાસે આ પ્રકારે વિનયપૂર્વક મને ક્ષમા પ્રાર્થના કરી ત્યારે. હું મુગ્ધ થઇ ગયો અને મારી લાકડીના આધાતથી ગરીબાસજીને આટલો ક્લેશ થયો એ વિચાર કરતાં મને એટલું દુઃખ થયું કે મારાથી ત્રણ દિવસ પર્યંત ખવાયું નહિં. ગરીબાસની અંતિમ પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થવાને લીધે હું તેમનાપર અતિશય પ્રસન્ન થયો અને મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો કે, ગરીબાસજીને હવે ગુરુથી વરદાન મેળવવાનો યોગ્ય સમય આવ્યો છે. એથી હવે હું તેને વરદાન આપીશ.

પરંતુ તે પછી મારા મનમાં વિચાર આવ્યો કે: સસારમાં રહેવાથી કાંઇને કાંઇ દુઃખ તો ભોગવવું જ પડે છે. ગરીબાસે જ્યારે આવી આટલી શાન્ત વ્રાત્ત મેળવી છે, તો તેને હવે જલ્દી વૈકુંઠમાં જ મોકલવો જોઇએ. એવો નિર્ણય કરી મેં ગરીબાસજીને કાંઇ બીજું વરદાન ન આપ્યું. ”

પોતની સાથે પોતાના ગુરુ મહારાજના વર્તનના વિષયમાં અનેક બનાવોનું વર્ણન કરી શ્રી બાબાજી મહારાજે અને કહ્યું કે: તેમના ઉપર તેમના ગુરુ મહારાજનો પ્રેમ એટલો બધો અધિક હતો કે તે કદી એમને યથાર્થ શાન્તિ માર્ગ પર લાવવાનો ઉપાય કરવાને ચુકતા નહિં. “લંગી, ચમાર, પેટને વાસ્તે વૈરાગ્ય લીધો છે ” આ વાક્યો તો તે હંમેશાં સંભળાવતા.

શ્રી બાબાજી મહારાજને એવું કહેતાં મેં પુછ્યું કે:—“મહારાજ ! આ પ્રકારે હંમેશાં જે ગાળો લાંડતા હતા, તેમના પર પ્રેમ કેવી રીતે પ્રકટ થતો હતો, એ મારા સમજવામાં તો નથી આવતું. મારી આ વાત પર તે બોલ્યા, “બાબા, એથી તો ઘણો પ્રેમ પ્રકટ થતો.

અને ક્રોધ એવી માળ દે તો મારામાં કદી ક્રોધ કે અભિમાન ન આવે, એ વિચારથી હયાળુ ગુરુ મહારાજ પોતાના ઉપર કઠોર બાણજનો દોષ ધારણ કરીને મારા ચિત્તને નિર્મલ કરવાને માટે તથા મારા ક્રોધ અને અભિમાનને દુર કરવા નિમિત્તે મારી સાથે એવું વર્તન કરતા હતા કે બાબા; એમાં કોઈ મોહ નહોતો. નિર્મળ પ્રેમજ હતો, પ્રેમ અને મોહ એ એક પદાર્થ નથી.

અષ્ટમ અધ્યાય.

ઉપદેશ અને તિરોલાવ.

શ્રી બાબાજી મહારાજ સમય સમયપર કહેતા હતા કે:—

“ કર સદ્ગુરુની આશ, થાય ઘટમાં પ્રકાશ.

થાય તિમિરનો નાશ.

તેમની આ વાત સાંભળી મેં એક વાર તેમને પૂછ્યું કે: “મહારાજ ! સદ્ગુરુની કૃપા વગર શું જીવની મુક્તિ નથી થઈ શકતી ? અનેક લોકો ભગવાનનાં નામ ગ્રન્થાદિમાંથી શીખી અનેક પ્રકારનાં સાધન સાધે છે. તેનાથી શું કાંઈ ફળ થતું નથી ? શ્રી બાબાજી મહારાજ કહ્યું: “ બાબા, ભગવાનના નામનું સાધન સાધવાથી અનેક ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. નિષ્ઠા પૂર્વક સાધન સાધતાં સાધતાં નાના પ્રકારની સિદ્ધિ પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પરંતુ મુક્તિ સાધન એથી નથી મળતું. કેવલ સદ્ગુરુની કૃપાથી જ મુક્તિ સાધન થઈ શકે છે. તે વગર જીવની મુક્તિ થઈ શકતી નથી.

મેં મારા જીવનમાં પણ સારી રીતે પરીક્ષા કરીને જાણ્યું છે

કે; સદ્ગુરુની કૃપા વગર વાસ્તવિક આસ્તિકતા આવતી નથી એક બાળક પણ મારી પાસે હોય તો હું ઘણે ભાગે કુકર્મો કરી શકતો નથી એ અનેક વાર પરીક્ષા કરીને મેં જાણ્યું છે. કે એક બાળકની આગળ મારામાં કુપ્રવૃત્તિઓનો ઉદય પણ થઈ શકતો નથી. પરંતુ નિર્જન સ્થાનમાં કોઈ જોનાર ન હોય તો સાહસ કરીને કેટલાંય કુકર્મો મેં કર્યા હશે. બીજા ન જોઈ શકવાનો લીધે મનમાં કેટલીય કુચિન્તાઓના સ્રોત ધણે ભાગે વહી રહે છે. પરંતુ અંતર્દર્શી કોઈ મહાપુરુષ આગળ હું જ્યારે જ્યારે રહ્યો છું, ત્યારે ત્યારે ઘણા સાવધાન રહી ને કાળ ગાળવો પડ્યો છે. એ સમય મારે ઘણા ઘણા યત્નો કરવા પડ્યા છે કે મનમાં કોઈ પ્રકારની કુચિન્તાઓ ઉઠવા ન પામે. એ કારણ કે મહાપુરુષ મારા મનની સર્વ લાવનાઓ જાણી જાય છે. તેમની પાસે ઘણી સાવધાનીથી મારે સમય ગાળવો જોઈએ. પરંતુ બીજા સમયે કુચિન્તાઓનો ઉદય થવાથી મારે એટલું ખડીવું પડતું નથી.

શું એથી મારી ચથાર્થ આસ્તિક શુદ્ધિ પ્રકાશિત થાય છે ? હું કહું મારા મુખથી તો એ છું કે, અમુક વ્યક્તિ નાસ્તિક છે અને હું આસ્તિક છું અને એ કારણથી તેની કદાચિત નિન્દા પણ કરું છું. પણ એથી શું એ સિદ્ધ થાય છે કે હું આસ્તિક છું ? હું મોંઢે તો કહું છું કે ભગવાન છે, પણ એથી શું એ સ્થિર થાય છે કે; ભગવાન હોવાનો મારો વિશ્વાસ સાચો છે ? જો એ વિશ્વાસ મારો સાચો હોય તો શું હું કોઈ પ્રકારનું અનુચિત કર્મ કરી શકું તથા કોઈ રીતની કુચિન્તા મનમાં ઉઠાવવાથી શું હું અનુતાપ કર્યા વગર રહી શકું છું ?

ભગવાન સર્વાન્તર્યામી અને સર્વ વ્યાપી છે, મારાં પ્રત્યેક કર્મ તથા મારી પ્રત્યેક ચિન્તાના સાક્ષી છે, એ તો ભગવાનનાં લક્ષણ છે. ભગવાનના અસ્તિત્વનો વિશ્વાસ જો મારામાં ચથાર્થ હોય તો

શું ભગવાન સ્વયં હોવા છતાં પણ હું જે કુકર્મ એક નાના પાંચ વર્ષના બાળક આગળ કરતાં અધિક તે કુકર્મ કરી શકું ખરો ? હું જે ખરાબ ચિન્તાઓ કે જે કોઈ મહાપુરુષ જે મારા હૃદયના ભેદને બાણી લે છે તેમની આગળ ન કરી શકું તે ખરાબ વિચારો મારા મનમાં ઉઠવા દઉં ખરો ? ભગવાન સર્વાન્તર્યામી, સર્વ સાક્ષી તથા સર્વ વ્યાપ છે. તે મારા સમક્ષ સદૈવ વિદ્યમાન છે મારાં સમસ્ત કાર્યો અને સમસ્ત ચિન્તાઓ નબરે જોઈ શકે છે. જે મને આ વિષયમાં યથાર્થ વિશ્વાસ હોય તો મારાથી કુકર્મ શી રીતે થઈ શકે, તથા પાપી વિચારો કેવી રીતે મારા મનમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કરી શકે ? જ્યારે હું પાપ કર્મ અને પાપી ચિન્તાઓને છોડી શકતો નથી તો માનવું પડશે કે હું આસ્તિકતાનો વ્યર્થજ ગર્વ કરું છું. મારામાં યથાર્થ આસ્તિકત્વ ઉત્પન્ન થયું નથી.

દયાળુ સદ્ગુરુ કેવી રીતે અનુગત શિષ્યના હૃદયમાં આસ્તિક્ય બુદ્ધિ ક્રમશઃ પ્રવેશ કરાવે છે, એ જણાવવા માટે હું મારા અને મારી સ્ત્રીના જીવનના કેટલાક બનાવોનો અહીં ઉલ્લેખ કરું છું. મારું અનુમાન એ છે કે; મારું આભ્યંતરિક આસ્તિક્યપણું અતિશય પ્રબળ હોવાથીજ દયાળુ ગુરુ મહારાજે ઘણી કૃપાથી મને કેટલીય વાર પોતાના અંતર્યામિત્વં પણાનો અને સામર્થ્યનો પરિચય આપ્યો છે. નહિં તો મારા સરખા શુષ્ક તાર્કિક ને કિંચિત્માત્ર પણ યથાર્થ આસ્તિક્ય બુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવી કઠીન થઈ જાત. જે બનાવોથી શ્રી બાબાજી મહારાજની અપાર કૃપા પ્રકટ થાય તેનો પણ અહીં ઉલ્લેખ કરું છું.

કલકત્તામાં એકવાર મને ઘણો જવર આવ્યો હતો. જવરની પીડીમાં મેં વિચાર કર્યો કે શ્રીગુરુજી મહારાજ હંમેશાં ગાંજે પીવે છે, હું એક ચલમ ગાંજે મંગાવી જાતે ભરું અને તેનો ભોગ ધરાવી હું

તેના એ પ્રસાદને પીધશ્ચ, જેથી હું મારા આ જ્વર અને શરીરની પીડાથી બચી જઉં. એવો વિચાર કરી મેં બળરમાંથી એક નવી ચલમ અને કેટ-લોક ગાંળે મંગાવ્યો. અને જાતે નિયમિત રૂપે ગાંળે ભરી શ્રીગુરુજી મહારાજનું સ્મરણ કરી તેમને પીવાને માટે તે ગાંળની ચલમ નિવેદન કરી. ગાંળે એની મળે સળગી ઉઠ્યો અને એ ચલમ માંથી થોડી થોડી ધુમાડી નીકળવા લાગી કેટલીક વાર સુધી આ પ્રકારે ધુમાડી નીકળવાથી મારા મનમાં એવી ધારણ થઈ કે શ્રીગુરુજી મહારાજે આ ગાંળને પી લીધો તે પછી મેં એ ચલમના બાકી રહેલા ગાંળને પીધો. ગાંળે પીવાનો મને કદી અભ્યાસ નહોતો. પરંતુ યથેષ્ટ ગાંળે પીવાથી પણ મારી બુદ્ધિમાં કશો પણ વિકાર ઉત્પન્ન થયો નહિ. પરંતુ ઘોડાજ સમયમાં મારો જ્વર મટી ગયો. અને હું સ્વસ્થ થઈ ગયો. આ પ્રકારે બીજી વખતે મને જ્વર આવ્યો ત્યારે પણ મેં શ્રી બાબાજી મહારાજનું સ્મરણ કરી ગાંળનો ભોગ ધરાવી પછી પ્રસાદ લીધો હતો.

આ બનાવ બન્યા પછી હું શ્રી બાબાજી મહારાજની સેવામાં શ્રી વૃન્દાવન ગયો. ત્યાં તેમની સાથે કેટલાક દિવસ રહી જે દિવસે હું કલકત્તા પાછા આવવાનો હતો. એ દિવસે મારા નીકળતા પહેલાં શ્રી બાબાજી મહારાજ કેટલાક વ્રજવાસિયોની સાથે બેસી ગાંળે પી રહ્યા હતા એ સમયે તેમણે મને બીજા ખંડમાંથી બોલાવ્યો અને ગાંળની ચલમ મારા હાથમાં આપી કહ્યું; “તમે આ ગાંળના પ્રસાદને લ્યો. ” આ સાંભળી એક વ્રજવાસીયે પૂછ્યું; “ શું બાબુ પણ ગાંળે પીવે છે ? ” તેના ઉત્તરમાં હસીને શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે; “ બાબુ, ગાંળે નથી પીતા. પરંતુ જ્વર આવે છે ત્યારે કદી કદી બાબાનું સ્મરણ કદો ગાંળનો ભોગ લગાવી તેનો પ્રસાદ લે છે. ”

એમની આ વાત સંભળી હું અતિશય પ્રસન્ન થયો. અને સમજી ગયો કે કલકત્તામાં જે તેમના ઉદ્દેશ્યથી મેં ગાંજનો ભોગ લખાવ્યો હતો, તેને વાસ્તવમાં તેમણે ગ્રહણ કર્યો હતો. અને ઘણે દૂર શ્રી જન્મદાવનમાં વિરાજતા છતાં પણ શ્રી બાબાજી મહારાજ મારા ઉપર પોતાની અમતિહત કૃપા દ્રષ્ટિ રાખે છે.

એક વાર હું મારા વકીલાતના કામે કેટલાક દિવસો માટે કલકત્તા છોડી બહાર ગયો હતો. મારા કલકત્તાથી ગયા પછી ત્યાં ચોરોએ ચણો ઉપદ્રવ કર્યો હતો. છાપરાં પર ચઢી ધરની અંદર પ્રવેશ કરી ચોરો અનેક ઘરોમાં ચોરીયો કરતા હતા. આથી અમારા ધરનાં માણસો પણ ડરતાં હતાં. મારા ધરના બીજા મળ પર મારી સ્ત્રી માત્ર તેના નાની ઉમ્મરના બાઇની સાથે તે દિવસે રહેતી હતી. મારી સ્ત્રી ઘણે જાગે બારી બારણા ઉઘાડાં મૂકી સુતી હતી, પણ ધરમાં હું ન હોવાથી ચોરોના ભયથી એ દિવસોમાં માં મારી સ્ત્રી બારી બારણાં બંધ કરીને સુવા લાગી. ચોરોના ભયથી એ એટલી બધી ડરી ગઇ હતી કે રાત્રિના સમયે તે એકલી ઉપરથી નીચે પણ જઇ શકતી નહિં. પણ એક દિવસે રાત્રિએ તેને એટલી ગરમી જણાઈ કે તેણે કેટલાક સમયને માટે એકાદ બારણું ઉઘાડું મૂક્યું પણ તેણે ખડકી ઉઘાડતાંજ સામે જોયું તો શ્રી બાબાજી મહારાજ ઉભા છે. તે મંદ મંદ હસતાં બોલ્યા:—“ માઇ તને ડર શાનો, હું તો તારી સાથે સદાજ રહું છું ” એમ કહી તે અદ્ભુત થઇ ગયા અને સાથે સાથે જ મારી સ્ત્રીના મનનો ભય પણ જતો રહ્યો અને તેને બદલે તે અનુપમ સાહસ સ્થાપી ગયા. બસ, મારી સ્ત્રી પહેલાંની માફક સર્વ કમાડ અને બારીઓ ઉઘાડી મૂકી હર્ષપૂર્વક સુવા લાગી. હું ધેર આવ્યો ત્યારે તેણે મને આ સર્વ વૃતાન્ત સંભળાવ્યો.

એક વાર મારી સ્ત્રીને જવર આવ્યો હતો. એ દિવસે કાંઈ બીજી સ્ત્રી મારા ઘરમાં ન હોતી. મારી સ્ત્રીને ખંડમાં સુતી લાતી તેની પશ્ચિમે એક નાનો ખંડ હતો તેની પાસેના ખંડમાં હું સુતો હતો. આ ત્રણે ખંડનાં કમાડ ઉધાડાં રહેતાં જેથી પરસ્પર વાતચિત થઈ શકતી. એક દિવસે અર્ધ રાત્રિના સમયે મારી સ્ત્રીના જવરનો વેગ ધણે વધી ગયો અને ગાત્ર દાઢ આદિ કલેશોથી તે તરફડવા લાગી. પશુ મારી નિદ્રા ભંગ થવાની આ શંકાથી પોતાનું દુઃખ મુખદ્વારા તે જણાવી શકી નહિ અને મૂંઝે મોંઢે તે કલેશને સહેતી રહી. જ્યારે વાતના અત્યંત અસહ્ય થઈ ગઈ, ત્યારે અચાનક શ્રી બાબાજી મહારાજ પ્રકટ થયા અને તેને પોતાના બેજામાં લઈ તેના માથે હાથ ફેરવવા લાગ્યા. તેના સર્વ કલેશ જતા રહ્યા અને તે ધણીજ જાંતિનો અનુભવ કરવા લાગી. આ પ્રકારે સ્વસ્થ થઈ જ્યારે મારી સ્ત્રીએ શ્રી બાબાજી મહારાજને દન્ડવત કરવાની ઇચ્છા કરી તો તે તત્કાલજ અદૃશ્ય થઈ ગયા. તેમને દન્ડવત ન કરી શકવાથી મારી સ્ત્રી દુઃખી થવા લાગી.

મારા ગામથી એક વાર હું એક હાથી પર બેસી મારે સાથે જતો હતો. હાથી ઉપર કેવળ મહાવત અને હું બે જણ હતા મહાવત હાથીની કાંધ પર હતો અને હું તેની પીઠ પર હતો, મારા સાસરાની સમીપ પહોંચતાં હાથી એક ગલીના સાંકડા માર્ગે જતો હતો. અને હું તો તેના પર નિશ્ચિંત રીતે બેઠો હતો. મેં અચાનક જોયું કે મારી સામે, મહાવત અને મારી વચ્ચેની વૃક્ષની એક મોટી શાખા છે. મહાવતે પોતાનું માથું અને શરીર નીચું નમાવી હાથીના માથા પર સૂઈ જવાથી એ શાખાથી તેને અડચણ ન આવી. એ મોટી ઠાળીની ચારે તરફ નાની નાની શાખાઓ નીકળી હતી, જેમાંથી

એક બે મારા મુખ પર લાગી હતી, હાથો પણ ધણા વેગથી ચાલતો હતો એટલો સમય નહોતો કે હું પણ માફે શરીર અને માથું ઝુકાવી મહાવતની માફક હાથોના ઉપર સૂઈ એ મોટા ડાળથી બચી જઈ એવી દશામાં કિકર્તવ્ય મૂઠ થઈ મેં કેવળ મળી બંને આંખો મીંચી સીધી અને મારાં મારા મનમાં એ ધારણા થઈ કે હવે આત્મરક્ષાનો કોઈ ઉપાય નથી. એ ડાળના ઝપાટાથી તત્ક્ષણ જ મારે જમીન પર જમીન પર પડવું પડશે અને નાની મોટી ડાળોએના ઉઝરડાથી મારા મુખમાંનું માંસ છિન્ન ભિન્ન થવાનું, પરંતું મહા આશ્ચર્યની વાત એ છે કે: આ બૃહત્શાખાની વાત તો જુદી રહી પણ તેની એક નાની શાખા પણ મારા શરીરને અડકી નહીં. થોડીજવારમાં આંખ ઉઘાડી મેં જોયું કે તે મોટી શાખા મારી પાછળ ગઈ છે, (૧) થી તેને કરી બીજી તરફ આવી ગયો હતો. આ અદ્ભૂત બનાવ કેવી રીતે બન્યોતે મારા સમજવામાં ન આવ્યું, એ મોટા ડાળને અથડાયા વગર કોઈ રીતે આગળ જઈ શકાય હોમ હતુંજ નહિં. છતાં પણ મારા શરીરને કાંઈ પણ હરકત આવ્યા વગર તેણે આ રીતે અતિ ક્રમ ધ્યું કે જેમ કોઈ શૂન્ય સ્થાનમાંથી નીકળી જાય છે. આ અસંભવ કેવી રીતે સંભવિત થયું એ મારી બુદ્ધિની પર હતું. પરંતું આ વિષય મેં કોઈ આગળ જણાવ્યો નહિં, કેમકે બીજાને કહેવું બર્થ હતું. આ બનાવ બન્યાને કેટલાક દિવસ પછી હું શ્રી વૃન્દાવનમાં શ્રી બાબાજી મહારાજની સેવામાં પહોંચ્યો. તો એ જાતે બોલ્યા કે: “બાલા, શાખા તમને શું કરી શકે ? ભગવાન સદા જાયાની માફક તમારી સાથે રહે છે. અને તે તમારું રક્ષણ કરે છે. ” તેમનું કહેવું સાંભળી પૂર્વોક્ત વિષયમાં મારી જ્ઞાસા શાન્ત થઈ ગઈ. શ્રી ગુરુજી મહારાજની દયા અને તેમની અપાર શક્તિનો વિચાર કરતો, મારા જાગૃત

ધાન્ય સમજવા લાગ્યો કે હું આવા ગુરુનો આશ્રિત થઈ શક્યો છું.

શ્રી ગુરુજી મહારાજ સંબંધી આ પ્રકારે ઘણા બનાવો મારા જીવનમાં મને જણાયા છે. જેનું વર્ણન કરવું નકામું છે હું મારા મોટા ગુરુ ભાઈ અભયનારાયણજીની દહેલી કેટલીક વાતોનો અહીં ઉલ્લેખ કરું છું.

અભયનારાયણજી એક વાર એક રૈલ્વે કર્મ ચાહીની સાથે ૮ લાક દિવસ પશ્ચિમના દેશોમાં જઈ વસ્યા હતા. એ રૈલ્વે કર્મચારીના રહેવાના સ્થાને રૈલ્વે લાઇનથી પાસે એકાન્તમાં હતું. જેની બે ત્રણ ગાઉ આમ તેમ કોઇ ગામ નહોતું. અને તેની ચારે તરફ માત્ર પહાડો અને જંગલો જ હતાં. આ અમલદારનું કામ રેલ્વેની તપાસ કરવાનું હતું. એક દિવસે તે હોતાના કામથી બહાર ચાલ્યા ગયા અને એ દિવસે બપોરે તેના નોકર પણ પોતાના કોઇ કામે ત્યાંયા ચાલ્યા ગયા. આ તીક્ષ્ણ ગરમીનો સમય હતો. રાત્રે ઘરની અંદર સૂઈ રહેવાનું નહોતું, અંથી અભયનારાયણજી ઘરની સામે એક વૃક્ષની નીચે ખાટલો પાથરી તેના પર સૂતા. પરંતુ મનુષ્ય વગરના આ જંગલી સ્થાનમાં અંધારી રાત્રિ સમયે એકલા રહેવાથી તે ડરવા લાગ્યા. અને અતિશય ગરમીને લીધે તેને કલેશ પણ થવા લાગ્યો. એ વખતે તેને એ અનુભવ થવા લાગ્યો કે જાણે કોઇ તેના માથા પાસે બેસી પંખો નાંખ્યા કરે છે. તેણે મોં ફેરવી જોયું તો તેને જણાયું કે શ્રી બાબાજી મહારાજ જ ત્યાં બેસી પંખો નાખી રહ્યા છે. તેથી આશ્ચર્ય પામી તે શય્યામાંથી ઉઠવાનો વિચાર કરી રહ્યા હતા, કે એટલામાં જોયું તો શ્રી બાબાજી મહારાજ અદૃશ્ય થઈ ગયા છે. આ પ્રકારે તેને એ રાત્રિએ ત્રણ વાર શ્રી બાબાજી મહારાજ એ પંખો નાંખ્યો એવો અનુભવ થયો હતો. અને તે જોતો કે તરત પોતે

અહસ્ય થઇ જતા તે પછી એ દૃઢ વિશ્વાસ તેમને થઇ ગયો કે અહીં બાબાજી મહારાજ તેમનું રક્ષણ કરી રહ્યા છે. ખસ તે નિડર થઇ શાંત ચિન્તે ત્યાં સુધી ગયા. ફરી તેમને કશો ઉદ્વેગ ન થયો.

કલકત્તામાં કમ્પનીને કાગળના વ્યાપારમાં ખોટ જવાથી અભયનારાયણજી બહુ ઝાણી થઇ ગયા હતા. જેથી તે મને શંકા થઈ કે તેને લેણેદાર તેને કેદ પકડવાનું વારંટ કહાડશે. એ કલકત્તા છોડી કેટલાક દિવસો સુધી તીર્થ સ્થાનોમાં રહેતા હતા. આ સ્થિતિમાં તે એક વાર અયોદ્યાજીમાં રહ્યા તથા એક વાર આ અવસ્થામાં વૃન્દાવનમાં રહી શ્રી બાબાજી મહારાજને પ્રાર્થના કર્યા વગર દીક્ષા મેળવી હતી. આ વખતે અયોદ્યામાં રહ્યા પછી તેના મનમાં ધણી નિરાશા થઇ આવી તે વિચાર કરવા લાગ્યા કે આ પ્રકારે હું ક્યાં સુધી રહું ભગવાને કેટલીય પ્રાર્થના કરી, જે ભગવાન વાસ્તવમાં હોત તો તેમનાં દર્શન મને અવશ્ય જ થાત. અને તેમને દુઃખથી બચાવત. મને ધર્મ કર્મ સર્વ નિરર્થક જણાય છે. આ જીવન મને અધિકારમય સમજાય છે. જેથી મેં સ્થિર કર્યું કે શરીર ત્યાગ જ શ્રેયસ્કર છે. અને તેથી હવે સરયુ નદી ઉપર જે પુલ છે તેના પરથી કલ નદીમાં કૂદી હું મારા સમસ્ત કલેશનો અંત આણીશ. આવો સંકલ્પ કરી તે પોતાની શય્યા પર જઇ સુતા હતા કે એ સમયે શ્રી બાબાજી મહારાજ તેના ગૃહમાં પ્રકટ થયા અને ધમકાવી તેમને કહ્યું કે “ આ પ્રકારે સુધી રહી તું નહામો વખત ગુમાવે છે. બીજો ભગવાન તેમને દર્શન દેશે ? મેં તમને નામ શીખવાડ્યું છે. તું નામ જપતો કેમ નથી ? શું એમજ ભગવાન મળી જશે ! આ પ્રકારે કહી તે અહસ્ય થઇ ગયા. અભયનારાયણજી ભય લીત થઇ ઉઠી બેઠા અને નામ જપવા લાગ્યો એવામાં કેટલાક સમય પછી (વશવ્યાપીની અમૃત-

મચી બ્રહ્મજ્યોતિ તેમની સામે પ્રકાશિત થઇ. જેથી તે આનંદમાં નિમગ્ન થઇ ગયા. તેમને આ પ્રકારે સર્વત્ર બ્રહ્મજ્યોતિનાં દર્શન કરતાં કેટલોક કાળ વીત્યો. તે પછી એક દિવસે આચાર્ય તે એ જ્યોતિનાં દર્શનથી વંચિત થઇ ગયા. એને તેમની પૂર્વની દશા પાછી આવી. આ પછી કેટલાક દિવસે ને વૃન્દાવન જઈ શ્રી બાબાજી મહારાજને ત્યાં પહોંચ્યા તો તેમને જોતાંજ તે બોલ્યા.

“ કેમ હવે તમે જાણી ગયાને કે ભગવાન છે ? તું કોઈ પ્રકારની ચિન્તા ન કર, તે તમે ચાલુ ધરમાં રહો કે ગમે ત્યાં રહો, તેમને દેવા માટે કોઈ પાપવશે નહિ, તમે ધૈર જઈ નિર્ભય પણ રહી શકશો ” એ પછી અબયનારાયણજી કલક-તે ગયા, તો જોયું કે તેના શેઠે તેની સાથે ઉત્તમ પ્રકારનું વર્તન ચલાવ્યું.

એક વાર ગયાજીમાં રહેતી વખતે અબયનારાયણજીએ સ્વપ્નમાં શ્રી બાબાજી મહારાજને દર્શન આપ્યાં અને એક સાધુને બતાવી કહ્યું: “ એ મહાત્મા છે. તમે એની સંગે રહી શકશો. તેમનો સંગ કરવાથી તમારું કલ્યાણ થશે. ” આ સ્વપ્ન આવ્યા પછી અબયનારાયણજી શ્રી વૃન્દાવન ગયા અને સંયોગવશ જ્યારે ધી વિજય કૃષ્ણ જોસ્વામી પ્રભુને મળ્યા તો તેમને ખબર પડી કે શ્રી બાબાજી મહારાજે સ્વપ્નમાં જે મહાત્માને બતાવ્યા હતા તે શ્રી જોસ્વામી પ્રભુજી હતા. બસ, તે પછી તે તેમને ત્યાં રહેવા લાગ્યા, તે પછી એક દિવસે ચમુનાજીના તટ પર ફરતાં ફરતાં તેમને શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શન થયાં, તો તેમને તેમણે કહ્યું કે: “ ગયાજીમાં સ્વપ્નમાં મને આપનાં દર્શન થયાં હતાં. ” એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: હા, સ્વપ્નમાં મેં તમને દર્શન આપ્યાં હતાં, હવે તો, તમે જાણી ગયા હશે ને કે તે સ્વપ્ન સત્ય હતું ? તે મહાત્માની હવે મુ-

લાકાત થઇ છે ને ! તે સાચા સાધુ છે, સાધુ એવાજ હોય છે. તેમની સાથે રહેવાથી તમારું કલ્યાણ થશે. આપણે પણ તમારી સાથે એમને ત્યાં આવીશું એમ કરી શ્રી બાબાજી મહારાજ શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુનાં ત્યાં ગયા. શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુએ કેમને યોગ્ય અભિવંદન કરી એસડયા. શ્રી બાબાજી મહારાજ અપરિચિત માણસની માકક તેમની સાથે વાર્તાલાપ કરવા લાગ્યા. તેમણે તેમને પૂછ્યું: “ આપનો દેશ ક્યાં આવ્યો ? આપ ક્યારથી અહીં આવ્યા છો. ? કયે પ્રકારે આપની આજીવિકા ચાલે છે ? ? અલયનારાયણ તેમની તે વખતની વર્તણૂક જોઇ આશ્ચર્યાન્વિત ગઇ ગયા, બાબુજી મહારાજના ચાલ્યા જવા પછી શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુએ અલયનારાયણજીને કહ્યું: કે મહાત્મા ગર્ગ નાદર શ્રેણીમાંના છે. શ્રી બાબાજી મહારાજ આ પ્રકારે પોતાના શિષ્યોને પણ કદી કદી દર્શન દઇ તેમને ભગવદ્ વિષયમાં સચેત કર્યા કરતા હતા. એ ઉપરાંત માનવલીલા પૂર્ણ કર્યા પછી પણ શ્રી બાબાજી મહારાજ વખતો વખત શિષ્યોને દર્શન આપી ઉત્સાહિત કરી તેમની સ્મૃતિને હંમેશાં જગત રાખવા માટે ઉત્સુક રહેતા. કેવળ શિષ્યોને આ રીતે દર્શન આપતા, એમ નહિં. મણુ ખીજઓને પણ દર્શન આપતા હતા.

કલકત્તામાં કમ્યુલિયા ટોળામાં રહેતી વખતે મેં મરી બેડકમાં જ્યાં અમે હંમેશાં બેસતા હતા તેની સામેની બીંત ઉપર શ્રી બાબાજી મહારાજનું એક ચિત્ર ટાંગેલું હતું. શ્રી બિહારીલાલ ચટ્ટોપાધ્યાય એ એક અમારા ધર્મબંધુ હતા. તે ધર્મિષ્ઠ, શાત્વિક પ્રકૃતિના તથા બક્તિમાન પુરુષ હતા, તેઓ શરીર બગડવાથી હવ ફેર કરવા સંચાલ પરગણાના એક સ્થાને કેટલાક દિવસ જઈને રહ્યા હતા. કલકત્તાથી પાછા ફરી મને મળવા માટે તે કમ્યુલિયા ટોળાવાળા ઘરમાં પધાર્યા.

એકમાં પ્રવેશ કરતાં તેમણે બાબાજી મહારાજના ચિત્રને જોઈ શક્તિ થઈ મને પૂછ્યું કે: ‘ આપને આ મહા પુરુષનાં દર્શન ક્યાં થયાં ? મેં કહ્યું: આ તો મારા ગુરુ મહારાજનું ચિત્ર છે. તે બોલ્યા: “ હું સંઘાલ પરગણામાં જ્યાં હતો ત્યાં મેં તેમનાં દર્શન કર્યાં હતાં, હું જે ગૃહમાં રહેતો હતો, તેની પાસે એક પીપળની નીચે તેમણે ત્રણ દિવસ સધી પોતાનું આસન સ્થાપિત કર્યું હતું. હું રાજ એ-મની પાસે જપને બેસતો હતો. એ મારા ઉપર બહુ સ્નેહ રાખતા હતા અને મારો આદર કરતા હતા. ” પરંતુ ખરી રીતે એ સમયે શ્રી બાબાજી મહારાજ તો શ્રી વૃન્દાવનમાં રહેતા હતા. એથી મેં કહ્યું: “ મારા ગુરુ મહારાજ તો એ દિવસોમાં શ્રી વૃન્દાવનમાં છે, સંઘાલ પરગણામાં તેમને જવાનું તો કોઈ કારણ ન હોતું, આપે કંઈ રીતે ત્યાં તેમનાં દર્શન કર્યાં, એ મારા સમજવામાં ના આવતું. તે બોલ્યા: “ હું નિશ્ચય રૂપે કહી શકું છું કે એમને મેં જોયા છે. સંઘાલ પરગણામાં તે ત્રણ દિવસ હાજર હતા એમાં કોઈ સંદેહ નથી, તેમની વાતથી તો હું ધણેજ વિસ્મય થયો. તે પછી શ્રી વૃન્દાવનમાં જઈ મેં શ્રી બાબાજી મહારાજને એ વિષે પૂછ્યું તો એમણે હસીને કહ્યું કે: “ બાબા, કદી કદી અન્ય સ્થાનોમાં પણ લોકો મારાં દર્શન કરી લે છે, એના ભેદ તમે અત્યારે નહિં સમજી શકો પછીથી સમજી શકશો.

મેં દીક્ષા લીધા પછી ક્રમશઃ ખંડામાં અનેક લોકોએ શ્રી બાબાજી મહારાજનું શરણ લીધું તેમાં વધુ ગમડીયા અને અશિક્ષિત છે. એમના આચાર વ્યવહાર સાધારણ ખંડાસિયો । આચાર વ્યવહારની માફક ઘણે ભાગે શાસ્ત્ર અને સાધુઓની પદ્ધતિથી ભિન્ન છે. ખંડાસના નિવાસીયોને મત્સ્ય ભોજી જાણી પશ્ચિમોત્તર પ્રાંતના અનેક લોકો તેમના આ કુત્સિત આચરને જાણ્યા છતાં પણ અનેક ઉપાય

રહિત દરિદ્ર બંગાલિયોને શરણ આપ્યું હતું. બંગાલમાં જે મત્સ્યા હારની પ્રથા છે, તે વિષયમાં તેમના વિચાર નીચેના વાતથી સમજાશે.

એક દિવસે શ્રી વૃન્દાવનના આશ્રમમાં સંધ્યાકાળ પછી શ્રી આબાજી મહારાજ કેટલાક વ્રજવાસિયોની સાથે બેસી વાતો કરતા હતા. હું પણ એમની સાથે ત્યાં બેઠો હતો. પ્રસંગ વશાત્ બંગાલી-યોના આચાર વ્યવહાર વિષયની વાત ચાલી, તો એક વ્રજવાસીએ કહ્યું કે: બીજું તો ગમે તેમ હોય પણ બંગાળમાં તો બ્રાહ્મણો સુધ્ધાં મત્સ્યાહાર કરે છે. એ ધણો જ નિંદનીય આચાર છે. મેં તેમને જવાબ આપ્યો કે: આપના દેશમાં એવો ચાલ ન હોવાથી આપ તેની નિંદા કરો છો. પણ આપને ત્યાં પણ એવા ધણા આચારો છે. કે જેને માટે બંગાલીયોને ધણો તિરસ્કાર છે. આપને ત્યાં ચામડાના કોશે અને પખાલનું પાણી કામમાં લેવામાં આવે છે. જે બંગાલી લોકોને મન ધણી નિંદનીય વાત છે. આપને ત્યાં પેશાબ કરી આવ્યા પછી બ્રાહ્મણો પાણીથી હાથ પગ ધોતા નથી. ચાલતાં ચાલતાં એક જગ્યાએ મળ ત્યાગ (ઝાડો) કરી આવ્યા પછી કોઈ દૂરના ગામે જઈ જળથી શૌચ કરે છે. અને સ્ત્રિયો પહેરેલું વસ્ત્ર વગર ધોયે ધણા દિવસ સુધી પહેરી રાખે છે. એમાં દુર્ગંધી આવે છે. પણ તે વસ્ત્ર કાઢતી નથી. ધણા બંગાળીયોએ સર્વ આચારોને તિરસ્કારની નજરે જુએ છે. દરેક દેશમાં એવા એવા કેટલાય આચાર હોય છે, જે જેની બીજા દેશના લોકો નિંદા કરે છે.

આના ઉત્તરમાં પેલા વ્રજવાસીએ કહ્યું: “અમારે અળાંના એ આચારો ખરાબ ગણાય છે. પણ એથી કોઈ જીવની હિંસા તો મતી નથી. પણ તમારા દેશમાં જે માછલી ખાવાનો રીવાજ છે તેથી તો કેટલીય જીવહિંસા થાય છે. એથી તો મહા પાપ થાય છે. એના

જવાબમાં મેં કહ્યું: “ ભગવાને ઘણે ભાગે સર્વત્ર જીવનેજ બીજા જીવના આહાર બનાવ્યા છે. વૃક્ષ પશુ જીવ છે. એ હિન્દુશાસ્ત્રમાં ૨૫-૯ રૂપે કહેલું છે. ધ્યાનપૂર્વક જોતાં જણાશે કે: અહાર, વિહાર, શ્વાસ, પ્રશ્વાસ, નિદ્રા, આદિ સર્વજીવનાં લક્ષણ સમાન ભાવે વૃક્ષોમાં પણ છે. ફુલ મળાદિનાં બી સમસ્ત જીવ માત્ર છે. ઘડેં જે આપણે ખાઈએ છીએ, તેને જમીનમાં વાવવાથી હોડ રૂપે હોગે છે, એથી એ પણ જીવ છે. આંખોથી ન જણાય તેથી એમ ન માનવું કે એમાં જીવ નથી. સૂક્ષ્મ દર્શક ચંત્રથી જોતાં એમાં જીવ દેખાય છે. નાના જીવ આપણા શ્વાસ પ્રશ્વાસથી મરે છે. આપણે પાણી પીધએ છીએ છો તેમાં પાણીના ઘણા જીવો નષ્ટ થાય છે. એથી જીવ હિંસાનો સમૂળગો ત્યાગ કરવો એ મનુષ્ય ને માટે અસાધ્ય છે. પરંતુ શાસ્ત્રની વિધીને ન માની જે જીવ હિંસા કરવામાં આવે છે. એથી નો જરૂર પાપ થયા છે. મત્સ્યાહારનો એકદમ નિષેધ શાસ્ત્રમાં પણ નથી કર્યો. મનુસ્મૃતિ અદિ શાસ્ત્રમાં કોઈ કોઈ મત્સ્યની આહાર વિધિ લખેલી જણાય છે. એથી બંગાળામાં મત્સ્યારનો ચાલ હોવાથી આટલી બધી નિન્દા કરવી આપને માટે યોગ્ય નથી.

વ્રજવાસીએ એના એક બે જવાબ આપ્યા. શ્રી બાબાજી મહારાજ સુપ ચાપ અમારી વાતો સાંભળતા હતા. વ્રજવાસી બંધુ બોલતા બંધ પડ્યા એટલે બાબાજી મહારાજે કહ્યું “ તમારા બેની વાતો સાંભળી, એ સંબંધી હું એક બનાવનું વર્ણન કરું છું તે સાંભળો. આ પશ્ચિમોત્તર પ્રાંતમાં એક મહા પંડિત અને સૂર્ય મંત્ર સિદ્ધ વિશુદ્ધ બ્રાહ્મણ રહેતા હતા. તેમની પાસે અનેક વિદ્યાર્થીઓ વેદ, દર્શન આદિ શાસ્ત્ર ભણવા રહેતા હતા. જેમાં એક બંગાળી બ્રાહ્મણનો કુમાર પણ હતો. એ બ્રાહ્મણ કુમાર બીજાઓ કરતાં કાંઈ વધુ

જુદિમાન, ગુરુની સેવામાં દત્તચિત્ત અને સર્વથી વધુ ગુરુનો પ્રિય પણ હતો. કાળ જતાં તે સર્વ શાસ્ત્રમાં પારંગત અને ગુરુ સમાન સૂર્ય મંત્રમાં સિદ્ધ થયો. તે પછી તે પછી તે ગુરૂ પાસેથી વિદ્યાય-ગીરી લઇ પોતાની જન્મભૂમિમાં ગયો અને ત્યાં લગ્ન કરી ગૃહ-સ્વાશ્રયી બન્યો. એના ઉપર તેના ગુરૂજનો પણ વધુ સ્નેહ હતો, એથી તે કેટલાક દિવસો બાદ શિષ્યને જોતા બંગાળામાં ગયા પરંતુ શિષ્યને ઘેર જઇ જોયું તો ત્યાં મત્સ્યાહારનો વ્યાવહાર થતો જોયો. એ જોઇ ગુરુ ગુરૂસે થઇ શિષ્યને ઠપકા આપતાં બોલ્યા: “ જો હું જાણત કે તું આવો કુત્સિત આચરણવાળો થશે તો હું તને કદી વિદ્યા ભણાવત નહિ, શિષ્યે વિનય પૂર્વક કહ્યું: “ ગુરુજી, હું જાણી જોઇને કાંઈ કુત્સિત આચરણ નથી કરતો. આપ મારા ઉપર અપ્રસન્ન ન થાઓ. ગુરૂએ કહ્યું: તમારા ઘરમાં મત્સ્યાહારનો પણ ઉપયોગ થાય છે એથી વધુ ખરાબ આચરણ કયું હોઇ શકે? શિષ્યે કહ્યું: “ મહારાજ ? મત્સ્યાહારને આપ ખરાબ કેમ કરો છો ? આપની કૃપાથી શ્રી સૂર્યનારાયણ મારા ઉપર પ્રસન્ન થાય છે, તે નિત્ય મારે ઘેર પધારી મત્સ્યના ભોગને ગ્રહણ ન કરત. ” શિષ્યની આ વાત પર ગુરુને વિશ્વાસ ન આવ્યો. તેથી તેમણે કહ્યું: તમે જે વાત કરો છો તે કદી સાંભવિત નથી. ઠીક, તમે મારી સામે સૂર્યનારાયણનું આવાહન કરી મને બતાવી આપો કે તે મત્સ્યનો ભોગ લે છે કે કેમ. ” ગુરુની આ વાત સાંભળી શિષ્યે બહુજ પ્રસન્ન થઇ મત્સ્ય ભોજન બનાવી ગુરુની સામે મંત્ર દ્વારા શ્રી સૂર્યનારાયણનું અવાહન કર્યું. ગુરૂ શિષ્ય બંને સામે જ્યારે સૂર્યદેવ ત્યાં પ્રગટ થયા તો શિષ્યે તેમના ભોગ અર્થે મત્સ્યનું નૈવેદ્ય ધરાવ્યું જેનો સૂર્યનારાયણે અંગિકાર કર્યો. આ જોઈ ગુરૂજી ચકિત થયા અને મનમાં પસ્તાવા

લાગ્યા કે મેં શિષ્યનો નકામોજ તિરસ્કાર કર્યો. તેમણે કહ્યું: ભાઈ મારી ભૂલ થઈ છે, અમારા પ્રાંતમાં લોકો મત્સ્યાહારને નિંદનીય માને છે, એથી હું સમજતો હતો કે તે ઘણુંજ ખરાબ આચરણ છે. હવે તો મેં મારી નજરે જોયું કે સૂર્યનારાયણે મત્સ્યાહારનું નૈવેદ્ય સ્વીકાર્યું છે. જેથી હવે મારો શ્રમ જતો રહ્યો, હવે હું જાતે મત્સ્યાહાર કરી શકીશ. આ પછી ગુરુએ કેટલાક દિવસ ત્યાં મત્સ્યાહાર કરવા માંડ્યો, તેમને તેમાં સ્વાદ લાગ્યો અટલે તેમણે વિચાર કર્યો કે હું મારા પ્રાંતમાં પાછો જઈ મત્સ્યાહારની પ્રથા શરૂ કરીશ. કેટલક દિવસો પછી તે શિષ્ય પાસેથી વિદાય લઈ ઘેઠ ગયા. ઘેર જઈ પોતાની નાતના આગેવાનોને બોલાવી તેમણે કહ્યું કે: બંગાલમાં મત્સ્યનો વ્યવહાર પ્રચલિત છે એથી આપણે બંગાદિયોને જે નિંદા કરીએ છીએ તે ખરાબર નથી. મત્સ્યાહાર કરવામાં ખરી રીતે કોઈ દોષ નથી. “ એમની એ વાત સાંભળી આગેવાનોએ કહ્યું કે: અમને લાગે છે કે આપ સુપડિન હોવા છતાં પણ રનેહ વશ થઈ તમારા બંગાળી શિષ્યના સંસર્ગથી બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ થયા છો. નહિં તો આવા અધમ આવારને આપ નિર્દોષ કેવી રીતે કહી શકત !

પંડિતજીએ કહ્યું: “ આપણા પ્રાંતમાં મત્સ્યહારનો ચાલ ન હોવાથી આપના મનમાં આવા વિચાર બંધાઈ ગયા છે. જે સૂર્ય દેવની આપ ગાયત્રી મંત્રથી ઉપશાગ કરો છો. એમને મત્સ્યનું નૈવેદ્ય ગ્રહણ કરતાં મેં જાતે જોયા છે, જો એ અપવિત્ર હોય તો સૂર્યનારાયણ તેનો કદી અંગીકાર કરત નહિં. બ્રાહ્મણોએ કહ્યું: જો આપ એ અમને બતાવી આપો કે સૂર્યનારાયણ મત્સ્ય નો ભોગ ગ્રહણ કરે છે તો આપની વાત અમે માની શકીએ નહિ તો આપની આવી વાન સાંભળી અમે એ ન માની શકીએ કે આવાં કુત્સિત આચરણ

પણ સંગત બની શકે ” પંડિતજી એ કહ્યું: હું કાલે અહીં આપ લોકો સમક્ષ સૂર્યનારાયણને મત્સ્યનો ભોગ ધરાવીશ. આપ જોઇ શકશો. કે: સૂર્યનારાયણ જાતે પ્રકટ થઇ તેને ગ્રહણ કરે છે. બીજે દિવસે મત્સ્ય ભોગ તૈયાર કરી પંડિતજીએ ગામના આગેવાન બ્રાહ્મણોને બોલાવી તેમની સુમક્ષ મંત્રદ્વારા સૂર્યનારાયણનું આવાહન કર્યું પણ સૂર્યનારાયણ પ્રત્યક્ષ આવ્યા નહિં. જેથી ગામના લોકો પંડિતજીનો તિરસ્કાર કરતા પોતાને ઘેર ગયા. પંડિતજીનો અતિશય શ્રમના માર્યા અનશનવ્રત ધારણ કરી શ્રી સૂર્યનારાયણના ધ્યાનમાં નિમગ્ન થયા. ત્રીજે દિવસે સૂર્યદેવ પ્રગટ થયા. એટલે પંડિતજીએ યથા વિધિ તેમનું પુજન કરી બોલ્યા. “ મેં આપને મત્સ્યનો ભોગ ધરાવ્યો, જેનો આપે પ્રકટ થઇ સ્વીકાર ન કર્યો એથી મારે ધણ શ્રમભાવું પડ્યું અને મારા સમાજના લોકોએ મારો તિરસ્કાર કરી મારો પરિત્યાગ કરી દીધો છે, સૂર્યદેવે કહ્યું: “ તમે જે ભોગ ધરાવ્યો હતો તે ઘણો જ અપવિત્ર હતો. તેનો અમે શી રીતે સ્વીકાર કરીએ ? ” પંડિતજીએ કહ્યું: “ આપે તો બંગાલમાં મારી સાથે જ મત્સ્ય ભોગ ગ્રહણ કર્યો હતો. છતાં અહીં તેને અપવિત્ર કેમ કહ્યો છે ? ” સૂર્યદેવે કહ્યું: “ બંગાળામાં મત્સ્યાહાર અપવિત્ર નથી એથી ત્યાં મત્સ્યાહાર પ્રાચીન કાલથી પ્રચલિત છે, એથી બંગાલમાં કાંઈ વિશેષ બાધ નથી હતો. પરંતુ આ પ્રાંતમાં તો નિષેધ છે એથી પ્રાચીન કાલથી આજ સુધી આ પ્રાંતમાં મત્સ્યાહાર વર્જીત છે આ પ્રાંતમાં મત્સ્યાહારને ઘણો જ અપવિત્ર ગણેલો છે. એથી મેં તાં ધરાવેલા મત્સ્ય ભોગનો સ્વીકાર નથી કર્યો. આ વાત સાંભળી પંડિતજીની શંકા માટી ગઇ. અને સૂર્યનારાયણની કૃપાથી સમાજન લોકો પણ તેમને ફરી નાંતમાં લીધા અને પૂર્વ પ્રમાણે તેમનો આદર સત્કાર કરવા લાગ્યા.

આ આખ્યાયિકા રહી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું. હિંદુસ્થાનમાં જુદા જુદા દેશમાં આહારાદિના વિષયમાં જે જે આચારો પ્રાચીન કાલથી ચાલ્યા આવે છે, તે તે દેશોમાં તે તે આચારોનું અનુપરણ કરવામાં કાંઈ દોષ થતો નથી. જુદા જુદા પ્રદેશોની સ્થિતિ તરફ ધ્યાન રાખી દેશાનુકુલ આચાર પ્રચલિત કરવામાં આવ્યા છે. એ માટે એની નિન્દા ન કરવી જોઈએ.

શ્રી બાબાજી મહારાજને એક બંગાળી શિષ્યે એક વાર મારી સામે જ પૂછ્યું હતું કે: “ મત્સ્ય અને માંસ ખાઈ શકું કે નહિ ? એના ઉત્તરમાં શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું હતું કે: માંસનો ઉપયોગ ન કરવો એજ શ્રેયસ્કર છે. પરંતુ, મત્સ્યનો ઉપયોગ બંગાળમાં બહુ પ્રચલિત છે. દેશાચારનું અનુસરણ કરવા માટે હું તમને રોકી શકતો નથી. તેમ છતાં વૈષ્ણવે તો તેનો ઉપયોગ ન કરવો એજ ઉત્તમ છે. બંગાળમાં ગમે તેમ હોય, પરંતુ તીર્થમાં મત્સ્યનો ઉપયોગ કરવો એ યોગ્ય નથી.

કોઈ કોઈ સમયે કોઈ કોઈ બહારના લોકોની સાથે શ્રી બાબાજી મહારાજ જેવું વર્તન કરતા હતા, તે અમને ખેલ જહેલાં તો ધણું કઠોર જણાતું હતું. પણ પાછળથી ધીમે ધીમે સમજવા લાગ્યું કે એ આચાર્ય મહાન્ત હતા. જેથી બીજા સાધુઓને નિયમમાં રાખવા અને તેમની પરીક્ષા કરવા યોગ્ય હતું. જેમાં તેમની સાથે તેમનું વર્તન ઘણું બાગે આત્મ ગોપન નિમિત્ત, અને કહી કહી બીજાના શાસન અને પરીક્ષાને માટે હતું. અને વખતો વખત એ બાહ્ય કઠોરતાની અંદર ખરી દયાળુ અવ્યક્ત રૂપે રહેતી હતી. જે લોકો કાંઈક ઉચ્ચ સાધન સંપન્ન હોવા છતાં પણ પૂરા સાધન યોગની કાટિ સુધી પહોંચતા નહોતા, તેમની સાથે તેમનું ઘણું બાગે કઠોરજ હતું, એ

એ માટે કે તે અભિમાન શુન્ય છે કે નહિ તેની પરીક્ષા થઇ શકે. બીજાઓ સાથે તેમનો જે બાહ્ય વ્યવહાર હતો તેનું દષ્ટાંત નીચે આપવામાં આવ્યું છે.

એક દિવસ એક નામીયા સાધુ શ્રી બાબાજી મહારાજના આશ્રમમાં આવ્યા. જેમને જોતાં જ શ્રી બાબાજી મહારાજ કાંઇક રૂંટ થઇ બોલ્યા: તમે અહીં ક્યાં આવ્યા ? તમે અહીં રહી શકો એમ નથી. ” એ નાતી સાધુએ હાથ જોડી નમ્રતાથી કહ્યું: “મહારાજ! હું અહીં નહિં રહું, હું થોડી ભાંગ લઇ આવ્યો છું તે આપને ત્યાં નીશા પર લસોડી લઇ ચાલ્યો જઇશ.

બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ ભાંગ ધુંટવી હોય તો કોઇ બીજી જગ્યાએ જવ. અહીં તમારે આવવાનું કાંઇ પ્રયોજન નથી. જાઓ, હવે આશ્રમની બહાર નીકળી જાઓ. ” સાધુને આમ કહી તેમણે અભયનારાયણને આજ્ઞા આપી કે “ તમે બહારનું કમાડ બંધ કરી દો. અભયનારાયણ જાણતા હતા કે આતો ઉત્તમ સાધુ હતા. એમની સાથે શ્રીબાબાજી મહારાજનું આવું વર્તન જોઇ અભયનારાયણજીને પોતાના મનમાં ઘણું દુઃખ થયું. અને ખિન્ન થઇ માત્ર શ્રીબાબાજી મહારાજની આજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે તેમણે કમાડ વાસી દીધાં. આ સમયે બીજી તરફથી શ્રીબાબાજી મહારાજ શૌચ જવા બહાર ગયા. જ્યારે કમાડ વાસી દીધાં ત્યારે સાધુ ત્યાં બેસી ગીતાનો પાઠ કરવા લાગ્યો. અભયનારાયણજી સમજ્યા કે સાધુ તો ચાલ્યો ગયો હશે. થોડીવારે શ્રીબાબાજી મહારાજ પાછા આવ્યા. ઘરમાં જઇ પોતાના આસન પર બેસી અભયનારાયણની સાથે વાતો કરવા લાગ્યા. થોડીવારે હસીને તેમણે અભયનારાયણજીને કહ્યું: “ અભયરામ, પેલા વૃદ્ધ સાધુને મેં આશ્રમમાંથી બહાર કાઢી મૂક્યા હતા, તે ગયા નથી

પણ બાહાર બેઠા છે. માટે તમે બાહ્યું ઉઘાડી તેમને અંદર લઇ આવો. અભયનારાયણે ઉઠી કમાડ ઉઘાડ્યાં તો જોયું તો પેલા સાધુ બારણે બેઠા બેઠા ગીતાને પાઠ કરતા હતા. અભયનારાયણે તેમને કહ્યું: “ એ સાંભળી પેલા વૃદ્ધ સાધુ અંદર આવ્યા. અને શ્રી બાબાજી મહારાજને દંડવત્ કર્યાં. પછી ભાંગ ધુટી તે લઇ મહારાજ પાસે બેસી ઘણી ઘણી વાતો કર્યાં કહી ચાલ્યા ગયા.

એક દિવસે એક જાણીતા સાધુ આશ્રમમાં આવી શ્રી બાબાજી મહારાજને કહેવા લાગ્યા કે: “ મહારાજ ! મારી પાસે એક સચરિત્ર બાળક છે, જે તમારો એવો થવા યોગ્ય છે. મેં તેને કહ્યું છે કે: તને ચારસો વર્ષના સાધુ, જતાવું, આપ આજા આપો તો તેને તમારાં દર્શન કરવા લાવું. ” એ સાંભળી શ્રીબાબાજી મહારાજ ચમકાને બોલ્યા “ તમે જુદું બોલ્યા વગર માગી ખાતા નહોતો તમે તમારે માટે જુદું બોલી માગી ખાઓ. મિથ્યા મારા માટે જુદા વાક્યનો પ્રયોગ શા માટે કરો છો ? તમને કેણે કહ્યું કે: હું ચારસો વર્ષનો છું ? મારે માટે તમે મિથ્યા વચન કેમ કાઢો છો ? તમે વૃદ્ધ થયા છો તથાપિ મિથ્યા બાળજી કરવાનું છોડતા નથી. ” તેમણે આ વાત એવી કડકાઇથી કહી કે એ સાધુ તો સાંભળી ચુપ જ થઇ ગયા. અને મોં ઉતરી ગયું. તે ધીરે ધીરે બાબાજી મહારાજ પાસેથી ચાલ્યા ગયા. તેમણે અમને કહ્યું: “ સાધુઓના સ્વભાવમાં પણ કેટલો ભેદ છે, હું તો બાબાજીની મોટાઇ વધારવા એમ બોલ્યો હતો, પણ તે સાંભળી ખુશી ન થતાં તેમણે તો એકદમ નન્સિંહનું રૂપ ધારણ કર્યું. આટલું કહી તે ચાલ્યા ગયા.

એકવાર શ્રીબાબાજી મહારાજ કલકતે પધાર્યા હતા. અને કૃપા કરી મારે ત્યાંજ ઉતર્યા હતા. આ દિવસોમાં પ્રખ્યાત શ્રી ભોલાગીરીજી

પથુ કલકતામાં હતા. એક દિવસે સંધ્યાકાળે અમે ફેટલાક માથુસે શ્રીબાબાજી મહારાજ પાસે બેઠા હતા, પોતે અમારી સાથે વાતો કરતા હતા, એ વખતે બે સજ્જનોએ આવી કહ્યું કે શ્રીબાબાજી મહારાજ નાં દર્શન માટે શ્રીભોલાગિરિજી આવ્યા છે, અને તે ધરની બહાર ઉભા છે. એ બંને સજ્જનોને અમે શ્રીભોલાગિરિજીના શિષ્ય જાણ્યા. અને અમારામાંથી ફેટલાક લોકે એ માટે ઉત્સુકતાથી ઉઠ્યા કે ગિરિજીનું આગળ જમ્ સ્વાગત કરીએ. પરંતું એ બંને સજ્જનોની વાતને સાંભળી શ્રીબાબાજી મહારાજ માત્ર ‘સારું’ એટલું કહી ઉભા ન રહેતાં પોતાનું મુખ ગૃહદ્વાર તરફ કરી આસન પર સુધ્ધ ગયા. તે પછી શ્રીભોલાગિરિજી તેમના આસન પાસે આવી તેમને મેં અવળું ફેરવી સુતેલા જોઈ ઉભા ઉભા હાથ જોડી તેમની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. અમે સર્વ લોકે વિસ્મય પામી ઉભા ઉભા એ દશ્યને જોવા લાગ્યા. એ પ્રકારે કાંઈ બે એક મિનીટ વીત્યા પછી શ્રીબાબાજી મહારાજ ઉઠી બેઠા થયા અને તેમણે આદરપૂર્વક ગિરિજીને પોતાની પાસે બેસાડ્યા. મારા ધરમાં આ વખતે ધણી સ્ત્રિયો આવી હતી. ધણાથે ગિરિજીને પ્રણામ કરવાની ઇચ્છા કરી તો ગિરિજીએ ત્યાંથી પાંચ છ પગલાં અગળ વધી તેમના પ્રણામનો સ્વિકાર કર્યો. એ સ્ત્રિયોમાં મારી એક સાળી પથુ હતી. જેને ગિરિજી ઉપદેશ દેવા લાગ્યા, જેમકે “કોઈની સાથે લડવું નહિં. એ પ્રકારે તે ઉપદેશ કરતા હતા એટલામાં શ્રીબાબાજી મહારાજ બોલ્યા: એવો ઉપદેશ આપવાનું શું ફળ થશે ? એવા ઉપદેશથી આ વખતે કાંઈ ફળ મળશે ખરું ?” તે પછી સ્ત્રિયોની સાથે વાત કરી શ્રીગિરિજી પાછા આવી પોતાના પૂર્વસ્થાને બેઠા, અને થોડીવાર અમારી સાથે વાર્તાલાપ કરી ત્યાંથી પોતાને સ્થાને ચાલ્યા ગયા. તે જ્યારે ચાલવા લાગ્યા ત્યારે તેમના બંને હાથ

મૂઠી શ્રી બાબાજી મહારાજ તેમની સાથે સરખાપણાનું વર્તન કરવા લાગ્યા, તે પછી મેં એક દિવસે શ્રીબાબાજીને પૂછ્યું કે: શ્રીમોલાગિરિજી આપનાં દર્શન કરવા પધાર્યા હતા તો શું આપ પણ એકવાર એમને ત્યાં નહિં જાઓ? શ્રીબાબાજી મહારાજે કહ્યું: “તે સંન્યાસી છે, છતાં પણ જ્યારે માન અપમાનને ન માની તે અમને દર્શન આપવા આવ્યા હતા તો હું પણ એકવાર એમને દર્શન આપવા માટે જઈશ ખરો.”

એક દિવસ શ્રી પંદાવનમાં કુંભમેળા વખતે એક ધનાઢ્યના કર્મ ચારીએ ધણા નિમન્ત્રણ પત્રો (પાસ) શ્રી બાબાજી મહારાજના હાથમાં આપ્યાં નિમન્ત્રણમાં જવા માટે બીજા અનેક સાધુ ચારી એમની પાસે માગી માગીને એકેક નિમન્ત્રણ પત્ર (પાસ) લઈ જવા લાગ્યા થોડી વારે એક પરમહંસે પણ આવી તેમની પાસે એક પાસ માગ્યો ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજે ગરજીને કહ્યું કે: “શું અમે ચિઠ્ઠોયો વેચવા માંડી છે તમે જાઓ, અહીં પાસ નહિં મળે. મારી પાસે પાસ નથી. માત્ર રોજગારને માટે તમે પાસ માગો છો. આ તંદુલ વાતો સાંભળી પરમહંસ કાંઈ બોલ્યા નહિં. પણ ચુપચાપ બેસી રહ્યા. થોડી વાર પછી શ્રી બાબાજી મહારાજે એમને પ્રસન્નતા પૂર્વક એક પાસ આપ્યો. અભયનારાયણજી અને હું એ વખતે ત્યાં હાજર હતા. પરમહંસ પાસ લઈને ગયા પછી અમે પૂછ્યું કે: “મહારાજ ! આપની પાસે પાસ તો ઘણા હતા, જોણે જોણે માગ્યા તે ફરેકને આપે આપ્યા, પણ આ પરમહંસ સાથે આવું વર્તન કેમ ચલાવ્યું ?” તેમણે હસીને કહ્યું: “બાબા ! એ પરમહંસ સજ્જન છે, આપણે અવજા અને તિરસ્કારને નિસ્સંકેપ સહન કરવાનો પાઠ અભ્યાસ કર્યો છે. એ પરીક્ષા કરવા માટે મેં એમની થે એ પ્રકારનું

વર્તન ક્યું હતું. તમે તો બાળક છો. હજુ એ વાત સમજ શકો નહિં.

શ્રી બાબાજી મહારાજના આશ્રમમાં શ્રી રાધા ગિહારીજી દેવતી જ્યારે પ્રથમ પ્રતિષ્ઠા થઇ ત્યારે નિમન્ત્રિત અને અનિમન્ત્રિત અનેક લોકો જમ્યા હતા. બધા જમી રહ્યા છતાં ઘણો પ્રસાદ વધ્યો હતો, એથી એ ત્રણ દિવસ તે વહેંચવામાં આવ્યો હતો. એ વખતે એક દિવસે જ્યારે ઘણા સાધુ ભોજન માટે આવવા લાગ્યા ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજ ઉપર રૂપ ધારણ કરી તેમાંથી ઘણાને એક એક કરી ખેડવા લાગ્યા ભંડારમાં ઘણા લાડુ. કચોરી આદિ પ્રસાદ રહેવા છતાં પણ શ્રી બાબાજી મહારાજને એ પ્રકારે સાધુઓને નસાડતા જોઈ અભયનારાયણજી મનમાં કાંઈક ઉદાસ થયા. પણ એમણે બહારથી કાંઈ જણાવ્યું નહિં. થોડી વાર પછી ધુળીવાળા ખંડમાં અમે બંને બેઠા હતા અને શ્રી બાબાજી મહારાજ પણ ત્યાં બેસી લમાકુ પીતા હતા, એવામાં અચાનક શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “ અભયરામ તમે કહો છો કે હું આ બધા સાધુઓને ભોજન ન જમાડતાં કેમ કાઢી મૂકું છું, બાબા, તું બાળક છે, કંઈ સમજ શકે નહિં. એમાંથી કેાઇ પણ સાચો સાધુ નથી, એ સાધુ વેપ ધારી હતા. એમાંથી કેાઇ ભીખારી પણ નથી, એ સર્વ ઘેર ખાઇ આવ્યા છે માત્ર રોજગાર માટે હવે ભીખ માગના ફરે છે. મેં ભૂખ્યા અને ખરા સાધુઓને કહાડી મૂક્યા નથી. હવે તમે જોજો, એક સાચો ભૂખ્યો સાધુ આવશે તેને તમે સારી રીતે જમાડશો, “ એ વાત થયા પછી એ ત્રણ મિતીટે એક સાધુએ આવી કહ્યું કે એક સાધુ ભોજનને માટે આવ્યો છે. તેણે શ્રી બાબાજી મહારાજનો અભિપ્રાય જાણવાની કૃચ્છા કરી કે તેને જમાડવામાં આવશે કે નહિં. એ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “ અભયરામ ? એ સાચો સાધુ છે. તું

બોલાવી પૂછીશ તો જાણી શકશે. ” એ આવેલા સાધુએ જાતે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે આવી દડવત્ કર્યા. તેમણે તેને પુછ્યું: “તમારા ગુરુ દ્વારા ક્યાં છે ?” સાધુએ કહ્યું: “મારા ગુરુ દ્વારા ડાકેરજી છે. ” ત્યારે શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ અભયરામ ? જુઓ. આ સાચો સાધુ છે કે નહિં. એ ઉત્તમ સ્થાનનો ચેલો છે. એને બીજી વાતો પુછશો તો જાણી શકશો કે એ વેપધારી સાધુ નથી, જાઓ એને સારી રીતે જમાડો. ” એકવાર વ્રજની પરિક્રમા સમયે ગિરિરાજવસી એક અતિ દરિદ્ર અસહાય બ્રાહ્મણ શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે ગયો હતો. ધણી પરિશ્રમ અને નિષ્ઠા સાથે પરિક્રમામાં તેમની સેવા કરતો હતો. તેને દમનો રોગ હતો તે છતાં તે બીજાઓ કરતાં વધુ શારીરિક પરિશ્રમ કરતો હતો. પરિક્રમા કરવામાં ઘણે ભાગે દોઢ માસ થાય છે. પરિક્રમા જતા પહેલાં કેટલાક દિવસ અગાઉથી આશ્રમમાં રહી આશ્રમનું કામ કાજ કરતો હતો. પરિક્રમાથી પાછા આવ્યા પછી પણ તે આશ્રમમાં રહેવા લાગ્યો. પણ પરિક્રમા પછી તેનો દમનો રોગ વધવા લાગ્યો, જેથી કામકાજ કરવામાં તે એકદમ અસમર્થ થઈ ગયો, એક દિવસે તે ધૂણીની પાસે બેઠો હતો, એવામાં શ્રી બાબાજી મહારાજ પાસે આવી તેને બહુ ધમકાવવા લાગ્યા. તેમણે કહ્યું: “ તું અહીં ક્યાં પડ્યો છું ! કાંઈ પણ કામ કરતો નથી. માત્ર બેઠો બેઠો સાધુનું અન્ન ખાઈ રહ્યો છું. જા હમણાં જ આશ્રમમાંથી નીકળી જા. ” આ સાંભળી એ બ્રાહ્મણ નીરુપાય થઈ આશ્રમમાંથી ચાલ્યો ગયો. હું અને અભયનારાયણજીએ વખતે ત્યાં હતા. આ બનાવથી અભયનારાયણજીના ચિત્તમાં ધણી ઉદારી છવાઈ રહી. તેમણે વિચાર્યું કે આ બ્રાહ્મણ ઉપર શ્રી બાબાજી મહારાજે ધણોજ કઠોર વ્યવહાર કર્યો. તેની પાસે એક પૈસો પણ

નથી. જ્યાં સુધી બન્યું ત્યાં સુધી તો તેણે કઠણ શ્રમથી શ્રી બાબાજી મહારાજની સેવા કરી છે. હવે તો તે દમથી એકદમ અસમર્થ થઈ ગયો છે. એવી દશામાં તેને આશ્રમમાંથી બહાર કાઢી મૂકવો એ ધણજ નિષ્ફુરતાનું કામ છે, આવો વિચાર કરતા અભયનારાયણજી ધૂરુવાળા ખંડમાંથી હઠી આશ્રમના એક બીજા સ્થાને ગયા કે તત્કાલ શ્રી બાબાજી મહારાજ અચાનક તેમની પાસે આવી બેસ્યા. અભયરામ ? તમે કાંઈ સમજી શકતા નથી, બાળક છો, એ ગિરિરાજનો આદેશ સંજ્ઞા છે. ધણા સંદેહમાં પડ્યો હતો તેને ભોજનનું પણ ઠેકાણું નથી, પણ હંમેશાં ભગવાનનું નામ લેતો હતો જેથી તેને આશ્રમમાં શાણુ આપ્યું હતું. પણ અહીં બહુ જમતાનું મળતાં તે ભજન કરવું લૂટી ગયો છે. આશ્રમમાં રહી તેનાથી ભજન થવું અસંભવિત છે. હવે અહીંથી કાઢી મૂક્યો જેથી તે પોતાને આશ્રય-હીન સમજી ફરી ભજનમાં મન જોડશે. તેને ખાવા પીવાનું દુઃખ નહિ પડે. તેને ભગવત-કૃપાથી જ્યાં જશે ત્યાં ભોજન મળી જશે. તથાપિ તે પોતાને નિરાશ્રય સમજી ફરી પ્રાણુ પણથી ભજન કરશે એથી અમે તેને અહીંથી ચાલ્યા જવાનું કહ્યું છે. લોકોનું યથાર્થ કલ્યાણ કષ્ટ રીતે થાય છે તે તમે જાણતા નથી. આ વાત સાંભળી અભયનારાયણજીની શંકા અને હિંસાનીતા જતી રહી.

એક દિવસે વાતે વાતમાં શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “પરોપકારને વારતે સંતન ધરે શરીર ” (બીજાઓના હિત કરવાને માટે સંત મહાત્મા લોકો દેહ ધારણ કરે છે.) કેમાર વનમાં દાવાનત્ર કુન્ડ ઉપર સાધુઓનો એક આશ્રમ છે, જેવા પ્રાચીન મહાન્ત કલ્યાણદાસજી અનેક સાધુ અતિથિઓનો સત્કાર કરતા હતા. શ્રી બાબાજી મહારાજનાં ઉપરનાં વચન સાંભળી અમારામાંથી એકે એ કલ્યાણજીનું નામ લઈ

કહ્યું કે એ ઘણા પરાપકારી સાધુ છે. અને અન્યાયત સાધુ શ્રી વૃન્દાવનમાં આવી તેમને ત્યાં આશ્રમ પ્રાપ્ત રહે છે. એ સંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા. “ અમે એવા ઉપકારની વાત કરતા નથી, એ તો અત્યંત સામાન્ય ઉપકાર છે. ઉપકૃત પુરૂષોને માટે એનું ફળ અતિ સામાન્ય છે, તેનું બહુજ થોડું દુઃખ એનાથી મટે છે. પણ કર્મ કર્તાને પુનર્જન્મ અહણ કરવું પડે છે. તે બીજા જન્મમાં રાજ થઈ શકે છે, તેની આગળ પાછળ સિંધાઈએના પહેરા આદિ ચાલી શકે છે. તેને અનેક રથ, હાથો, ઘોડા આદિ ઐશ્વર્ય હોય છે. પણ સાચા મહાત્મા લોકો કર્મલિપ્ત થતા નથી. તેમના ઉપકાર એ પ્રકારના નથી હોતા. તે તો જીવોના દુઃખના મૂળનો નાશ કરી ઉપકાર કરે છે. એથી તેમની કર્મ પદ્ધતિનો યથાર્થ ભાવ સાધારણ લોકોના સમજવામાં નથી આવતો.

શ્રી બાબાજી મહારાજ પોતાને બીજાઓ સાથે બ્રાહ્મ વ્યવહાર કરવામાં કયા પ્રકારે છુાવે છે તેનું એક અહીં આપવામાં હિદાહરણ આવે છે. એકવાર હું વૃન્દાવનમાં હતો તે વખતે શ્રીદટના કરીમગંજ મુહકમાના મુખત્યાર વ્યવનાય કરનાર એક પુરુષ શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શન માટે આશ્રમમાં આવ્યો. એ વખતે હું આશ્રમમાં હતો. તેણે આશ્રમમાં આવતા પહેલાં મને પ્રણામ કયા. હું તે સંયે ધરતી બહાર બેઠો હતો, શ્રી બાબાજી મહારાજ તત્કાલ જ “ ઓં આં ” આદિ શબ્દોથી શારીરિક કલેશ પ્રકટ કરતા. ધરતી અંદરથી બહાર ચાલ્યા ગયા. અને એ પ્રકારે આ નિહ કરવા લાગ્યા. જાણે કઠીન શારીરિક કલેશનો અનુભવ કરી રહ્યા હોય તેમ લાગે. જેથી પેલો મનુષ્ય તો એમને પ્રણામ પણ કરવાનું ભૂલી ગયો. અને એમના શારીરિક કલેશની શાંતિ માટે એક બે ઔષધીનાં નામ

અતાવી માત્ર પાંચ સાત મિનીટ પછી આશ્રમમાંથી ચાલ્યો ગયો તેના ચાલ્યા ગયા પછી પોતે હસી હસીને અમારી સાથે વાર્તાલાપ કરવા લાગ્યા. એ સમયે અમને એમનામાં કોઇ પ્રકારે કલેશ હોવાનો કાંઇપણ પત્તો ન લાગ્યો. એ જોઇ મેં વિચાર કર્યો કે: એ મનુષ્ય એવો મન્દ ભાગ્યનો હશે કે શ્રી બાબાજી મહારાજને પ્રણામ પણ ન કરી શક્યો. વાસ્તવમાં આ પ્રકારના વ્યવહારને રોજ કરવાનો તેમને અભ્યાસ પડી ગયો હતો. બીજા પણ ફેટલાય સાધુ મેં જોયા છે કે જે કોઇ આગન્ટુકને જોતાંજ પોતાના ચહેરાને પૂર્વ કરતાં વધુ ગંભીર બનાવી દે છે. પણ શ્રીબાબાજી મહારાજનું વર્તન તો એથી હંમેશાં વિપરીત હતું. ગમે તો તે તેમનો એકો હોય અથવા તો બીજો હોય, દરેકની સામે તે મંપૂર્ણરૂપે આત્મગોપન કરી સધારણ અસાંસારિક મનુષ્ય સરખો વ્યવહાર કરતા હતા. આ પ્રકારનો વ્યવહાર જાણે કે તેમનો સ્વભાવિક હતો. તેમના શિષ્યો અને બીજા લોકો પણ ના. પ્રકારનાં વસ્ત્રોની ભેટો વખતો વખત તેમને આપતા હતા. જેને બાંધીને તે રાખી મૂકતા. આશ્રમના સધુઓને આપતા નહિં કાઢને કપડાંની જરૂર પડે છતાં તેને તે આપતા નહિં. પરંતુ અમારા જેવા ગૃહસ્થ શિષ્યોને કદી કદી એમાંથી એક બે રાત્રી કપડાં કહાડીને આપી દેતા. વસ્ત્રો ધણે જોતાકામાં પડ્યાં પડ્યાં નષ્ટ થઇ જતાં હતાં. આવા વ્યવહારનો આશય મહેલાં મારા સમજવામાં આવતો નહોતો. ફેટલાક દિવસો પછી તે વાત મારા સમજવામાં આવી. હું ધણે ભાગે સ્પષ્ટરૂપે કોઇ વિષયમાં તેમને પ્રશ્ન પૂછતો નહિં, કેમકે મને દીક્ષા આપ્યા પછી એમણે મને કહ્યું હતું કે મુખથી કહી તેમને ઉપદેશ નહિં આપે પણ અંદરને અંદર એ મારામાં ઉપદેશની પ્રેરણા દર્શો. એ રીતે આબ્યાંતરિક પ્રેરણાથી મને ખબર પડી કે બાબાજી મહારાજનો અંદરનો અભિ-

આય એવો હતો કે જે સાધુઓ તેમની સાથે આશ્રમમાં રહે છે, તે બેટ તરીકે આવેલાં વસ્ત્રાદિ તથા ભોગ્ય વસ્તુપર લોભ ન રાખે અને સાધારણ સાંસારિક મનુષ્યોની માફક સેવા તથા ભજનથી બહિર્મુખ ન થઈ જાય. જેથી આશ્રમ ક્રમશઃ ભોગ વિલાસનું સ્થાન ન બની જાય. વાસ્તવમાં આજકાલ ધણાં દેવાલયો તથા સાધુઓનાં વામસ્થલ સાંસારિક લોકોની નિવાસ ભૂમિથી પણ વધુ ભોગ વિલાસનાં સ્થાન થઈ ગયાં છે. તેમાં ધણાંજ થોડાં સ્થાન એવાં મળે છે કે જ્યાં સાધન ભજન તાંત્ર દયાન આપવામાં આવે છે. તેમાં કંઈ કંઈ કાંઈક શાસ્ત્ર અર્થાં પણ જોવામાં આવે છે. પણ અંદરની શુદ્ધિ અને ભગવન્નિષ્ઠા ધણે ભાગે જણાતી નથી. એવા સ્થાનોમાં રહેનારા તો ધણે ભાગે ભોગ વિલાસથી કાલક્ષેપ કરે છે અને સાથે એવો વિચાર પણ રાખે છે કે સર્વ સાધનાણુ ગૃહસ્થોનો ધર્મ છે કે તેમને મટે ભોગ વિલાસને યોગ્ય સામગ્રી અને ધનની વ્યવસ્થા કરે. શ્રી આખાજી મહારાજ સ્વાભાવિક રીતે ચતુર્શીલ હતા, કે એમનો આશ્રમ એવી દશાને પ્રાપ્ત ન થાય. અને આશ્રમના સાધુઓ પ્રતિ તેમનો વ્યવહાર પણ એ નિયમને આધીન હતો. તે જાતે ધણે ભાગે સૂર્યોદય વખતે આહાર કરતા હતા. એ સમયે એમને હુખ લાગતી હતી એવા મિષથી તે મધ્ય રાત્રિએ સર્વને જગાડતા હતા. એથી સર્વને જાગવું પડતું કેઈ નાહી ઘોષ રસોષ બનાવવામાં, કોઈ ઠાકોરજીની સેવાનાં કામોમાં, અને કોઈ બીજાં બીજાં કામોમાં જોડાઈ જતા. ધણીવાર તે બય બતાવતા કે રાત્રે ચોર આવશે. એ બહાને અડધી રાત્રે આશ્રમના લોકોને જગાડતા અને સેવાનાં કામમાં જોડતા. સાધક માટે તે દ્વિસ રાત્રિમાં એ કે ત્રણ કલાકની નિદ્રા પુરતી છે એમ કહેતા. વળી તેઓ કહેતા કે અન્નનો આહાર દ્વિસમાં એક વખત કરવો સારો છે તેમનો અભિ-

પ્રાય એવો હતો કે નિદ્રા અને આહારની એવી રીતે અભ્યાસ પાડવાથી શરીર હલકું, આળસ રહિત અને ભજન કરવા યોગ્ય થાય છે.

વળી શરીરને દુઃખ દહ ધર્મ કર્મ કરવામાં આવે એવો પણ તેમનો મત નહોતો. તેમણે મને એ વિષયમાં કહ્યું હતું કે: શરીરને કષ્ટ દહ જે ધર્મ કર્મ કરવામાં આવે છે તે ધર્મ કર્મ તામસ છે. તેથી ભગવાન પ્રસન્ન થતા નથી. જેના સંબંધી તેમણે મને એ વાત કહી હતી તે સંબંધી નીચે પ્રમાણે હકીકત બની હતી.

એક વખતે વ્રજની પરિક્રમા સમયે લગભગ પાંચ ગાડિ ચાલી ‘કોસી’ નામના સ્થાનમાં શ્રી બાબાજી મહારાજની સાથે સાધુ વર્ગ અને અમો સર્વ જઈ મધ્યાહ્ન સમયે આસન લગાવ્યાં. એ દિવસે બપોરના કોઈ કોઈ સાધુએ ત્યાં કહ્યું કે: કોશીથી બે અઢાઈ કોશ દૂર ‘શેષશાયી’ નામના સ્થાને મને લઈ જઈ શેષશાયી ભગવાનની મૂર્તિનાં દર્શન કરાવી લાવે તેમના કહેવાથી હું જગતૈવાર થયો, પણ શ્રી બાબાજી મહારાજે મને ના કહ્યું અને જણાવ્યું કે “આ પરિક્રમા તમે જે કરો છો તે તમારે માટે બહુ છે. એ ઉપરાંત બીજા બે ત્રણ ગાડિ પગે ચલી જવા, આવવાથી શરીરને ક્લેશ થશે. એ તામસ ધર્મ છે. એથી ભગવાન પ્રસન્ન થતા નથી. તેમણે ના કહ્યું જેથી મારે જાનું બંધ રહ્યું: અને જે સાધુઓએ મને લઈ જવાનો આગ્રહ કર્યો હતો તે પણ નિવૃત્ત થયા.

ધણા દિવસ સુધી શ્રી બાબાજી મહારાજનો સંગ કરતાં કરતાં ક્રમશઃ મને એવો અનુભવ થઈ ગયો કે તેમનું ચરિત્રે મૂર્તિમાન ગીતા સ્વરૂપ હતું. શ્રી ભગવદ ગીતામાં કહ્યું છે કે:-

વિદ્યા વિનય સમ્પન્ને બ્રાહ્મણે ગવિ હસ્તિનિ ।

શુનિ ચૌવ શ્વપાકે ચ પણ્ડિતાઃ સમદર્શિનઃ ।

इहैव तैर्जितः स्वर्गेयिषां साम्ये स्थितं मनः ।

निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः ॥

પંચમ અધ્યાય ૧૮-૧૯

અને આ પાંચમા અધ્યાયના દશમ શ્લોકમાં ફરી કહ્યું છે કે-

ब्रह्मण्याध्याय कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा करोति यः ।

लिप्यते न स पापेन पद्मपत्र मिषाम्भसा ॥

શ્રી બાબાજી મહારાજનાં આચરણોને જોતાં જોતાં મને એ અનુભવ આવી ગયો હતો કે: એ વાક્યોના એ દેદીપ્યમાન રૂપ હતા. સાધુ, અસાધુ, ધનવાન, દરિદ્ર, સર્વની સાથે તે વ્યવહાર વખતે સમભાવ ધારણ કરતા હતા, એક બે દષ્ટાન્તથી એ વિષય સ્પષ્ટ કરવામાં આવે છે.

એક દિવસ શ્રી વૃન્દાવનમાં શ્રી ગોપી નાથજીના મંદિરેથી થોડે દૂર પર એક ધરમાં એક રાજા આવી કેટલાક દિવસ રહ્યા હતા. તે શ્રી બાબાજી મહારાજ પર વધુ ભક્તિ યુક્ત થઈ તેમનાં દર્શન કરવાની તેમને ઇચ્છા થઈ. તો તેમને દર્શન આપવા માટે શ્રી બાબાજી મહારાજ જાતે તેમના ઘેર ગયા. એમને ત્યાં ગયા પછી રાજાએ ધણોજ આદર સત્કાર કરી તેમને અતિ મૂલ્યવાન આસન પર બેસાડ્યા. અને જ્યાં સુધી તે ત્યાં વિરાજમાન રહ્યા અને તેમણે નાના પ્રકારના મર્યાદા સૂચક વ્યવહાર કર્યો, જ્યારે તે ત્યાંથી ઉઠી પાછા ફરવા લાગ્યા તો તેમણે ધરની બહાર નીચે આવી જોયું તો રાજાનો દ્વારપાલ દ્વારની પાસે બેઠો હતો. દ્વારપાલે ઉઠી તેમને દન્ડવત કર્યા તો પોતે હસીને તેની પાસે જમીન પર બેસી ગયા અને પોતાની ઝાળીમાંથી ગાંજો કહાડી એક ચલમ ભરી બંનેએ પીધી તથા સમભાવિક વાર્તાલાપ કરવા લાગ્યા. તે પછી થોડી વારે તે આશ્રમમાં

ગયા. રાજ પાસે આટલું માન અને મર્યાદા મેળવી તરત જ રાજને ત્યાં તેમના દ્વારપાલની સાથે સમભાવથી બેસી જે વ્યવહાર કરી આવ્યા એથી રાજના મનમાં જે કાંઈ ધારણા થઈ હોય તે તે તેજ જાણે છે, પણ સાધારણ મનુષ્યોમાં આ રીતનાં માન આપમાનના સમાન વ્યવહાર ઘણે લાગે જોવામાં આવતો નથી.

કેમાર વનના દાવાનલ કુન્ડ પર જે સાધુઓનું વાસસ્થાન છે, ત્યાંનો એક નવો બાળક સાધુ એક દિવસે શ્રી બાબાજી મહારાજના આશ્રમમાંથી ઔષધીને માટે દાડમનાં પાન લેવા આવ્યો. તેને પાન લેવાને નિષેધ કરી શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ મારું દાડમનું ઝાડ નાનું છે, જેથી તમને પાન નહિ લેવા દઉં. તમે બીજેથી પાન લઈ જાઓ. ” અને તેની માથે એ પ્રકારે સમભાવિક વ્યવહાર કરવા લાગ્યા કે તે પણ તેમની અવસ્થાની મર્યાદાને બૂની તેમની સાથે બરોબર યાની માફક પાંદડાં લેતી હક કરવા લાગ્યો. અંતે તે તે તેમની ગાળો પણ દેવા લાગ્યો, એટલે પોતે પણ તેને એવીજ ગાળો દેવા લાગ્યા. આ રીતે અને મામ સામે ગાળો દઈ પેલો બાળક સાધુ ચાલ્યો ગયો. એ જ્યારે ચાલ્યો ગયો ત્યારે બાળકની માફક શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા કે: “ મારા ઝાડનાં પાંદડાં લેવા આવ્યો હતો. મેં તેને કેવો ગાળો દઈ નસડ્યો. ”

બાબાજી મહારાજની સાથે એકવાર હું અને બીજા તેમના બે ત્રણ શિષ્યો રેલ્વેમાં બેસી કંઈક જતા હતા. ગાડીમાં જે બાબાજી મહારાજ બેઠા હતા તેની પાસેના ડાબામાં અમે બેઠા હતા. વચ્ચે લોઢના સળીયા હતા. શ્રીબાબાજી મહારાજના ડાબામાં પહેલાં બે મુસલમાનો બેઠા હતા જે કોઈ કામને માટે નીચે ઉતર્યા હતા. ડાબાને ખાલી જાણી તેમાં શ્રીબાબાજી મહારાજ બેઠા અને અમે પા-

સેના ડાખામાં ખેડા. થોડીવારે પેલા બંને મુસલમાને આવી પેલા ડાખામાં પેઠા અને ગાડી ચાલવા માંડી તે બંને પહેલવાન જેવા મજબુત શરીરના બળવાન હતા. ગાડીમાં બેસતાંજ શ્રીબાબાજી મહારાજ એ વખતે તેમની આંખો બંધ થઈ ગઈ હતી. એમની સાથે સમ પાવેથી બડવા લાગ્યા. બંને એક બીજાને અશ્લીલ ગાળો ભાંડવા મંચા. ગાળોથી પરાસ્ત ન થયા એટલે પેલા મુસલમાનોએ પોતાની એક પોટલીમાંથી માંસ :હાડી અહાર કરવા લાગ્યા તેમણે જાણ્યું કે એ જોઈ મહારાજ ન સી જશે. પણ તેમની આશા પૂર્ણ ન થઈ. બાબાજી મહારાજે કહ્યું કે, તમારો ખેરાક માંસનો ના પશુઓનો અહાર છે, ભણે તમે ખાઓ તેથી અમને શું ? અમે પણ અમારા ખાવાની વસ્તુ ખાઈશું. એમ કહી તેમણે ફેરીઓ ક્લાડી ચાકુથી કપીને ખાવા માંડી, તેમણે તે કાપી કાપી ચીરીઓ અમને પણ આપવા માંડી. રેલવેમાં બેસી દૂર જવા આવવામાં શરીરના રક્ષણ માટે આપદર્મી અવલંબન કરવો એદુષિત નથી. એ વાત એમણે મને પહેલથી કહી હતી. અને ગાડીમાં બેસી સમયાનુસાર આવશ્યકતા પ્રમાણે અમારી સાથે સાથે તેઓ પણ ફલ, કન્દ વગેરે ગ્રહણ કરતા હતા. બંને મુસલમાનો તેમને પરાસ્ત કરવામાં અસમર્થ થઈ ચુપ થઈ ગયા. થોડીવારે તેઓ બીજા સ્ટેશને ગાડીમાંથી ઉતરી ગયા; તો શ્રી બાબાજી મહારાજ બાળકની માફક હમતા હસતા બોલ્યા. “ એ બંને સમજતા હતા કે એમના ડરથી હું માંડ આસન છોડીશ, પણ હું એમ કંઈ ડરું ખરે ? હું એકલોજ માન શરીર બળથી એ બંનેને પરાજીત કરી શકું એમ છું. શું મારા શરીરમાં બળ નથી કે હું એમનાથી ડરી જઈ. ” તેમના એ સમયના વ્યવહારથી અમે અત્યંત દીર્ઘથી હાસ્યને રોષી રાખ્યું.

વાસ્તવમાં શ્રી બાબાજી મહારાજના આ પ્રકારના બાલક ત

વ્યવહારને અમે ધણી વાર જોતા હતા. એક દિવસે સ્નાન કર્યા પછી તિલકસ્વરૂપ કરી તેમણે સાધારણ વસ્ત્ર પહેરી લીધું તો અભયનારાયણે તેમને જોઈ કહ્યું: “ મહારાજ ! આ ઘોતીને ધારણ કરવાથી આપ ધણા સુંદર જણાઓ છો ” એ સાંભળી તે અત્યંત આનંદિત થઈ બોલ્યા, મારી બનાતની એક બાંડી છે તેને જ્યારે હું પહેરું છું તો કેવો સારો દેખાઉં છું એ તમે હજી જોયું નથી. હું તે બાંડી પહેરી તમને બતાવીશ ત્યારે તમે જાણશો કે હું કેવો સારો દેખાઉં છું એમના બાળકવત વાક્યો સાંભળી અભયનારાયણ અને હું સર્વ હસી પડ્યા.

એક દિવસે ત્રિપુરાના મહારાજના નિકટના સંબંધી જે શ્રી બાબાજી મહારાજના શિષ્ય હતા, તે એક ઉત્તમ મણીપુરી વસ્ત્રની મહારાજને ભેટ ધરી બોલ્યા:—“ મહારાજ અમારા કુટુંબની સ્ત્રીઓએ આ વસ્ત્ર આપને માટે પોતાના હાથે વણી તૈયાર કર્યું છે. એનો આપ જાતે ઉપયોગ કરશો તો અમે અત્યંત સંતુષ્ટ થઈશું. ” એ સાંભળી તેમણે એ વસ્ત્ર ઉપાડી લઈ ઓઢ્યું અને કહ્યું: “ આ બહુ ઉત્તમ વસ્ત્ર છે, એને હું ઓઢીશ અને સર્વને બતાવીશ કે એ કેવું સુંદર વસ્ત્ર છે.” એવું કહી તે આશ્રમથી એકાદ માઇલ દૂર શાલો વેચનારાઓનું બજાર હતું ત્યાં ગયા અને ત્યાં જે કોઈ મળે તેને બોલાવી પોતે ઓઢેલું કપડું બતાવી કહેવા લાગ્યા કે: “ જુઓ આ કેવું સુંદર વસ્ત્ર છે, એ ત્રિપુરાના રાજકુટુંબની સ્ત્રીઓએ વાણીને અમને આપ્યું છે, “ એવા સરજ અને મીઠા બાવથી તે કપડાંને બતાવવા લાગ્યા કે સર્વ લોકો મુગ્ધ થઈ વાતરત્ય બાવથી કહેવા લાગ્યા કે: હા, મહારાજ તમારું આ લુગડું ઘણું સુંદર છે.

વિષયી લોકોના સંસર્ગ થતા શ્રી બાબાજી મહારાજ તેમની

સાથે ધનાદિ સંબંધી સમાન ભાવે વાર્તાલાપ કરતા હતા ત્યાં સુધી કે ચોર, લંપટ આદિ પશુ એમની સાથે કદી કદી જીવ ખોલીને પોતાનું દુઃખ કહેતા હતા અને એ પ્રકારના મનુષ્યોની માફક તેમની સાથે વ્યવહાર સેવવામાં સંકેચાતા નહિં. એક વાર એક કામાકુલા બંગાળી સ્ત્રી તેમની પાસે આવી, તે કેટલાક દિવસ આવતી રહી. અને નાના પ્રકારની ભાવુકતાની ચર્ચાઓ ચલાવવા લાગી. જેથી શ્રી બાબાજી મહારાજે એક દિવસ કથા પ્રસંગમાં તેને એવી કામ લાવાપન્ન વાત કહી કે તે અતિશય શરમાઈ ત્યાંથી એવી રીતે ગઈ કે ફરી એ એમની પાસે આવવનું સાહસ કરી શકી નહિં.

સાંસારિક પાપિયોની સાથે પોતે જેવો સમભાવિક વ્યવહાર સેવતા, એવોજ ઉચ્ચસાધન-સંપન્ન અને સિદ્ધ પુરુષોની સાથે પશુ ખરોખર તદ્રુપ નિર્વિકાર વ્યવહાર કરતા હતા. કોઈ મોટા પ્રખ્યાત સિદ્ધ પુરુષ પશુ તેમનાં દર્શન કરવાને આવતા તો પશુ એમને મેં કાંઈ પશુ સાવધાન થતા જોયા નથી. સધારણુ મનુષ્યોની સાથે વ્યવહાર કરતી વખતે તેમનો જેવો સહજભાવ પ્રત્યક્ષ થતો હતો, તેવીજ રીતે સિદ્ધ પુરુષોની સાથે વ્યવહાર કરવામાં પશુ તેમનો સહજ ભાવ લક્ષ્યમાં આવતો. તે નીચેના દૃષ્ટાંતથી સમજાશે.

વ્રજધામમાં એક અતિ લઘુકાય સાધુ હતા. જે કદી કદી શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શનને આવતા હતા. મેં ઘણી વાર તેમને જોયા છે. તેમને લોકો કલ્પાન્તી કહેતા હતા, અર્થાત્ સાધુઓમાં પ્રસિદ્ધ વાત હતી કે એમનું આયુષ્ય એક કલ્પનું છે. પશુ તે દર્શનને માટે આવતા તો શ્રી બાબાજી મહારાજ તેમની સાથે જેમ કોઈ ગામડીયા માણસ સાથે વર્તે તેવીજ રીતે વર્તતા. તેમના વ્યવહારમાં કાંઈ પશુ ભેદ જણાતો નહોતો.

શ્રી વિજય કૃષ્ણ ગોરવામી પ્રભુ પ્રથમ વાર શ્રી વૃન્દાવનમાં

રહેતી વખતે કદી કદી શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શને આવતા હતા. તે બધે ભાગે આવી દંડવત કર્યા પછી બીજાઓની માફક થોડીવાર છાનામાના બેસી રહી ફરી દંડવત કરી ચાલ્યા જતા હતા. શ્રી બાબાજી મહારાજ એ સમયે બહિર્દષ્ટિથી તેમની સાથે કાંઈ વાર્તાલાપ કરતા જ નહિં. પરંતુ પાસેના અન્ય લોકોની સાથે અનેક પ્રકારની વાતો કરતા રહેતા. એક દિવસ અભયનારાયણજીએ શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુને પૂછ્યું: “આપ શ્રી બાબાજી મહારાજની પાસે જાઓ છો પરંતુ કાંઈ પણ પ્રસંગ પર ચર્ચા કર્યા વગર છાનામાના કેમ બેસી રહો છો?” એના ઉત્તરમાં શ્રી ગોસ્વામી પ્રભુએ કહ્યું: “હું એમની સાથે વાર્તાલાપ કર્યા કરું છું, તે મારા પ્રશ્નોના ઉત્તરોની અંદર ને અંદર જ પ્રેરણા કરતા રહે છે.” અભયનારાયણજી બોલ્યા: “અંદર ને અંદર પ્રેરણા કેવી, એ તો મારા સમજવામાં નથી આવતું. તેમણે કહ્યું: “આપ લોકો મો વડે જે પ્રકારે વાતો કરો છો, એ પ્રકારે મારા અંતઃકરણથી તે વાતો કરે છે. જે હું સાંભળી લઉં છું.”

બગાલ સન ૧૩૦૦ માં પ્રયાગના કુંભ મેળામાં અનેક પ્રખ્યાત સિદ્ધ મહા પુરુષો પધાર્યા હતા. જેમાંથી કોઈ કોઈ કદી કદી શ્રી બાબાજી મહારાજનાં દર્શનને માટે એમને ત્યાં આવતા અને કેટલેક દૂરથી જ તેમને દંડવત કરી પાછા જતા. પરંતુ દંડવત કર્યા પછી તે જેમ અન્ય સાધારણ માણસોને સહજ લાવવા હથ ઉંચો કરી આશિર્વાદ આપતા હતા, એવીજ રીતે એ મહા પુરુષોને પણ પોને આશિર્વાદ આપતા હતા. એ બંનેમાં એમના લાવનો કાંઈ પણ ભેદ જણાતો નહોતો.

શ્રી વૃન્દાવનના આશ્રમમાં જ્યારે શ્રી ભગવદ વિગ્રહની સ્થાપના કરવામાં આવી તો એક દિવસે શ્રી રાધિકાજીની સાથે શ્રી વિ-

હારીજીની સવારી કહાડી શ્રી વૃન્દાવન નગરમાં ફેરવવામાં આવી. શ્રી બાબાજી મહારાજ અને અમે સર્વ એ સવારીની સાથે ચાલતા જ્યારે ગૌતમ પાડા ન મના સ્થાનમાં પહોંચ્યા, તો ગોપિયોએ દર્શનને માટે આવી શ્રી રાધાવિહારીજીને ચારે તરફથી ઘેરી નૃત્ય ગીત ગાવાનો આરંભ કર્યો. એ સમયે અચાનક મેં જોયું કે શ્રી બાબાજી મહારાજ અંગે અંગના પ્રત્યેક લોભકૂપમાંથી વર્ષાની ઝલધારા માફક અવિશ્રાંત સ્વેદ વહા કરે છે. એવી પરસેવાની ધારા પહેલાં મેં કદી જોઈ ન હોતી. એ જોઈ હું તરત એક પાંખો લઈ તેમને પવન ઊડાડવા લાગ્યો. શ્રી બાબાજી મહારાજે હસીને કહ્યું: “બાબા, આ ગ્રીષ્મનો પરસેવો નથી. પાંખો નાંખવાથી એ બંધ નહિં થાય. એ એક પ્રકારનો પ્રેમ જ્વર આવી ગયો છે જેથી એ સ્વેદનો પ્રવાહ વહા કરે છે. આવો પ્રેમ જ્વર અમને આ પહેલાં પણ ઘણી વાર આવી ગયો છે: એક વાર એક મહિના સુધી અવિચ્છિન્ન ભાવથી રહ્યો હતો, પરંતુ એ વારે શરીરમાંથી ખિન્દુ માત્ર પણ સ્વેદ નીકળતો નહોતો. સમસ્ત શરીર અગ્નિવત તત્પ રહેતું હતું. એ સમયે શરીર પરના વાળ અને જટા કટાની માફક ઊભી થઈ ગઈ હતી. તમારા પાંખાથી મારો આ સમયનો સ્વેદ કદી બંધ નહિં થાય. એ વાતોને એમણે એવા નિર્લિપ્ત ભાવથી કહી કે જાણે કોઈ ખીજની દશાનું વર્ણન કરી રહ્યા છે. તેમના એ એક માસ કાલ સ્થાયી પ્રેમ જ્વરની દશાનાં લક્ષણ મેં મારા જેષ્ઠ ગુરુ ભાઈ ગરીબદાસજી પાસે પહેલાં સાંભળ્યાં હતાં. વાસ્તવમાં તેમનો બાહ્ય સંગ જેવો હતો તેવોજ તેમનો સર્વ બાહ્ય ભવ અને વ્યવહાર પણ પ્રકટ થતો હતો પરંતુ તે જાતે એક રૂપ દ્વેશ્ય શુન્ય બાહ્યની માફક સદા નિલિપ્ત ભાવે રહેતા હતા. એવાના બાહ્ય વ્યવહારોને માટે તેમણે એક વાર વાતે વાતમાં મને

કહ્યું હતું કે: “ બાબા, હાથીને બે પ્રકારના દાંત રહે છે, એક બહાર દેખાડવાના, અને બીજા અંદર ખાવાના. અંદરના દાંત બીજા-ઓને જણાતા નથી. સંતની પણ એવી બે પ્રકારની વૃત્તિયો રહે છે. એક બહાર દેખાડવાની બીજી પોતાના અંદરની. એની ખબર કોઈને પડતી નથી.

મને દીક્ષા લીધાને બે એક વર્ષ પછી આશ્રમમાં એક નવું મંદિર બનાવ્યું. અને તેમાં શ્રી રાધાવિહારીજીની મૂર્તિ સ્થાપિત કરી. શ્રી હાકુરજીની પ્રતિષ્ઠા પછી એક યા બે દિવસ વ્યતીત થયા પછી બપોરના સમયે પ્રસાદ લઈ હું, મારી બી અને અભયનારાયણજી ત્રણે આશ્રમના એક ખંડમાં બેસી વાતો કરતા હતા, અને શ્રી બાબાજી મહારાજ ધુણીવાળા ખંડમાં બેઠા હતા, અચાનક ત્યાંથી ઉડી અમારા ખંડના બારણા આગળ આવી ઉભા, જેથી અમે ત્રણે ઉડી ઉભા થયા, ત્યારે તેમણે મારા સામું જોઈ કહ્યું: બાબુ ? તને આ હાકુરજીને મદા ભારી કરામતી હાકુર જણાવે. તમે આ સમયે એમના મંદિરમાં જાઓ અને મનમાં જે ઇચ્છા હોય તે વરદાન માગી લ્યો. એમાં કાંઈ સંકોચ ન કરશો. જે મનમાં હોય એ માગજો. હું હાથ જોડી બોલ્યો: “ બાબા ! આપ પ્રસન્ન રહો એ હું ઇચ્છું છું. આપના પ્રસન્ન રહેવાથી મને કંઈ વાતની કમી હોઈ શકે? બીજું શું વરદાન હું માગું ? ” તેમણે કહ્યું:—હા તમારી વાત સાચી છે, અહું છાનો માનો મંદિર તરફ ગયો, તો શ્રી બાબાજી મહારાજે અભયનારાયણજી અને મારી બીને પણ કહ્યું કે: “ તમે બંને પણ મારા પ્રસન્ન હોવાથી તમને સર્વ કાંઈ મળી શકે છે અને તમને મળશે પણ ખરું, પરંતુ પરીક્ષા તો કાંઈ કરવી જોઈએ. હું કહું છું કે જાઓ. જે મનમાં હોય તે વરદાન માગી લ્યો. “ એ સાંભળી

જમને વર માગી લ્યો. “ હું શ્રીજીના મંદિરમાં ગયો અને મનમાં ને મનમાં કાંઈક વિશેષ પ્રાર્થના કરી અને તે પછી અભયનારાયણજી અને મારી સ્ત્રીએ પણ જમ દન્ડવત કર્યા, એ બંનેએ શું શું વરદાન માગ્યું તે હું જાણતો નથી. આ સમયે શ્રી બાબાજી મહારાજ પાછા ધુણી વારા ધરમાં જમ બેઠા હતા. પણ હું જ્યારે પાછો આવી મારી બેઠકના ખંડમાં પહોંચ્યો તો શ્રી બાબાજી મહારાજ પાછા એ ધરમાં દ્વાર પર આવી ઉભા અને કહેવા લાગ્યા કે: “ બાબા ! તમારું એ કામ થશે. થશે. (મેં જે જે પ્રાર્થના કરી હતી તે તે કહી બતાવી એ પ્રકારે એની પૂર્તિની વાત કહેવા લાગ્યા.) અને અંતે તે બોલ્યો કે—“ તમારું એ કામ ન થાય તો હું સાચે સાચું નથી અંમ માનજો ” અભયનારાયણજી અને મારી સ્ત્રીને પણ તેમણે એવા જ આશીર્વાદ આપ્યા. એ એમાંથી કોને શું આશીર્વાદ તેમણે આપ્યા એ મને અત્યારે યાદ નથી. કેમ એ બંને એ શું શું વરદાન માગ્યાં હતાં એ તેમને પૂછ્યું નહોતું પરંતુ શ્રી બાબાજી મહારાજે અભયનારાયણજીને જે જે આશીર્વાદ આપ્યા હતા એમાંથી એક વાત મને યાદ છે. કે તમને ભક્તિનો લાલ થશે. “

એક દિવસે કયા પ્રસંગમાં મારા ગુરુભાઈ અભય નારાયણજીએ શ્રી બાબાજી મહારાજને કહ્યું: “ બાબા ! આપ એ પ્રમાણે અત્મ-ગોપન કરો છો કે સાધારણ વિદ્યાહીન મનુષ્ય કરતાં આપ વધુ શક્તિ સંપન્ન છો એ કેમ ને ખરું ન પડે, જેથી અમે પણ કદી કદી તો સંદેહમાં પડીએ છીએ. આપ આપને આટલા બધા કેમ છુપાવો છો ? એ વાત સાંભળી કાંઈક ઉદાસ થઈ શ્રી બાબાજી મહારાજે કહ્યું: “ અભયરામ, તમે પણ એવી વાત કરો છો ! ઠીક, તમારા મનમાં જે હોય તે કહો, પછી હું બતાવી આપીશ કે.... પરંતુ

પછી ફરી મારાં દર્શન તમને નહીં થાય. એ વખતે હું અહીંથી નાસી જઈશ.” અભયનારાયણે કહ્યું: એવી વાત આપ કેમ કહેો છો? ફરી આપનાં દર્શન કેમ નહિં થાય? તેમણે કહ્યું: “આપની સાચી શક્તિનો કાંઈ પણ ભાગ જો હું પ્રકટ કરું તો અગ્નિને જોઈ જેવી રીતે ઠીઠ પતંગાદિ ચારે તરફથી આવી તેમાં પડે છે એવીજ રીતે અસંખ્ય મનુષ્યો આવી મને ઘેરી ભેશે. જેથી આવી સાચી વાત સાંભળી અભયનારાયણજી શાંત થઈ ગયા.

શ્રી બાબાજી મહારાજનાં બાહ્ય આચરણ અને વ્યવહારને જોઈ તેમના અંદરના ભાવનો ભેદ કે જે એમણે ઉપર જણાવ્યો હતો તે જાણવો સાધારણ લોકોને માટે અસંભવિત હતો. તેમનાં કોઈ કોઈ કાર્ય સાધારણ બુદ્ધિથી એટલાં પર હતાં કે જેમણે તે કાર્યોને જાતે જોયાં છે તેમના સિવાય બીજાઓ તો તેના પર બિલકુલ વિશ્વાસ કરી શકે નહિં. હવે શ્રી બાબાજી મહારાજ જે ઉપદેશ આપતા હતા એમાંથી કેટલીક હકીકત અહીં આપીએ છીએ.

શ્રી મહારાજ બાબાજી ઉપદેશ આપતા હતા કે: સાધારણ કસ્યાણુર્થે મનુષ્યોએ નિષ્કપટ ભાવથી અને આળસ રહિત થઈ નિષ્ઠા પૂર્વક શ્રી ભગવદ વિગ્રહ (મૂર્તિ) અને મહાત્મા પુરુષોત્તમની સેવા કરવી એ ખાસ જરૂરનું છે. રાત્રિના છેવટના ભાગે એ કલાક અને અને સંધ્યાકાળ સમયે એ કલાક છાંટ મંત્રના જપ કરવા જોઈએ. એવા કરતાં કરતાં ચિત્ત એકાગ્ર થતાં વાસ્તવિક ભજન કરવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે. સેવથી ચિત્ત નિર્મળ થાય છે આળસ જતું રહે છે અને ક્રમશઃ નિષ્ઠા વૃદ્ધિની સાથે સાથે ચિત્તની એકાગ્રતા વધતી રહે છે. એક વાર આશ્રમ સંબંધી કામ માટે બજારમાં જવાનું હતું, પણ હું જપ કરવા બેઠેલો તેથી મને વાર થતી જોઈ શ્રી

બાબાજી મહારાજે અપ્રસન્નતા દર્શાવી હતી. એક દિવસ એક મનવાસી ભાઈને એક પત્રે ઉમા રહી કોઈ મંત્ર જપતા જોઈ તેને કોઈ ક્રમમાં જોડવાના વિચારથી શ્રી બાબાજી મહારાજે પૂછ્યું. તું શું કરે છે ? તેમણે કહ્યું: “ મહારાજ, હું ભજન કરું છું ” એથી તેમણે હસીને કહ્યું. “ અરે ! ભજનનું ધર તો બહુ દૂર છે. ભજન હમણાં તારાથી નહિં થાય. તું હવે સેવાનું કામ કરતો રહે. ”

એક દિવસ મેં શ્રી બાબાજી મહારાજને વિનયપૂર્વક કહ્યું કે: “ મહારાજ ! હું ભજન તો કાંઈ પણ કરી શકતો નથી, બેસીને જપ કરવામાં પણ વધુ સમય મળતો નથી, અને જપ કરવા બેસું છું તો મારું મન સ્થિર થતું નથી. ” તેમણે કહ્યું: “ હા, એ હું જાણું છું. તું હવે શું ભજન કરીશ ? ભજન કરવાનું કાંઈ સામર્થ્ય હાથ તારામાં નથી; તારું ભજન તો હું જ કરી રહ્યો છું. ” વળી એક દિવસે મેં જોયું કે મારા શરીરની અંદર મારા હૃદય પ્રદેશમાં કુંડલિ શક્તિ પહોંચીને ત્યાં રોધિત થઈ રહી છે. મેં શ્રી બાબાજી મહારાજને કહ્યું: “ મહારાજ ! મારા વક્ષ:સ્થાનની અંદર શક્તિ અટકી રહી છે. ” તેમણે કહ્યું: હા, ત્યાં કમલ છે તે રોકી દે છે. “ મેં કહ્યું, મહારાજ ! એને આપ કૃપા કરી છોડવી દો. ” એ સાંભળી બહુજ ગુસ્સાથી તે બોલ્યા “ હું નહિ છોડાવું. ” એમના આ ઉત્તરનો અર્થ સમજવામાં અસમર્થ થઈ હું ચુપ રહ્યો થોડીવાર પછી તે પોતે બોલ્યા, આ સમયે જો તમે તમારા હૃદયની આ અંધારીને છોડાવી દેશો તો તમારાથી બીજા કોઈ કામ નહિં બને તમારે હજી સંસારનાં બહુ કામ કરવાં પડશે. સમય આવશે ત્યારે તેને છું છોડાવી દઈશ.”

તેમણે મને ઉપદેશ આપ્યો હતો કે, “ ભગવત પ્રાપ્તિ વિષયમાં શુદ્ધસાશ્રમ અને સંન્યાસાશ્રમમાં કેંઈ ભેદ નથી. સંન્યાસાશ્રમ ધારણ

કરી સમુચિત સાધનાદિ સાધવાથી ધણી અલૌકિક શક્તિયો આવી જાય છે. જે વડે સાંસારિક મનુષ્યોનાં અનેકાનેક હિત કરી શકાય છે. એવી શક્તિયો ગૃહસ્થાશ્રમમાં ધણે ભાગે નથી આવતી. ખંતેમાં માત્ર એટલોજ ભેદ છે. ભગવદર્શન માત્ર ગુરુની કૃપાથીજ થાય છે. એ સંબંધમાં તો ખંતે આશ્રમ સરખા છે. તેમનો એ ઉપદેશ હતો કે વિધિપૂર્વક સર્વ કામકાજ કરતા જાઓ અને અંતઃકરણમાં સદા ભગવાનનો ભય રાખો. ભગવાન હંમેશાં સાથે છે. અને તમારા સામે થઈ રહ્યા છે. એ ધ્યાનમાં રાખી કામકાજ કરવાથી જીવ સહજમાં કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરે છે. આ ઉપદેશને તે વારંવાર દેતા હતા.

સપ્ત ભુમિકા

ચિત્ત નિર્મળ થતાં ક્રમશઃ સાત સિદ્ધ ભૂમિયોની વાત શ્રીખા-
આજી મહારાજ ધણે ભાગે પ્રકટ કરતા નહોતા મેં એકજ દિવસે આ
ભુમિયોનું તત્ત્વ એમની પાસે સાંભળ્યું હતું. એમાંથી પાંચ ભુમિયોનો
ભેદ સાધારણ ગ્રન્થાદિમાં લખ્યાં છે. પાંચ ભુમિયોનું અતિક્રમણ કર-
નાર પુરૂષ દરેક યુગમાં ઓછા હોય છે. એથી એ પાંચ ભુમિયોનું
વિવરણ સંક્ષેપમાં અહીં લખીએ છીએ. આ ભુમિયોના વિષયમાં
ચિન્તન કરવાથી એક તો સાધારણ સાધકોનો સાધનાભિમાન દુર
થઈ શકે છે. અને બીજું ઉચ્ચ ભુમિયોનો આદર્શ ધ્યાનમાં આવવાથી
સાધન વિષયમાં યતન અને નિષ્ઠાની વૃદ્ધિ થઈ શકે છે. એ વિચારથી
એ ભુમિયોનું વૃતાંત નીચે લખવામાં આવે છે.

પ્રથમ ભુમિ:—આ ભુમિના સાધકની સ્થિતિ આ પ્રકારે છે.

ગુરુતીરથ અનુરાગ વિષય વિષ કર માન

એને જ જાણો પ્રથમ ભુમિકા પ્રમાણ.

આ ભૂમિમાં વિષયો પ્રતિ સંપૂર્ણ અનાસકત ભાવ અને ગુરૂ અને તીર્થમાં સ્વાભાવિક અનુરાગ ઉત્પન્ન થાય છે- એવો ભાવક્ષણ સ્થાયી નહિં પરંતુ પ્રથમ ભુમિને પ્રાપ્ત થયેલા સાધકનો એ ભાવ સાધારણ રીતે ચિરસ્થાયી હોય છે.

બીજી ભુમિ-અમારામાં કોણ, જગત્માં કોણ એનું

ધ્યાન એને જાણો બીજી ભુમિનું પ્રમાણ

જગત્નાં અસંખ્ય કાર્યોની શૃંખલા અને જીવના ભાવસમૂહના નિયામક અને પ્રવર્તકનું ધ્યાન જેને સ્વાભાવિક થઈ ગયું છે, તે બીજી ભૂમિમાં પહોંચ્યો છે. એ ધ્યાન માત્ર થોડી વારને માટે નહિં પણ સર્વકાલ સ્થાપી હોય છે. તૃષાતુર મનુષ્ય જેવી રીતે સર્વત્ર જળની શોધ કરે છે અને એ નથી મળતું ત્યાં સુધી કોઈ પ્રકારે શાંત થતા નથી, એ પ્રકારે બીજી ભૂમિને પ્રાપ્ત કરનારા પુરુષો પણ પોતાને અને જગત્ના નિયંતાને જાણ્યા વગર અહર્નિશ તેનો તરસ્યો બની રહે છે.

ત્રીજી ભુમિકા—એક બ્રહ્મ જગતમાં, જીવમાં વસે છે, અન્ય સર્વનું કારણ એ છે ત્રીજી ભુમિનું પ્રમાણ.

ત્રીજી ભૂમિને પ્રાપ્ત સાધકને એ અનુભવ થાય છે કે બ્રહ્મસર્વત્ર વ્યાપક છે અને એકજ બ્રહ્મશક્તિ આપણા તેમજ સમસ્ત જગત્ના આધારરૂપ છે. અનુમાન દ્વારા ઘણા આ સિદ્ધાન્તને જાણે છે પરંતુ અનુમાનથી જે જ્ઞાન થાય છે તે કોઈ ભૂમિનું લક્ષણ નથી. ત્રીજી ભૂમિકાને પ્રાપ્ત પુરુષનું જ્ઞાન ક્ષય સ્થાપી આતુપાનિક જ્ઞાન નથી. એવા જ્ઞાનિયેનું યત્ન જગત્ના સર્વ વ્યાપારોનો અતિક્રમ કરવાને લીધે જગત્ સંબંધી સિદ્ધિયો એને હસ્તગત થાય છે.

ચોથી ભુમિકા-સર્વત્ર સમદર્શન અને અખંડ સંતોષ એ છે ચોથી ભુમિનું પ્રમાણ.

સર્વત્ર એક જાણ શક્તિનું કાર્ય થઈ રહ્યું છે, એ ભાવ ચોથી ભૂમિને પ્રાપ્ત પુરુષોમાં પ્રદટ થાય છે. એથી એની ભેદ ભૂદ્ધિ સમૂ-
ળગી રટી જાય છે. ચોથી ભૂમિને પ્રાપ્ત પુરુષો ધણા વિરલા છે. સુખ દુઃખ, લાભ હાનિ આદિની કોઈ અવસ્થા આ ભૂમિને પ્રાપ્ત પુરુષને સંતોષમાં કાંઈપણ ન્યુનતા કરી શકતી નથી.

પાંચમી ભૂમિકા—નારદ ભક્તિ પ્રેમ પાંચમ ભૂમિનું પ્રમાણ.

પાંચમી ભૂમિમાં પહોંચેલા સાધકમાં અહતુક પ્રેમ ઉપજે છે. જે પરાભક્તિ નામથી પણ પ્રખ્યાત છે. નારદ ઋષિએ ભગવાનના વરદાનથી એ પ્રેમમય ભૂમિને પ્રાપ્ત કરી હતી. ત્યારથી એ ભૂમિ નારદ ભૂમિના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. આ ભૂમિમાં પહોંચવાથી ચિત્તપૂર્ણ નિર્મલ હોવાને લીધે સાધકનું અધઃપતન થવું કદી સંભવિત નથી. એ ઉપરાંત જે બે ભૂમિયો રહી તે સાધકને એક પછી એક પ્રાપ્ત થાય છે. એ ભૂમિયોના સ્વરૂપનું વિશેષ વર્ણન કરવામાં શ્રી બાબાજી મહારાજની અપ્રવૃત્તિનું રમરણ કરી હું છડી અને સાતમી ભૂમિકાનાં લક્ષણોના વર્ણનથી નિવૃત્ત થાઉં છું.

આ સાત ભૂમિયોમાંથી કઈ કઈમાં કોણ કોણ વિખ્વાત ઋષિઓ પહોંચ્યા હતા તથા કઈ કઈ માં આધુનિક કાલમાં મહાત્મા ઝુરુ નાનક, તુલસીદાસ, શ્રીધર આદિ પહોંચ્યા હતા એ શ્રી બાબાજી મહારાજ દ્વારા પ્રસંગોપાત સાંભળ્યું હતું. પરંતુ એ વિષયનો ઉદ્દેશ્ય કરશે અહીં અસંગત હોવાથી કરી શકતા નથી. બાબા તર્ક પ્રમાણથી આ મહાત્માઓની ગતિ અને રિયતિનો યથાર્થ નિશ્ચય થવો વાસ્તવમાં અસંભવ છે. જેની દિવ્યદષ્ટિ પ્રસ્ફુટિત થઈ છે, કેવળ એમનાં જ પ્રત્યક્ષ દર્શનથી આ વિષયોનો ભેદ ખુલ્લો થઈ શકે છે.

સપ્તમ ભૂમિને પ્રાપ્ત મહા પુરુષોના વિષયમાં ગુરુજી મહારાજના ઉપદેશાનુસાર કેવળ એટલીજ વાત કહી આ ગ્રંથના અંતે હું પૂરો કરું છું કે તેમનાં કાર્ય કલાપ લીલા મય હોય છે. તત્તુ લીલા મય અને દેહ ત્યાગ વગેરે કાર્ય પણ લીલા માત્ર હોય છે. તેમનાં કર્મ આદિના વિષયમાં જીવના સર્વ વિધ વિચાર વ્યર્થ અને નિષ્ફળ હોય છે. તે બીજાંઓની ઉપાસના અને ભજનના પાત્ર હોય છે.

અંતરધ્યાન

આ પ્રકારની લીલા કરતા કરતા બંગલા સન ૧૩૧૬ વર્ષના માધ માસની આઠમી તારીખે રાત્રિના અંતિમ ભાગે શ્રી બાબાજી મહારાજે મનુષ્ય લીલા સમાપ્ત કરી, એ વર્ષના કાર્તિક માસના છેવટના ભાગમાં હું શ્રી વૃન્દાવનથી કલકત્તા પાછા ફરતી વખતે તેમની પાસે રજા લેવા ગયો તો તે બોલ્યા કે: “બાબા, મારી એક વાત સાંભળી, મારા શરીરનું હવે કાંઈ ઠેકાણું નથી. કહી શકતો નથી કે ક્યારે શું થશે. તમને તાર કરવામાં આવશે, તર મળતાં જ તમે તરત અહીં આવી જાઓ.” તેમની આ વાત સાંભળી હું દુઃખી થઈ બોલ્યો. “મહારાજજી ! તમે મને પહેલાં કહ્યું હતું કે નવું મંદિર બની રહ્યું છે, જેમાં તમે જઈ બેસશો અને મને પણ કમથી સ્વતંત્ર કરી આપની પાસે રાખશો. પણ મંદિર તૈયાર થવાને તો હજી બહુ વાર છે, અને તમારી વાત હજી સુધી કાર્ય રૂપે જણાઈ નથી. તો હમણાં તમે શરીરને શી રીતે છોડી શકશો ? આપની એ પહેલાંની વાતો શું મિથ્યા થશે ?” આ સાંભળી શ્રી બાબાજી મહારાજ બોલ્યા: “ના, મારી વાત કદી મિથ્યા નહિં જાય પણ મારી આ વાત કે જે મેં તમને હમણાં કરી તે । પણ તમે બૂઝશો નહિં, આ પ્રકારની બીજી પણ એક બે વાતો થયા પછી હું કલકત્તા ગયો.

શ્રી બાબાજી મહારાજનું શરીર આ વખતે સ્વાભાવિક હતું, તેમનામાં કાંઈ વિશેષ અસ્વસ્થતા મારા જોવામાં આવી નહોતી. પરંતુ હું કલકતા પહોંચ્યો તે પછી જો માસે માધ માસની ૮ મી તારીખે મને તાર દ્વારા સમાચાર મળ્યા કે શ્રી બાબાજી મહારાજે શરીર છોડી દીધું છે. હું તે દિવસે મેલમાં વૃન્દાવન જવા નીકળ્યો. અને ૧૧ મી તારીખે આશ્રમમાં જઈ જોયું તો આશ્રમની ગાય આંખોમાંથી આંસુ વહી રહ્યાં છે. મેં જાણ્યું કે શ્રી બાબાજી મહારાજના અંતર્ધ્યાન થયાથી આ પ્રકારે અશ્રુપાત કરી મી છે. બીજું પણ જોયું કે મંદિરમાં સ્થાપેલી શ્રી રાધિકાજીની મૂર્તિનાં નેત્રોમાંથી મંદ ભાવથી અશ્રુવત રસ ગળી રહ્યો છે. ખંન્ને ઠાકુરનાં વિગ્રહો (મૂર્તિયો) ની સુખ કન્તિ મલિન થઈ ગઈ છે. અને મૂર્તિયોએ અત્યંત બીષણ ભાવ ધારણ કર્યા છે, તથા આશ્રમ પણ સર્વથા શ્રીહીન થઈ ગયો છે. મેં સાંભળ્યું કે ૮ મી તારીખે દિવસે તો શ્રી બાબાજી મહારાજ સ્વસ્થ હતા. માત્ર અપોરના નિયમિત સમયે તે એ દિવસે શૌચ જવા ગયા નહિં. અર્ધ રાત્રિ પછી તેમણે પોતાના સુતેલા સાધુ સ્વભાવ રામદાસ નામના એક ટહેલીયાને બોલાવી પાણી પીધું અને તેને કહ્યું કે: “ રામ દાસ. લે ભાઈ, તારા હાથનું પાણી પણ હવે પી લીધું, હવે તું સૂઈ જા. અમે પણ હવે જઈશું. ” રામ દાસ એમની આ વાતનો ઠીક અર્થ એ જોયે વિશેષરૂપે સમજી શક્યો નહિં. એથી તે ફરી સૂઈ ગયો. તે પછી કાંઈક વાર પછી કાશીરામ નામના એક વ્રજવાસી સોયો બ્રહ્મણ અને કાશીદાસ નામના એક સાધુબંધુ એ અચાનક જોયું તે ૨ નું બંધુ સ્થાન એક મહા જ્યોતિથી પરિપૂર્ણ છે. એ જોઈ એ ખંન્નેએ વિસ્મિત થઈ શ્રી બાબાજી મહારાજના ઘરમાં પ્રવેશ કરી જોયું તો તે પોતાના આસન પર નિરપ-

ન્દ લાવથી ઉપ વિષ્ટ છે. તેના નિશ્વાસ અને પ્રશ્વાસ બંધ કરે છે. ત્યારે તે બંન્નેએ તેમના શરીરને હાથ અડકાવી જોયું તો આખું શરીર હિમની માફક શીતલ થતું રહ્યું છે. માત્ર બ્રહ્મરન્ધ્ર ઉપ્પડ્યું છે. આ સ્થિતિ જોઇ કોઇ કોઇએ કહ્યું કે: શ્રી બાબાજી મહારાજ સ-માધિસ્થ છે. બીજા કોઇએ કહ્યું કે એ શરીર છોડી રહ્યા છે, થોડી વારે જોયું તો બ્રહ્મરન્ધ્રની ઉપ્પડ્યતા પણ જતી રહી. અંતે ૯ મી તારીખે પ્રાતઃકાલે સાધુ અને વ્રજ વાસિયોએ મળી ધુમ ધામથી ચ-મુનાજીના તટ પર લઇ જઇ એમના શરીરને જળશાયી કર્યું.

હું આશ્રમમાં ગયો, સર્વ વાત સાંભળી ચમુનાજીના તટપર જઇ જોયું તો ચમુનાજીએ પોતાના ક્ષેત્રને વિસ્તૃત કરી શ્રી બાબાજી મહારાજના સ્મશાન સ્થાનને ગભસ્થ કરી લીધું છે. જળમાંથી એમનાં અસ્થિ વણીલાવી મેં આશ્રમમાં સંસ્થાપિત કર્યા અને ત્રવા મંદિરના પ્રતિષ્ઠા સમયે ત્યાંથી એ અસ્થિ લઇ જઇ એ મંદિરના ભવનના એક સ્થાનમાં રાખ્યાં.

સ્થાનીય પ્રથા અનુસાર તેરમા દિવસે આશ્રમમાં શ્રી બાબાજી મહારાજના નામનો લડારો કર્યો. એ દિવસથી આશ્રમસ્થ શ્રી રાધિકાજીનાં નેત્રોમાંથી વહેતી અશ્રુવત રસની ધારાનો પ્રવાહ બંધ થઇ ગયો. અને બંન્ને દેવ વિગ્રહોનાં મુખારવિન્દોનો મન્ત્રિન ભાવ પણ અદશ્ય થઇ ગયો. પૂર્વોક્ત પ્રકારે રસધારા કેટલાક દિવસ વહેવાથી શ્રી રાધિકાજીનાં નેત્ર કાંઇક વિરુપ થઇ ગયાં હતાં. જેથી તે નેત્રો બંધી અમને બીજાં નેત્રો લગાડવા ઠીક ન લાગ્યાં.

વાસ્તવમાં શ્રી બાબાજી મહારાજની મનુષ્ય લીલાના વિસ્તારની ઘટનાવલી જેમ સાધારણ મનુષ્યોની બુદ્ધિથી પર છે, એવીજ રીતે

તેમની લીલા મમાપ્તિની ઘટનાવલી પણ મનુષ્યની બુદ્ધિને માટે અ-
ગમ્ય છે. છેલ્લી વાર તેમનાથી વિદાય થઇ પાછા આવવાના સમયે
તેમણે જે વાતો પહેલાં કહી હતી તેનો વાસ્તવિક આશય હું સમજ્યો
નહોતો. તેમના અંતર્યાન થયા પછી પણ મારા મનમાં એ સંદેહ
રહી ગયો કે એમની એ વાતો નિષ્ફળ થઇ. પરંતુ જ્યારથી શ્રી
બાબાજી મહારાજે વ્યવસાયના ધર્મથી મને વિમુક્ત કરી નવા આ-
શ્રમમાં ખેસાડ્યો છે ત્યારથી સમજવા લાગ્યો છું કે એમની કહેલી
વાતો કદી નિષ્ફળ અને વ્યર્થ થવાની નથી. વાસ્તવમાં તેમનું શરીર
છોડવું એ પણ એક લીલા માત્ર હતું. એ જ્યારે અઘાતધિ પોતાના
કાંઈ કાંઈ શિષ્યને પૂર્વિત્ દર્શન આપી તેમની સાથે વાર્તાલાપ કરે
છે, તો તેમાં સંદેહ જતો રહે કે તેમનું મૃત્યુ થયું નથી. અને શ્રુતિ-
ઓમાં જે ઉલ્લેખ વારંવાર આવે છે કે: બ્રહ્મણ પુરુષ અમર હોય છે,
તે અનુસાર તેમણે પણ અમરત્વ પ્રાપ્ત કર્યું છે. જાનના દિવસોમાં
પણ જ્યારે તે એકજ સમયે જુદા જુદા સ્થાનોમાં દર્શન દઈ વિવિધ
વ્યવહાર કર્યા કરતા હતા તો એમના કયા શરીરનું મૃત્યુ થયાની
વાત કહી શકીએ આ ભારત ભૂમિ વાસ્તવમાં ધન્ય છે, કેમકે હજી
મુઘી આવા બ્રહ્મર્ષિ આ ભૂમિમાં જન્મ લઇ લીલાનો વિસ્તાર કરી
એને પવિત્ર કહે છે. **इत्मलम् !**

ॐ तत्सत्

પરિશિષ્ટ

જે મહાપુરુષના ચરિત્રનું આ ગ્રંથમાં કાંઈક થોડું ઘણું વર્ણન
અહીં કરવામાં આવ્યું છે, તે ભારતવર્ષના સાધુ સમાજમાં શ્રી
૧૦૮ શ્રી સ્વામી રામદાસ કાઠીયા બાબાજી વ્રજ વિદેહી મહંત મ-
હારાજ નમસ્કી સુપ્રસિદ્ધ હતા. તે શ્રી નિમ્બાર્ક સંપ્રદાયના વૈશ્ણવ
આચાર્ય હતા. બંગદેશમાં આ સંપ્રદાયના વૈષ્ણવો બહુ જ વિખ્યા-
ત છે. ધણાં તો એ પણ જાણતા નથી કે આ નામનો કોઈ સંપ્રદાય
છે. એથી સંક્ષેપમાં અહીં એ સંપ્રદાયના કાંઈક પરિચય
આપીએ છીએ.

આ સંપ્રદાયના પ્રથમ ઉપદેશક આચાર્યજી હંસ ભગવાન
જાતે હતા. શ્રી હંસ ભગવાને પહેલાં બ્રહ્મપુત્ર આ જન્મ બ્રહ્મચર્ય
વ્રતાવસ્થિત સનક, સનન્દન, સનાતન અને સનતકુમાર ઋષિયોને પર-
માર્થ વિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો. શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્કંધના
ત્રયોદશ અધ્યાયમાં આ મોક્ષપ્રદ પરમયોગની સારી રીતે વ્યાખ્યા
કરવામાં આવી છે. જેનો ઉપદેશ શ્રી હંસ ભગવાને કર્યો હતો. શ્રી-
મદ્ ભાગવતમાં આ પ્રકારે ઉલ્લેખ છે કે: સર્વ લોક પિતામહ કમ-
લાસન બ્રહ્મજીની સેવામાં સનકાદિ ઋષિયોએ જઈ એ પ્રશ્ન કર્યો કે;
સંસાર સાગરને પાર કરવાનો શું ઉપાય છે. તો કમલયોનિ તેનો
ઉત્તર દેવામાં અસમર્થ થઈ ભગવદ્ધ્યાન પરાયણ થયા. જેથી હંસની
મૂર્તિમાં આવિર્ભૂત થઈ ભગવાને એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ઋષિયોના
પરમ તત્ત્વનો ઉપદેશ કર્યો. તે પછી સનકાદિએ ભગવાન મહર્ષિ
નારદને એ પરાત્પરા વિદ્યાનો ઉપદેશ આપ્યો. એ ઋષિયોને પોતાના
ગુરુવરણ કરી નારદજીએ પ્રશ્ન કર્યો તો ભગવાન સનતકુમારે તેમને

જે પરમ તત્ત્વનો ઉ દેશ આપ્યો હતો, તેનું વિસ્તૃત વર્ણન સામ વેદાન્તર્ગત છાન્દોગ્યેપનિષદના સાતમા તથા આઠમા અધ્યાયોમાં છે. મહર્ષિ નારદના રિષ્ય ભગવાન શ્રી નિમ્બાર્ક સ્વામી થયા જેમનું વાસ્તવિક નામ શ્રી ૧૦૮ શ્રી નિયમાનન્દ સ્વામી હતું. તે સાધુ સમાજમાં શ્રી ભગવચ્ચક્રાવતારના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એકવાર અનેક યતિઓ દિવસ આયમતાં આચાર્યજીના આશ્રમમાં અતિથી થઇ ને ગયા, તો તેમણે યોગબળથી તેમના સમગ્ર આચારની સામગ્રિયો હાજર કરી. પરંતુ અતિથિઓએ કહ્યું કે સૂર્યાન્ત પછી તે ભોજન કરતા નથી. આ લોક ભૂખ્યા રહેશે એ વિચારથી આચાર્ય ઋષિજી પોતાના આશ્રમના એક ઉંચા લીમડાના ઝડ પર ચઢ્યા અને તેના ઉપર આગશમાં શ્રી ભગવાનના સુદર્શન ચક્રનું આવાન કરી સ્થાપિત કર્યું. અને એ ચક્ર સૂર્ય માન પ્રભાવન થઇ યનિયોને સૂર્ય સ્વરૂપ પ્રતિભાત થયું અને તે તે જોઇ ભોજન સામગ્રી ગ્રહણ કરવા સંમત થયા. પરંતુ જ્યારે એઓ જના રહ્યા ત્યાં આચાર્યજીએ સુદર્શન ચક્રનો પ્રત્યાહાર કર્યો, ત્યારે તે અતિથિ યનિયોએ જોયું કે રાત્રિનો ચોથો ભાગ વ્યતીત થઇ ગયો છે. એ અદ્ભુત ઘટનાથી આચાર્યજી “ નિમ્બાદિત્ય ” કહેવાય છે, કેમકે તેમજ લીમડના વૃક્ષપર આસીત થઇ આદિત્ય અર્થાત સૂર્યને સ્થાપિત કર્યા હતા. એથી તે નિમ્બાદિત્ય અથવા નિમ્બાર્ક નમયા પ્રસિદ્ધ થયા.

શ્રી નિમ્બાર્ક ભગવાનના ગ્રંથોની પરંપરાથી જે વૈશ્નવો હ સમ્પ્રદાય આદ્યો આવે છે, તે નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાયના નામે પ્રસિદ્ધ છે. આ સમ્પ્રદાયનો હસ સંપ્રદાય તથા સન સમ્પ્રદાય નામથી પણ પુરાણાદિમાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. હંમ ભગવાનની પ્રથમ પ્રવર્તિત હોવાથી આ ‘ હંસ ’ સમ્પ્રદાય કહેવાય છે અને સનકાદિ

અતુઃ ‘ સન ’ દ્વારા પરમ્પરા ક્રમથી પ્રવર્તન હોવાને લીધે ‘ સન ’ સન્પ્રદાય નામથી પણ પ્રખ્યાત છે. આ સન્પ્રદાયના શ્લોકો વિષ્ણુ ભગવાનની ઉપાશના કરે છે. વિષ્ણુ પુરાણો તર્ગ તપષ્ટાંશના ચતુર્થાધ્યાયના ૩૮ માં અને ૩૯ માં શ્લોકોમાં ઉપાસ્ય વિષ્ણુ સ્વરૂપ નિચે વખેલ. રૂપથી ઉક્ત છે.

પ્રકૃતિર્યા મયા રૂપાતા વ્યક્તાવ્યક્ત સ્વરૂપિણી ।

પુરુષ્ણપ્યુભાવેતૌ લીયતે પરમાત્મનિ ॥ ૩૮ ॥

પરમાત્મા ચ સર્વેષામાધારઃ પરમેશ્વરઃ ।

વિષ્ણુર્નામ્ના સ વેદેષુ વેદાન્તેષુ ચ ગીયતે ॥૩૯॥

અર્થઃ વ્યક્ત સ્વરૂપા (મહદાદિથી લઇ ક્ષિતિ પર્યન્ત વિશ્વ-રૂપા) અને અવ્યક્ત સ્વરૂપા પ્રકૃતિ જેના વિષયમાં મેં વર્ણન કર્યું છે અને પુરુષએ બંન્નેય પરમાત્મામાં લીન થઇ જાય છે. ૩૮

પરમાત્મા સર્વના આધાર આશ્રય રૂપ છે. તેજ પરમેશ્વર છે. વેદો અને વેદાન્તોમાં તે વિષ્ણુ નામથી પ્રખ્યાત છે. ૩૯

એ વિષ્ણુ જેના ઉપાસ્ય છે તે વૈશ્ણવ કહેવાય છે. પરમાત્મા વિષ્ણુ પુરાણ નાષ્ટાંશના સપ્તમ અધ્યાયમાં કહેલું છે કે,

આશ્રયશ્ચેતસો બ્રહ્મ દ્વિધા તન્ન સ્વભાવતઃ ।

ભૂષ મૂર્ત્તમ મૂર્ત્તશ્ચ પરશ્ચા પરમેશ્વર ॥ ૪૭ ॥

અર્થ—હે ભુપ ! (વિષ્ણુપાસકના) મનના આશ્રય (ધ્યાનના આધાર) બ્રહ્મ છે. જેના સ્વભાવત એ પ્રકારનાં રૂપ મૂર્ત્ત અને તથા પર અને અપર છે. ૪૭

આ શ્લોકની શ્રીધર સ્વામીએ નીચે પ્રમાણે ટીકા લખી છે,
“ બ્રહ્મજ મનનો આશ્રય છે. સાધકોમાં ઉત્તમ, મધ્યમ અને અધમ એ ભેદથી આ (ધ્યેય) રૂપ મૂર્ત્ત અમૂર્ત્ત તથા પર અપર ચાર પ્રકારનું

છે. એમાંથી પર અમૂર્ત રૂપનું નિર્ગુણ બ્રહ્માનામથા ઉક્ત થાય છે અને અપર અમૂર્તરૂપ પદૈધર્ય વિશિષ્ટ ઇશ્વરરૂપ છે. પદ્મનાભાદિત્રીલા વિગ્રહ રૂપનું પર મૂર્તરૂપ છે, અને હિરણ્ય ગર્ભાદિ વિશ્વરૂપ અપર મૂર્તરૂપ છે.

પૂર્વોક્ત પર અને અપર રૂપોનું અપર રૂપોનું અને અવિદ્યા શક્તિનું વર્ણન એ અધ્યાયના ૬ માં આદિ શ્લોકોમાં કહેલું છે.

પતત્સર્વમિદ વિશ્વ જગદેત ચ્ચરાચરમ્ ।

પરબ્રહ્મ સ્વરૂપસ્ય વિષ્ણોઃ શક્તિ સમન્વિતમ્ ॥૬૦॥

વિષ્ણુશક્તિઃ પરાપ્રોક્તા ક્ષેત્રજ્ઞાન્યા તથા પરા ।

અવિદ્યા કર્મસંજ્ઞાન્યા તૃતીયા શક્તિરિષ્યતે ॥૬૧॥

યથાક્ષેત્રજ્ઞ શક્તિઃ સા વેષ્ટિતા નૃપ સર્વગા ।

સંસાર તાપાનખિલા નવાપ્નોત્યનુ સન્તતાન ॥૬૨॥

તયા તિરોહિતત્વાચ્ચ શક્તિઃ ક્ષેત્રજ્ઞસંહિતા ।

સર્વભૂતેષુ ભૂપાલ ! તારતમ્યેન લક્ષ્યતે ॥૬૩॥

અપ્રાણવત્સુ સ્વલપાલપા સ્થાવરેષુ તતોઽધિકા ।

સરીસૃપેષુ તેભ્યોઽન્યાપ્યતિ શક્ત્યા પતત્રિષુ ॥૬૪॥

અર્થ—સમસ્ત વિશ્વ ચરાચર સર્વ જગત્ પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ વિષ્ણુની શક્તિને પ્રકાશ છે. (વિષ્ણુ શક્તિ સમન્વિત થઇ પ્રકટ થયા છે) ૬૦

એ વિષ્ણુની ત્રણ પ્રકારની શક્તિયો છે, એમાં એકનું નામ પરાશક્તિ, એની ક્ષેત્રજ્ઞ શક્તિને અપરા શક્તિના નામથી વર્ણન કરે છે. એ ઉપરાંત એક અને તૃતીયા શક્તિ છે, જેને અવિદ્યા નામની કર્મશક્તિ કહે છે.

હે ભૂપ ! આ કર્મ શક્તિથી આચ્છાદિત ભાવના વશમાં થઇ

પૂર્વોક્ત ક્ષેત્રઘ શક્તિ (વિલિન પદાર્થોમાં) ન્યુનાધિકરૂપથી પ્રકટ થાય છે. ૬૩

પ્રાણુહીન પદાર્થોમાં તે શક્તિ અત્યલ્પ પરિણામમાં પ્રકટ થાય છે. સ્થાવર વૃક્ષાદિમાં એનાથી કાંઈક અધિક, સરીસૃપાદિમાં એથી પણ વધુ અને પક્ષિયોમાં એથી પણ વધુ પ્રકટ થાય છે. ૬૪

આ પ્રકારથી પશુ, મનુષ્ય, દેવતાથી લઈ હિરણ્યગલ' સુધીમાં એ ચિત શક્તિ ક્રમશઃ અધિકાધિક પ્રકટ થાય છે. પરન્તુ એ સર્વ કેવલ પરબ્રહ્મ વિષ્ણુનીજ શક્તિનો વિકાસ માત્ર છે.

પૂર્વોક્ત મૂર્તામૂર્તરૂપ સંબંધમાં એ અધ્યાયના ૬૯ અને ૭૦ માં શ્લોકોમાં નીચે પ્રમાણે રૂપનું વર્ણન છે:—

અમૂર્તે બ્રહ્મણોરૂપં યત્સદિત્યુચ્યતે બુધૈઃ ।

સમસ્તાઃ શક્તયઃૈતા નૃપ યત્ર પ્રતિષ્ઠિતા ॥૬૯॥

તદ્વિશ્વરૂપં-રૂપં વૈરૂપમન્યદ્ધરેર્મહત્ ।

સમસ્ત શક્તિરૂપાણિ તત્કરોતિ જનેશ્વર ॥૭૦॥

અર્થ—હે નૃપ ! બ્રહ્મનું જે અમૂર્ત રૂપ છે, તે સત્ શબ્દથી આખ્યાત છે. સર્વ પ્રકારની શક્તિયો એ સત્-સ્વરૂપમાં પ્રતિષ્ઠિત છે ॥ ૬૯ ॥

હે નરેન્દ્ર ! એ ઉપરાંત 'મહુત' જે વિશ્વરૂપ મૂર્તિ હે, તે તેમનું (હરિનું) અન્યરૂપ છે. તે સમસ્ત શક્તિ સમ્પન્ન (વિશેષ વિશેષ) રૂપોને પ્રકાશિત કરે છે. ૭૦

આ પ્રકારના વિષ્ણુની વૈશ્વત્વ શોક ઉપાસના કરે છે. એ ઉપાસનામાં વૈષ્ણવ જે પ્રકારે પ્રવૃત્ત થાય છે, તેના વિષ્ણુ પુરાણમાં નીચે લખ્યા પ્રમાણે ઉલ્લેખ છે:—

મૂર્તિ ભગવતો રૂપં સર્વાપાશ્રય નિસ્પૃહમ્ ।
 યથા વૈ ધારણાદ્વેયા યચ્છિત્તં તત્ર ધાર્યતે ॥૭૭॥
 તદ્ધમૂર્તિ હરેરૂપં યાદૃક્ ચિન્ત્યં નરાધિપ ।
 નતશ્ચૂયા મનાધારે ધારણા નોપ પદ્યતે ॥૭૮॥
 પ્રસન્ન ચારુવદનં પદ્યપત્રોપમે ક્ષણમ્ ।
 સુકપોલં સુવિસ્તીર્ણં લલાટ ફલ કોઢવલમ્ ॥૭૯॥

x x x x x

ચિન્તયેત્તન્મના યોગી સમાધાત્મમા નસમ્ ।

તાવદ્ યાવદ્ દઢીભૂતા તત્રૈવ નૃપ ધારણા ॥૮૪॥

અર્થ આપર સર્વ પ્રકારના વિષયોની સ્પૃહાને છોડી જ્યારે
 (સાધકનું) ચિત્ત ભગવાનના મુર્તિમાન રૂપની ધારણા કરવા લાગે
 છે ત્યારે તેજ (વાસ્તવિક) ધારણા થાય છે. ૭૭

હું નરેશ ! અમૂર્ત રૂપની ધારણા થઈ શકતી નથી. એથી હ-
 રિના જે મૂર્તિમાન રૂપની ધારણા કરવાની છે તે કહું છું સાંભળો. ૭૮

જેનું મુખ પ્રસન્ન અને મનોહર છે. જેનાં નેત્રો કમળ પત્ર
 જેવાં છે, જેનું કમળ અત્યંત રમણીક છે. જેનું લલાટ સુવિસ્તૃત
 અને સમુજ્વલ છે. ૭૯

x x x x

એવીજ મૂર્તિનું યોગી એકાગ્ર ચિત્તથી પન્મય થઈ જ્યા સુધી
 ધારણા દઢીભૂત ન થાય ત્યાં સુધી ભાવના કર્યા કરવી. ૮૪

તદ્રૂપ પ્રત્યયાચૈકા સન્તતિશ્ચાન્યનિ સ્પૃહા ।

તદ્ધ્યાનં પ્રથમૌરજ્ઞેઃ ષટ્ઘ્ભિર્નિષ્પાદ્યતે નૃપ ॥૮૧॥

અર્થ, (ધારણા સિદ્ધ થયા પછી) જ્યારે બીજા કોઈ વિષયમાં
 ચિત્ત ન દોડે અને કેવળ દ્યેય ભગવદ્દર્શનમાં ધારણા-ઓત અવિચ્છિન્ન

રૂપથી પ્રગટિત રહે ત્યારે તેને ધ્યાન કહેવામાં આવે છે ! એ (યમ-નિયમાદિ) ષડંગ યોગાવક્ષ્યમનથી નિષ્પાદિત થાય છે. ૮૯

तस्यैव कल्पनाहीनं स्वरूपग्रहणं द्वियत् ।

मनसा ध्यान निष्पाद्यः समाधिः सोऽभिधीयते ॥૯૦॥

વિજ્ઞાનં પ્રાપ્તકં પ્રાપ્યે પરે બ્રહ્મણિ પાર્થિવ ।

પ્રાપ્તનીય સ્તૌત્વવાત્મા પ્રક્ષીણાશેષે ભાવનઃ ॥૯૧॥

અર્થઃ (એ પછી) જ્યારે ધ્યાતા, ધ્યાન અને ધ્યેય એ ત્રિવિધ કલ્પનાથી વિરહિત થઈ કેવળ ધ્યેય સ્વરૂપમાં સાધનું ચિત્ત અવસ્થિત થાય છે, ત્યારે એ સ્થિતિને સમાધિ કહેવામાં આવે છે. માનસિક દૃઢ ધ્યાન-દ્વારા એ નિષ્પાદિત થાય છે- ૯૦

હે પૃથ્વીનાથ ! (એ સમાધિથીજ ઉપાસ્ય સ્વરૂપનાં દર્શન થાય છે એને વિજ્ઞાન કહે છે.) એ વિજ્ઞાનથીજ પાછળથી (સ્વભાવન;) પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. સર્વ પ્રકારના ભેદોથી રહિત આત્માનેજ મંતવ્ય કરીને જાણો. ૯૧

શ્રીમદ્ ભાગવત પુરાણમાં વૈશંતવ ભાગવત લોકેને ત્રણ શ્રેણી-યોમાં વિભક્ત કર્યા છે. એ પુરાણના એકાદશ સ્કન્ધના દ્વિતીય અધ્યાયમાં આ પ્રકારે વર્ણન છે:—

सर्वं भूतेषु यः पश्येदभगवदभावमात्मनः ।

भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥ ૪૩ ॥

ईश्वरे तदधीनेषु बालिशेषु द्विषत्सु वा ।

प्रेम-मैत्री-कृपापेक्षायः करोति समध्यनः ॥૪૪॥

अर्चयामेव हरये पूजांघः श्रद्धयेहये ।

न तद्भक्तेषु चान्येषु स भक्तः प्राकृतः स्मृतः ॥૪૫॥

* * * * *

ન ચસ્ય રવઃ પરહિતિ વિરોષ્વાત્મનિ વા મિદા ।

સર્વભૂતસમઃ શાન્તઃ સ ઐ ભાગવતોત્તમઃ ॥૫૦॥

ત્રિભૂવન વિભવ હેતવેડપ્ય કુણ્ઠ રમૃતિ રજિતાત્મ
સુરાદિભિર્બિ મૃગ્યાત્ । ન ચલતિ ભગવત્પદાર વિન્દાલ્લવ
નિમિષાર્દ્ધ સ ઐષ્ણવાગ્નઃ ॥૫૧॥

અર્થઃ—જે સર્વ જૂતોમાં સર્વાત્મા જગવાનનેજ દેખે છે અને
સર્વ જૂતોને પરમાત્મા જગવાનમાં જ સ્થિત દેખે છે, એને ભાગવત
પ્રધાન જાણવા. ૪૩

અને જે ઇશ્વરમાં પ્રેમ, તેને અધીન ભકતોની સાથે મિત્રતાનો
આવ અને સાધારણ અજ્ઞાનો પર કૃપા તથા (જગવાન અને તેના
ભકતો પર) દેવભાવાપન્ન લોકો પ્રતિ ઉપેક્ષા બુદ્ધિ પ્રકટ કરે છે
તેમને મધ્યમ કોટિના ભાગવત ગણવામાં આવે છે. ૪૪ (શ્રીધર
સ્વામીએ ટી. ૧માં કહ્યું છે કે આ પ્રકારના ભકતને મધ્યમ શ્રેણીનાએ
માટે કહેવામાં આવે છે કે એમની ભેદબુદ્ધિ દૂર થઈ નથી.)

જે માત્ર પ્રતિમાદિમાં શ્રદ્ધાની સાથે જગવાનને પૂજે છે પણ
એમના ભકતો અને બીજાઓમાં (જગવદ્ભાવ સમજવામાં અસમર્થ
હોવાથી) પૂજ્યતાનો અનુભવ નથી કરતા, એમને પ્રાકૃત અર્થાત
ભક્તિ માર્ગમાં સાધારણ રૂપથી પ્રવિષ્ટ ભકત સમજવા. ૪૫ (એ ક્રમશઃ
ઉચ્ચાધિકાર પ્રાપ્ત કરતા રહે છે.)

+ + + +

જેને રિતાદિમાં (ધનપુત્રાદિ) માં અહીં સુધી કે પોતાના
શરીરના વિષયમાં પણ પોતાનું અને પારકાનાનો અનુભવ નથી,
જે સર્વ જૂતો સમદર્શી તથા પ્રશાન્ત છે તેને ભાગવતોમાં ઉત્તમ
સમજવા. ૫૦

જે એ જો યાત્રા (હરિગત ગ્રાણી) દેવતાદિ દુર્જલ ભગવ-
ત્પદાર વિન્દ્યા લવનિમેષા છે. કાલને માટે પણ ચલચિત્ત થયા નથી
તથા તેમના રમરણમાં પ્રતિદક્ષ રત રહે છે, તેયને વૈશ્વોમાં અગ્રમ-
ણ્ય સમજવા. ૫૧

ભાગવત—ધર્મોત્થાન કયા પ્રકારે કરવામાં આવે છે એ વિ-
ષયમાં ઉદ્ધવજીની જીજ્ઞાસાથી ભગવાન શ્રી કૃષ્ણચન્દ્રજી એ સ્વયં શ્રી
મુખથી શ્રી મહાભાગવતના એક દશ સ્કન્ધના ૨૯ મા અધ્યાયમાં નીચે
પ્રમણે ઉપદેશ આપ્યો હતો:—શ્રી ભગવાન જોવા: “ હે ઉદ્ધવ,
મારા જે મંગલપ્રદ સર્વ ધર્મોત્તુ શ્રદ્ધાની સાથે આચરણ કરી માર્ત્ય-
લોકના મનુષ્ય દુર્જય મૃત્યુને જીતી શકે છે, એ ભાગવદ્ ધર્મોના
વિષયમાં હું કહું છું (૮) મારામાં મન અને ચિત્તને અર્પણ કરી
અને મારા ધર્મ જનનમાં નિષ્ઠાપૂર્વક દત્તચિત્ત થઇ તથા અસમ્પ્રા-
ન્ત મનથી માફે રમણ કરતા સર્વ કર્મોને કરવાં ઉચિત છે. ૯

મારા ભક્ત સાધુ લોકો જે સર્વ પુણ્યમય સ્થાનોમાં નિવાસ
કરે છે, ત્યાંના આશ્રય લેવો ઉચિત છે. અને દેવતા અસુર આદિ
મનુષ્યોમાં જે લોકો મારા ભક્ત થયા છે તેમના આચરણને અનુ-
સરવા જોઇએ. ૫૦

એકાકી અથવા મારા ભક્તની સાથે સમ્મિલિત થઇ મહારા-
જજીત ઉપચારો દ્વારા અને નૃત્ય ગીતાદિ કરતા છતાં મારા ઉદ્દેશે
પર્વ યાત્રા મહોત્સવાદિ કરવાં અને કરાવવાં ઉચિત છે. ૫૧

એમ કરતાં કરતાં નિર્મળ થઇ સર્વ ભૂતોની અંદર બહાર
સર્વે વ્યાપી આકાશની માફક પ્રકાશમાન અને પોતાના અંતઃકરણ
માં પણ અત્માના રૂપમાં વિરાજમાન મને જોવો જોઇએ પર

જે પુરુષ મનુષ્ય માત્રમાં જ મને નિરંતર વિદ્યમાન જોઈ શકે છે તેનો અહંકાર અને તેની ખીજ પર સ્પર્ધા, દ્વેષ અને તિરસ્કાર વિષયક બુદ્ધિ થોડાજ સમયમાં જતી રહે છે. ૫૫

ખીજનાં હાસ્ય અને મિત્રતાની તરફ ધ્યાન આપ્યા વગર હું ઉત્તમ છું, તે નીચ છે. છત્યાદી શરીર સંબંધી દૃષ્ટિ અને લજ્જા આદિનો પરિત્યાગ કરી અશ્વ, ચાંડાલ, ગાય, ગર્દભાદિ સર્વને ભૂમિ પર પડીને દંડવત પ્રણામ કરવા ઉચિત છે. ૫૬

જ્યાંસુધી સર્વ ભૂતોમાં મારી સત્તાનો અનુભવ ન થાય ત્યાંસુધી તન, મન, વચનથી આ પ્રકારે ઉપાસનામાં સંલગ્ન રહેવું જોઈએ ૫૭

* * * *

તન, મન, વચનથી સર્વ ભૂતોમાં મારા (ભગવદ) ભાવનો અનુભવ કરવો એજ મારા વિચારમાં સર્વ શ્રેષ્ઠ સાધન છે. ૫૭

ઉદ્ધવના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ભગવદ ભક્તિનાં કારણોને સમજાવવામાં ભગવાને જે ઉપદેશ આપ્યો હતો, તેનું શ્રીમદ ભાગવતના એકાદશ રકંધના ૧૯ મા અધ્યાયમાં નીચે પ્રમાણે વર્ણન કરેલું છે.

હે નિષ્પાપ ઉદ્ધવ ? મેં તારી પાસે ભક્તિ યોગનું વર્ણન આ પૂર્વે જ કરી દીધું છે. પણ હવે તમારા સંતોષને માટે હું ભગવદ ભક્તિનું શ્રેષ્ઠ કારણનું વર્ણન કરું છું. ૫૮

તે સંબંધી અમૃતોપમ કથાઓમાં શ્રદ્ધા રાખવી, હંમેશાં મારા શુણ્ણનું કીર્તન કરવું. મારા પૂજનમાં સમ્યક્ નિષ્ઠા રાખવી, નાના પ્રકારની રત્નતિયોથી મારૂં સ્તવન કરવું. મારી સેવાનો આગ્રહ કરવો. સર્વાંગ દ્વારા મને નમસ્કાર કરવા અને મારા ભક્તોની પૂજાથી પણ વધી સર્વ ભૂતોમાં મારી સત્તાને જોવી. ૫૦

મારી સેવા કરવાને માટેજ સર્વ શારીરિક કર્મો કરવાં, મારા ગુણોનું વર્ણન કરવાને માટેજ બોલવું, મારામાં મનને જોડવું. અને અન્ય સર્વ કામનાઓનો પરિત્યાગ કરવો. ૨૦ મારે માટે ધન, ભોગ અને મુખનો ત્યાગ કરવો. મારે માટે યજ્ઞ, દાન, હવન, જ્ઞપ અને તપશ્ચરણ કરવું. ૨૫

હ ઉદ્ધવ ! મારામાં આત્મ નિવેદન કરી જે મનુષ્ય આ સર્વ કર્મોનું પાલન કરે છે, તેની મારા પર લક્ષિત ઉપજે છે. ત્યારે બીજી કાંઈ પણ તેને પ્રાપ્તવ્ય બાકી રહેતું નથી. ૨૨

શૌચાચાર, તપશ્ચરણાદિ શાસ્ત્રો પરિષ્ટ ધર્માનુ ટાનનો વૈશ્નવ અનાદાર કરતા નથી. શ્રીમદ ભગવદ ગીતામાં કેટલાક સ્થાને તથા અંતમાં તેના અષ્ટાદશ અધ્યાયના પાંચમા અને ૪૬મા શ્લોકમાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાને આ વિષયનો જે ઉપદેશ આપ્યો છે, તેનો વૈશ્નવ લોકો આદરપૂર્વક સ્વીકાર કરે છે. પરંતુ તે જે કાંઈ કર્મ કરે છે, તે કેવળ ભગવત્સેવાર્થે કરે છે. એથી પુણ્ય વિશેષ પ્રાપ્ત કરવું એ એમનો અભીષ્ટ નથી.

વૈષ્ણવ લોકો શ્રમદમાદિ યોગાભ્યાસ અને દાનાદિ ધર્મ શા માટે કરે છે, એ વિષયના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ભગવાને જે ઉપદેશ આપ્યો હતો તે શ્રીમદ ભાગવતના એકાદશ સ્કન્ધાન્તર્ગત ૧૯ મા અધ્યાયમાં નીચે પ્રમાણે વર્ણવેલો છે અને તે વૈશ્ણવોનો આદર્શ છે.

“ (ઇશ્વર સ્વરૂપ) મારામાં બુદ્ધિની નિષ્ઠા (સ્થિરતા) રાખવી તેને શ્રમ કહે છે. ઇન્દ્રિયોને સંયમિત કરવી એનું નામ દમ છે. દુઃખની સહન શીલતા (દુઃખ તરફ ઉપેક્ષા બુદ્ધિ) ને તિનિક્ષા કહે છે. રસના અને ઉપસ્થ એ બે ઇન્દ્રિયોના વેગને સંભાળવા એનું નામ ધૃતિ છે. ૩૩ સર્વ જીવોની વિરુદ્ધ વિદ્રાહો ચરણથી નિવૃત્ત

થવાનું નામ દાન છે. કામનાઓનો ત્યાગ કરવો એનું નામ તપસ્યા છે, પોતાના સ્વભાવને જીતવો એ વાસ્તવિક વીરત્વ છે. અને સર્વત્ર સમદશન એજ સત્ય છે. ૩૪

પાંડિત લોકો સુનૃતા વાણીને [સત્ય વાક્યને] ઋન નામથી આવાહન કરે છે. કર્મમાં આસક્તિ ન રાખવી એ શૌચ છે અને સર્વ પ્રકારનાં ફળોની ઉપેક્ષાની આકાંક્ષાનો ત્યાગ કરવો એજ સન્ધ્યામ છે. ૩૫.

નિરપેક્ષતા આદિ ગુણજ પુરુષની શોભા છે. સુખ અને દુઃખની ઉદાસીનતાજ વાસ્તવિક સુખ છે. કામ સુખની આપેક્ષા એજ દુઃખ છે. બન્ધ અને મોક્ષના તત્ત્વને જેમણે જાણ્યું છે તેજ વાસ્તવિક પાંડિત છે.

જે અસંતોષી, છે તેજ દરિદ્ર છે. જે અજીગ્રન્દ્રિય છે તેજ કૃપણ છે, જે વિષયોમાં અનાસક્ત છે, તેજ વાસ્તવિક સ્વાધીન છે. અને જે વિષયાસક્ત છે, તેજ વાસ્તવિક પદાધીન છે. ૪૧

ગુણ અને દોષનું વિશેષ રૂપે વર્ણન કરવાની જરૂર નથી. ગુણ અને દોષનું જે જ્ઞાન છે તેનું નામ દોષ છે અને એ બંનેનો ત્યાગ કરવો એજ ગુણ છે, એટલું જાણવું જરૂર છે. ૪૩

મન જ નાં સુધી પૂર્ણ રૂપે સ્થિર થતું નથી. ત્યાં સુધી આ પ્રકારની ઉપાસનાનાં કર્મ વૈશ્નવો એ કંવાં જોઈએ. વાસ્તવમાં નિર્ગુણ પરમાત્મા રૂપે મન પોતાનું ધ્યેય નથી બનાવી શકતું. એવી વૈશ્નવ લોકો સગુણ પરબ્રહ્મની જ ઉપાસના કરે છે. વિશ્વ બ્રહ્માંડમાં જેટલાં રૂપ છે, તે સર્વ પરમાત્માનાં સગુણ રૂપ છે. એથી સર્વ રૂપ બ્રહ્મ શુદ્ધિથી વૈશ્નવોનું ધ્યેય છે. પણ એ સર્વ રૂપોમાં બ્રહ્મના અવતાર રૂપની શક્તિ સર્વથી વધુ છે. અને અવતારના રૂપમાં બહિતની સાથે

ઉપાસના કરવાથી બીજાઓની ઉપાસના કાતાં શીઘ્ર ફળ મળે છે. બીજી ઉપાસના સર્વથા સરલ પદ્ય છે, એથી અવતારના રૂપની ઉપાસના વૈશ્રવ લોકો સાધારણ રીતે મુખ્ય રૂપે કરે છે. જેમાંથી શ્રી કૃષ્ણ રૂપ ધારી ભગવાનનેજ નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાયના વૈશ્રવો પોતાના ઉપાસ્ય રૂપે માને છે. એ લોકો શ્રી કૃષ્ણ ગત-પ્રાણ થઈ પૂર્ણ પરબુદ્ધિથી એમની ઉપાસના કરે છે, એમનો યજ્ઞ કરે છે, અને એમના-માજ આત્મનિવેદન કરે છે. આ પ્રકારે ભજન કરતાં કરતાં જ્યારે ચિત્ત તન્મય થઈ જાય છે, ત્યારે શ્રી કૃષ્ણનું સર્વ વ્યાપી વિશ્વરૂપ સર્વાતીત ઇશ્વર રૂપ તથા ગુણાતીત ગુણાશ્રય અમૂર્ત પરબ્રહ્મરૂપ સ્વયં એમાં ભગ્ન થાય છે. તથા એ સર્વત્ર બ્રહ્મ દર્શન કરવા લાગે છે.

કાંઈના હૃદયમાં એ વિતર્ક ન ઉઠવે. જોઈએ કે શ્રી કૃષ્ણનું જ્યારે મૃત્યુલોકના મનુષ્યો જેવું શરીર સર્વ લોકોના જોવામાં આવતું. તો એમનું સનાતન ગુણાતીત બ્રહ્મરૂપથી ધ્યાન કરવું કેવી રીતે યોગ્ય ગણી શકાય. જે કાંઈ જણાય છે સર્વ વાસ્તવમાં બ્રહ્મ છે. એવો સર્વ જ્ઞાત્રોનો મત છે. બ્રહ્મથી કાંઈ બિન્ન નથી. માયામદ્દ જીવ એ ધારણા નથી કરી શકતા, એથી તે પ્રાકૃતિક વસ્તુઓતે બ્રહ્મથી બિન્ન સમજે છે. પણ તેની અવિદ્યા જ્યારે છુટી જાય છે, ત્યારે તેનો એ જામ જતો રહે છે, “ પૂર્ણમદઃ પૂર્ણં વિદમ, ” ઇત્યાદિ શ્રુતિયો પણ વારંવાર ઘેષણ કરી કહી છે કે સદ્રૂપ બ્રહ્મ અખંડ અને હંમેશાં પૂર્ણ છે. વિશેષ વાત એ છે કે સાધારણ જીવ અવિદ્યાની શક્તિની દબાઈ પોતાને બ્રહ્મથી બિન્ન સમજવામાં અભિમાન રાખે છે. પરંતુ સર્વ લોકોનો સિદ્ધ મત એ છે કે શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર એ પ્રકારની અવિદ્યા શક્તિથી વશીભૂત નહોતા. એથી એમનું પૂર્ણ બ્રહ્મરૂપથી ધ્યાન કરવું એ ઠીક અને સત્ય છે. એ કવળમિથ્યા

કલ્પનાજ નથી, પણ એ માનવું પડશે કે એમના મૂર્ત્ય મનુષ્ય રૂપનું દર્શનજ એમના પૂર્ણ સ્વરૂપનું દર્શન નથી. એ મૂર્તિમાં એમના પૂર્ણ ભાવથી વિદ્યમાન રહેવા છતાં પણ તેમનું પૂર્ણ રૂપ સર્વ સાધારણને દષ્ટિ ગોચર થતું નથી. એ જ્યારે કૃપા કરીને કોઇ જીવમાં દિવ્ય દર્શન શક્તિનો પ્રકાશ કરે છે ત્યારે એ જીવ એ અનુભવ કરે છે કે દષ્ટતઃ પરિચ્છિન્ન એમના એ મનુષ્ય રૂપમાંજ સનાતને પૂર્ણ અલ્પ વિરાજમાન છે.

આ ભગવદ્વરૂપનું ધ્યાન એવું મંગલકારક છે કે ચાહે તે ભાવ તેને ચિત્તમાં દદરૂપે સ્થાપિત કરી લેવામાં આવે તો તે પોતાની સ્વાભાવિક શક્તિથી સાધકના ચિત્તને નિર્મલ બનાવે છે અને અહંબુદ્ધિ રૂપ ક્ષુદ્રતાને મટાડી દે છે. તથા સાધકના ચિત્તની અનન્તતા સંપાદિત કરે છે. ત્યારે પરાભક્તિ (અહેતુક સ્વભાવ સિદ્ધ અનુરાગ) ચિત્તમાં અવિભૂત થઇ અંતમાં ચિત્તને પરબ્રહ્મમાં લીન કરી દે છે. અને સાધક પંચબ્રહ્મની સાથે આન્યુત એકતા પ્રાપ્ત કરે છે. એ વિશિષ્ટ રૂપના ચિન્તનના મહિમાનું વર્ણન કરવામાં શ્રીમદ્ ભાગવતકારે સપ્તમ સ્કન્ધના પ્રથમાધ્યાયાન્તર્ગત ચતુર્દશ શ્લોકથી આરંભ કરીને કહ્યું છે કે એદિરાજ શિશુપાલ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણચન્દ્રની સાથે આ જન્મ શત્રુતા કરી અંતમાં શ્રી કૃષ્ણની નિન્દા કરતો હતો તે વખતે શ્રીકૃષ્ણ પ્રેરિત ચક્રથી જ્યારે માર્યો ગયો ત્યારે તેના શરીરમાંથી જીવાત્મા જ્યોતિર્મરૂપે નીકળી સર્વની સામે શ્રીકૃષ્ણના શરીરમાં લીન થઇ ગયો. એ જોઇ યુધિષ્ઠિરે ચક્રિત થઇ દેવર્ષિ નારદજીને પૂછ્યું કે જો શિશુપાલ ચિરકાલથી શ્રી કૃષ્ણચન્દ્રની સાથે અટલ ભાવે શત્રુતા કરતો આવ્યો છે, અને જોણે શ્રી કૃષ્ણની નિન્દા કરતાં કરતાં જ શરીરનો ત્યાગ કર્યો છે, તે ધોર નરકમાં પતિત ન થતાં અનન્ય ભક્તોને પણ

પણ દુર્લભ સાયુજ્ય ગતિને કયા પ્રકારે પ્રાપ્ત થયો. દેવર્ષિ નારદે તેનો હિતર આપ્યો કે: ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અપિલાત્મા પરમેશ્વર છે. તે હંમેશાં અવિધાનનિત દેહાત્મબુદ્ધિથી વિરહિત છે એથી શરીરની નિન્દા, પ્રશંસા, તિરસ્કાર ઇત્યાદિ એમની દષ્ટિમાં સમાન છે. પરંતુ એમની મૂર્તિ સ્વયંસિદ્ધ છે. એથી એ મૂર્તિની સાથે કામ ભાવથી જીવનું તન્મય થઈ જવું એજ પરમાર્થ માનવામાં આવે છે. એમ કહી નારદજી બોલ્યા.

એથી વૈરભાવ અથવા મિત્રભાવ, ભય, સ્નેહ અથવા કામાદિ જે જે ભાવથી કૃષ્ણમાં ચિત્ત જોડવામાં આવે, (એને ચિત્તમાં સ્થાપિત કરવામાં આવે) તો નિરંતર એમનાં દર્શન થાય છે. બીજા કામનાં નહિં. ૨૫ વૈરભાવથી મર્ત્ય લોકના મનુષ્ય જેટલા સહજ ભાવથી તન્મય થઈ શકે છે એટલાજ સહજ ભાવથી ભક્તિ યોગથી નથી થઈ શકતા. એ મારો નિશ્ચિત અભિમત છે (૨૬) જીઓ જીમર પોતાના નિવાસ સ્થાનમાં બીજા કીડાને લઈ જઈ જ્યારે ખંધ કરે છે તો તે કીડો જીમર પ્રતિ દ્વેષ બુદ્ધિ વશ ભયભીત થઈ તેના રૂપનું ધ્યાન કરતાં કરતાં જલદીજ એ ભમરના રૂપને પામી જાય છે. (૨૭) એ પ્રકારે માયા વિરચિત મનુષ્ય શરીર ધારી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સાથે વૈરભાવથી પણ અનુચિન્તન કરવા છતાં ધણુ એ નિષ્પાપ થઈ તેમને મેળવ્યા છે. (૨૮) એવાં અનેક દૃષ્ટાંત છે કે જેવી રીતે ભક્તિથી, તેવીજ રીતે કામ, દ્વેષ અથવા ભયથી ઇશ્વરમાં મનને સંલગ્ન કરી અનેક લોકોએ નિષ્પાપ થઈ ભગવદ્ગતિ મેળવી છે. જીઓ ગોપિયો કામવશ, કંસ ભય વશ, શિશુપાલાદિ દ્વેષવશ, યાદવ કુટુંબતા વશ એમને પ્રાપ્ત કર્યા છે. ૨૯

પાતંજલિ યોગ સુત્રમાં એ સુત્રથી કે ચીતરાગ વિષયં વા

ચિત્તમ્ સ્પષ્ટ રૂપે વર્ણન છે કે નિર્મલાત્મા સાધુઓનું ધ્યાન ચિત્તને સ્થિર કરવાનો એક ઉત્તમ ઉપાય છે. સાધુસંગથી સાધુ ચિત્તાનું ધ્યાન સહજથી થાય છે. અને અનાયાસ જ ચિત્તમાં નિર્મલતા આવી જાય છે. એથી ચાહે તે કોઈ ભાવથી હો, હૃદયમાં શ્રી કૃષ્ણની મૂર્તિની ધ્યાન કરવી એ સર્વશ્રેષ્ઠ સાધુસંગ તથા સમાધિક મંગલપ્રદ છે. એમાં કોઈ સંદેહ નથી. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં એ અનેક જગ્યાએ કહ્યું છે કે, ગોપિયો શ્રીકૃષ્ણને જોઈ કામાર્ત થઈને પણ હંમેશાં એમનું ચિન્તન કરતાં કરતા તન્મય થઈ અંતમાં એમના સ્વરૂપને સર્વાત્મરૂપ સમજી એમની સાથે એકતા પ્રાપ્ત કરવામાં સમર્થ થઈ હોતી ભાગવતના એકદશ સ્કંધના દ્વાદશ અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે:-

“ પ્રેમવશ મારામાં ગતપ્રાણ થઈ ગોપિયો પતિપુત્રાદિ સ્વજનોને, આલોક અને પરલોકને એમજ ત્યાં સુધી કે તે પોતે પોતાના શરીરને પણ ભૂલી ગઈ હતી. મુનિ લોકો સમાધિની સ્થિતિમાં જેવી રીતે આત્મબોધનો સંપૂર્ણ રૂપે ત્યાગ કરી કેવલ ધ્યેયના આકારમાં ચિત્તમાં પરિણિત કરે છે અને જેમ નદિયો પોત પોતાનાં નામ રૂપને છોડી સમુદ્ર સાથે એકીભૂત થાય છે. તેવી જ રીતે ગોપિયોનું ચિત્ત પણ મારાથી એક થઈ ગયું હતું ૧૧

ગોપિયો અખળા (નારી) હોવાથી મારા વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણતી નહોતી. મારા પ્રતિ કંમના યુક્ત થઈ તથા મારા સગના લાભથી નિષ્પાપ બની શત સહસ્ર ગોપિયો રતિસુખપ્રદ ઉપપતિ લાવવા જ મને પરશ્વહારુપ રૂપે મેળવ્યો હતો. ૧૨

ભગવદ્વપમા એ પ્રકારના પ્રેમથી સમ વિસ્થ હોવાને લીધે ગોપિયો અંતે સર્વાત્મરૂપ પરશ્વહારમાં જ સામ્મિલિત થઈ હતી. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં દશમ સ્કંધના ૮૨ માં અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે: ગોપિયો કુરુક્ષેત્રમાં

વસુદેવજીના યજ્ઞ સ્થલમાં જઈ સો વર્ષ પછી શ્રીકૃષ્ણને ફરી મળી તો એમણે એમને આ પ્રમાણે ઉપદેશ આપ્યો હતો.

હે ગોપિયો ! હું તમારો પરિત્યાગ કરી ધણી લાંબા વખતથી બીજે નિવાસ કરું છું એથી તમારે ઉાસ ન થવું. હું શત્રુ । નાશ કરવાના કાર્યમાં એટલો વ્યસ્ત હતો કે તમરા આગળ પાછા આવવાનો મને અવસર પણ મળ્યો નથી. વાસ્તવમાં એ સર્વ વિધિની વ્યવસ્થા હતી. ભૂતભાવન ભગવાનજી જીવોને એકવાર મેળવે છે અને ફરી તેમને વિયુક્ત કરે છે. પણ એથી તમને કોમ્પ હાનિ થઈ નથી. કેમકે:

મયિ ભક્તિર્હિ ભૂતા નામ મૃતત્વાય કલ્પતે

દિષ્ટયા યદાસીન્મત્ સ્નેહો ભવતીનાં મદાપનમ્ ॥૩૧॥

મારા ઉ ૨ ભક્તિજી જીવોને અમૃત્વ મળવામાં હેતુરૂપ છે એથી મારા પર તમરો સ્નેહ જ્યારે મ પૂર્ણ વિદ્યમાન છે, તે તમરું કલ્યાણ જરૂર થશે અને તમે મને મેળવશોજ. ૩૧

એમ કહી ભગવાને નિર્મલ હૃદય ગોપિયોને પોતાના સ્વરૂપ તત્ત્વનો ઉપદેશ આપ્યો કે—

હે અંગના ગણુ ! સર્વ ભૌતિક પદાર્થ જેમકે આકાશાદિ પંચ-મહા ભૂતાત્મક (પંચમહાભૂતમાં વર્તમાન) છે. તેવીજ તે હું પણ સર્વ જીવોના આદિમાં (કારણ રૂપથી) એમની બહાર (શરીર રૂપે) અને એમની અદર (અંતર્યામી રૂપે) વિરાજમાન છું (૩૨) આકાશાદિ પંચ મહાભૂત (ઉપાદાન રૂપે) સર્વ શરીરમાં વલ્લમ ન છે અને આત્મા (જીવ આત્મા) ભોક્તા રૂપમાં સર્વત્ર વ્યાપ્ત છે, પણ એ બંને જડ અને ચૈતન્ય (ભૂત વગ અને જીવાત્મા) ને અક્ષર પરમાત્મરૂપ મારામાં પ્રકાશિત જુઓ. (૩૩) શ્રીકૃષ્ણના બહુ વર્ષના નિરહ વેદના ભોગવવાને લીધે ગોપિયોના સમસ્ત સંચિત કર્મોનો વિનાશ થઈ ગયો હતો,

એથી એમનું હૃદય એવું નિર્મલ થઇ ગયું હતું કે તે અનાયાસ જ એ ઉપદેશને સમજી ગઇ હતી.

વિરહ જનિત વેદના પણ કલ્પેશજ છે. સંભોગજનિત સુખ પણ સુખજ છે. પણ સર્વ શસ્ત્રેનો સિદ્ધાન્ત એ છે કે: દુઃખ ભોગવવાથી સંચિત પાપોનાં અને સુખ ભોગથી સંચિત પુણ્યોનો વિનાશ થતો જાય પણ ગોપિકાઓનાં સંચિત પાપોનો શ્રીકૃષ્ણની વિરહજનિત વેદનાના ભોગથી વિનાશ થઇ ગયો હતો.

ભાગવતના કથાકાર શ્રી શુકદે જ કહે છે:

અધ્યાત્મ શિક્ષયા ગોપ્યં एवं કૃષ્ણેન શિક્ષિતાઃ ।

તદનુરથરણ ધ્વરતજીવ કોષારત મધ્યગન ॥૩૪॥

આ પ્રકારે ગોપ્યો શ્રી કૃષ્ણ પાસેથી અધ્યાત્મ વિદ્યાનો ઉપદેશ પામી એમની ધારણાથી અનમયાદિ જીવકોષોનું અતિક્રમણ કરી ઉત્તમ પુરુષ ભગવાનને પ્રાપ્ત થઇ.

આ શ્લોકની શ્રીધ્વસ્વામીકૃત વ્યાખ્યા પણ ન એ આપીએ છીએ.

અધ્યાત્મશિક્ષયા સ્વરુપોપદેશેન, શિક્ષિના બોધિતાઃ ।
તરયાનુરમરણેન ધ્વરતો જીવકોષોલિઙ્ગં ચાસાં તાઃ ટેમે
વાધ્યગન પ્રાપ્તુઃ ॥ ૩ ॥

અધ્યાત્મ શિક્ષા એ પદનો અર્થ સ્વરુપો પદેશથી શિક્ષિનાનો અર્થ પ્રબોધિત થઇ એના અનુસરણ (ચિન્તન) દ્વારા જીવકોષ અર્થાત સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ કારણરૂપ લિંગદેહનું અતિક્રમ કરી (એ સર્વ શરીરોમાંથી આત્મમુદ્ધિ વિનષ્ટ કરી) ગોચરો એમને (ઉત્તમ પુરુષ ભગવાનને) 'અધ્યગન' મેળવી ચૂકી.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના ૧૮ મા અધ્યાયમાં પણ અર્જુનને

ભગવાન શ્રી કૃષ્ણચન્દ્રે ઉપદેશ આપ્યો છે કે: “ આ પ્રકારે ક્રમથી વૈશ્નવોએ ભગવાનની ઉપાસના કરવી જોઈએ. ”

सर्वं गुह्यतमं भूयः शृणुमे परमं वचः।

इष्टोऽसि मे वृढमिति ततोवक्ष्यामि ते हितम् ॥૬૪॥

मन्मनाभव णङ्गको मद्याजीमां नमस्कुरु ।

मामेवૈષ્યસિ સત્યંતે પ્રતિજાને પ્રિયોઽસિ મે ॥૬૫॥

અર્થ-સર્વાપેક્ષા ગુહ્ય (સર્વનો સાર) મારા આ પરમ વાક્યને સાંભળો તમે મને ઘણું પ્રિય છે, જે તમારા હિતની આ વાત હું તમને કહું છું. ૬૪

તમે મારામાં તમારા ચિત્તને જોડી મારા ઉપર ભક્તિ સ્થાપિત કરો અને મારી ઉપાસનામાં સંતોષ રહો. તથા મારામાં આત્મ સમર્પણ કરી મને નમસ્કાર કરો. એમ કરાથી તમે મને મેળવશો. તમને પ્રિય બન્યા હું પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક એ કહું છું ૬૫

પોત પોતાના સ્વાભાવિક ગુણાનુસાર ક્રમો ચરણથી ભગવદ્વચના કરી ક્રમથી જે જે સ્થિતિયોને ભગવદ્ ભક્ત પ્રાપ્ત કરે છે, તેનું આ અષ્ટાદશ અધ્યાયમાં ભગવાને પદેસાંજ વર્ણન કર્યું છે કે:

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम् ।

થવકર્મ્મણા તમભ્યર્ચ્ય સિદ્ધિં વિન્દતિ માનવઃ ॥૬૬॥

અર્થ—જે પ્રાણિયોને કર્મ ચેષ્ટા હોયછે, જે આ સમસ્ત વિશ્વમાં વ્યાપ્ત છે તેની પોતાના ગુણાનુસાર કર્મથી અર્ચના કરી મનુષ્ય સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. ૪૬

આ કર્મ યોગના સિદ્ધ થયા પછી કેવા સાધન કરવાં જોઈએ, એનો ઉપદેશ કરવા માટે ભગવાન કહે છે કે,

કર્મ દ્વારા ભગવત્સેવા અને એમની અર્ચના કરતાં કરતાં ભોગની

સ્પૃહા નહોતી નથી. સાધનાની દન્દ્રિયો વશ થઈ જાય છે અને તે સર્વ વિષયોની આનંદિતથી રહિત થઈ જાય છે. ત્યારે તે સર્વ કર્મફલ ત્યાગરૂપ સંન્યા-થી સર્વ પ્રકારનાં કર્મોની કર્તૃત્વ બુદ્ધિથી ગિરહિત થાય છે (૪૯) નૈષ્ઠ્ય નિદિષ પ્રાપ્ત આ પ્રકારના સાધક જેવી રીતે બ્રહ્મને મેળવે છે, અને જે જ્ઞાનની અંતિમસીમા છે, એને હવે હું સંક્ષેપમાં સંભળાવું છું. સાંભળો. ૫૦

વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળો પુરુષ ધારણા દ્વારા મનને સ્થિર કરી દ્વેષ શૂન્ય થઈ શબ્દાદિ ભોગ્ય વિષયોનો પરિત્યાગ કરી નિર્જન સ્થાનમાં રહી સ્વરૂપાત્મારી થઈ અને તન, મન વચનનો સંયમ કરી વૈરાગ્ય દ્વારા હંમેશાં બ્રહ્મ ધ્યાન પરાયણ થઈ અહંકાર, બલ, દર્પ, કામ, ક્રોધ અને પન્નિગ્રહનો પરિત્યાગ કરી ‘ હું ’ ‘ માં ’ ‘ મારું ’ છત્યાદિ અહં બુદ્ધિથી રહિત થઈ જાય છે. અને સદા શાન્ત સ્વભાવ થવાને લાધે બ્રહ્મરૂપ થઈ જાય છે. ૫૧-૫૨-૫૩

આ પ્રકારે (ક્ષુદ્ર અહંબુદ્ધિનો પરિત્યાગ કરી) વ્યાપક બ્રહ્મ-ભાવને પ્રાપ્ત કરવાથી સાધક હંમેશાં પ્રસન્નાત્મા થાય છે. તેનો શોક ટળી જાય છે, સર્વ પ્રકારની આકાંક્ષાઓની નિવૃત્તિ થઈ જાય છે અને સર્વ ભૂતોમાં સમદર્શન ઉત્પન્ન થાય છે. એની નિર્મલા વસ્થા પ્રાપ્ત કરવા છતાં પણ તે મારી પરાભક્તિનો લાભ પામે છે. ૫૪

આ પરાભક્તિના પ્રભાવથી તત્ત્વો સહિત તે મને જાણી મારામાં પ્રવેશ કરે છે. (મારા સ્વરૂપને પામે છે.) ૫૫

વૈષ્ણવોની ભજન પદ્ધતિ શ્રી ઓકત પ્રમાણે સાથે ઉપર જ. ત.વી છે. ભક્તિ પૂર્વક ભગવદ્વર્ચનાજ તેમનો ધર્મ છે. નિંમ્બાક સંપ્રદાયના વૈષ્ણવ આ ધર્મના વધુ પક્ષપાતી છે. આ ભક્તિ એ પ્રકારની છે. એક સાધન રૂપિકા ભક્તિ છે, જે વડે તે ભગવદ્-વિ-

અહની સેવા અને અર્ચના અને સર્વત્ર ભગવદ્ભાવનું ચિન્તન કરે છે. એથી ચિત્ત નિર્મળ થતાં જ્યારે સર્વત્ર સમદર્શન બુદ્ધિ આવી જાય છે, ત્યારે તે સ્વાભાવિક રીતે પરાભક્તિને મેળવી લે છે. જેથી સમસ્ત જગત્તત્ત્વ અને જીવતત્ત્વ તેમના હૃદયમાં જગત્ત્વ થઈ જાય છે તે પછી ગુણાતીત પરબ્રહ્મરૂપના સ્વતઃ પ્રકટ થતાં તે (વૈષ્ણવ) તેમાં પ્રવેશ કરી પરબ્રહ્મ રૂપની સાથે અભિન્નતા પ્રાપ્ત કરે છે. આ વિશ્વ સંસારને નિર્મ્યાર્કીય વૈષ્ણવ અધીક અને મિથ્યા માનતા નથી પણ તેને ભગવાનનું સગુણુ રૂપ સમજે છે.

શ્રી નિર્મ્યાર્ક સ્વામીએ જાતે “ વેદાન્ત કામધેનું ” નામના ગ્રન્થમાં કહ્યું છે કે.

सर्वेहि विज्ञानमतो यथार्थकम् श्रुतिरमृतिभ्यो निखिलरय वरतुनः । ब्रह्मात्मकत्वादिति वेदविन्मतम् त्रिरुपताऽपि श्रुतिसूत्र साधिता ॥ ७ ॥

અર્થ—એ સવ વિજ્ઞાનમત હોવાને લીધે યથાર્થ છે. કેમકે શ્રુતિયો સ્મૃતિયોમાં સર્વત્ર આ અખિલ વિશ્વ બ્રહ્મત્મક પ્રમાણિત થયું છે. એવો વેદજ્ઞોનો અભિમત છે. અને બ્રહ્મની ત્રિરૂપતા પણ (પ્રકૃતિ પુરુષ અને ધૈર્વરૂપતા) શ્રુતિયોએ સિદ્ધ કરી છે. ૭

પહેલાંજ કહ્યું છે કે; ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ નિર્મ્યાર્ક સમ્પ્રદાયના વૈશ્નવોની ગતિ છે. આ વિષયમાં ભગવાન નિર્મ્યાર્ક સ્વામી આ ગ્રંથમાં કહે છે કે:—

“ ભક્તોના કલ્યાણાર્થે જેમણે સુચિન્ત્ય વિગ્રહ રૂપ ધારણ કર્યું, જેમનો મહિમા અપાર છે, જેમની શક્તિની સીમા નથી, એ અચિન્ત્ય જગત્ત્વ શાસનકર્તા શ્રી કૃષ્ણના બ્રહ્મા શિવાદિવંદિત ચરણુ કમલોને છોડી જીવની ખીજ કોઈ ગતિ જણાતી નથી. ॥ ૮ ॥ ”

તેમને પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયનું વર્ણન કરતાં શ્રી નિમ્બાર્ક સ્વામી એજ વેદાન્ત કામધેનુ નામ । ગ્રન્થમાં કહે છે કે:

“ દૈન્યાદિ ગુણુવાળા પુરુષમાં એમની (ભગવાન શ્રીકૃષ્ણજીની) કૃપા ઉપજે છે. એ કૃપાથી એ સર્વેષ્વર પરમાત્મા પર પ્રેમ વિશેષ રૂપ ભક્તિ ઉપજે છે. એ ભક્તિ બે પ્રકારની છે. એક સાધન રૂપિકા અપરા ભક્તિ અને બીજી ઉત્તમ ભક્તિ. ”

ક્રીમદ્ ભાગવતના ૧૧ મા સ્કંધના ૨૯ મા અધ્યાયના ૬૫ આદિ શ્લોકોમાં સાધન રૂપિકા અપરા ભક્તિનું વર્ણન કર્યું છે અને શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનો ઉપરના અધ્યાયના ૫૪ થી ૫૫ મા શ્લોકોમાં ઉત્તમા પરા ભક્તિનું વર્ણન છે.

ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાયના ઉપાસ્ય હોવા છતાં પણ વૈષ્ણવ શ્રી કૃષ્ણની સંશક્તિક ઉપાસનાનેજ વધુ ફલ પ્રદાને છે. ભગવાનની પુરુષ મૂર્તિઓમાં જેમ શ્રી કૃષ્ણની મૂર્તિ મુખ્ય છે, તેવીજ રીતે સ્ત્રી મૂર્તિઓમાં શ્રી રાધિકાની મૂર્તિ મુખ્ય છે. શ્રી રાધિકાજીએ શ્રી કૃષ્ણજીની સર્વ પ્રધાન શક્તિ છે. સંશક્તિ ભગવન્મૂર્તિની ઉપાસનાથી જેટલું મહત્ ફલ મળે છે એમાં એકલ વધુ લાભકારી છે કે એ ઉપાસનાથી બહુ સત્સાધકની કામ પ્રવૃત્તિની નિવૃત્તિ થાય છે. ભગવાનની સાથે સંયુક્ત ભાવથી સ્ત્રી મૂર્તિની ભક્તિપૂર્વક અર્ચના કરવાથી સ્ત્રી મૂર્તિ પર સાધકનો કામ ભાવ છૂટી જાય છે અને સ્ત્રી પુરુષના મૈથુનિક ભાવને ભગવદ્લીલા રૂપે દર્શન કરતા કરતાં, એ શિક્ષાનો પ્રભાવ સાધક પર એ થાય છે કે, તે અનાયાસ સમદર્શિત્વ પ્રાપ્ત કરે છે. એથી ઉપાસના સ્વરૂપનું વર્ણન કરવામાં શ્રી નિમ્બાર્ક સ્વામી “ વેદાન્ત કામધેનુ ” નામના ગ્રન્થમાં કહે છે કે:

સ્વભાવતોઽપાસ્ત સમસ્તદોષમ્ અશેષ કલ્યાણ ગુણૈ

કરાશિમ્ । વ્યૂહાદ્ગ્નિ બ્રહ્મપરં વરેણ્યમ્ ધ્યાયેમ કૃષ્ણં
કમલેક્ષણં હરિમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ-તુ વામે વૃષ માનુજાં મુદ્રો વિરાજમાના મનુરુપ
સૌભગામ્ । સહી સહસ્રૈઃ પરિસેવિતાં સદા સ્મરેમ દેવીં
સકલેષ્ટ કામદામ્ ॥ ૫ ॥

અર્થ-જે સ્વભાવતઃ સ્મરત દોષોથી :હિત છે, જેનામાં સર્વ
પ્રકારના કલ્યાણપ્રદ ગુણ-સમૂહ વિદ્યમાન છે, (મહાવિરાટાદિ)
અતુર્લિખવ્યૂહ જેનું અંગ છે, જે સર્વના વંદ્ય પરબ્રહ્મ છે, જેનાં
નેત્ર કમલ જેવાં છે, એ શ્રી કૃષ્ણ રૂપ હરિનું અમે ધ્યાન
કરીએ છીએ. ૪

એના વામાંગમાં પ્રસન્નવદના વૃષમાનુ-સુતા વિરાજે છે, જે શ્રી
કૃષ્ણને અનુરૂપ સૌન્દર્યાદિ ગુણ-વિશિષ્ટા છે. અને જેની સેવામાં એક
હજાર સખિયો સદા હાજર રહે છે. એવી સર્વાભીષ્ટ-પ્રદાપિની દેવીનું
અમે ધ્યાન કરીએ છીએ. ૫

શ્રી નિમ્બાર્કસ્વામીના ઉપદેશ અનુસાર નિમ્બાર્ક સમ્પ્રદાય
યુગલ રૂપનીજ ઉપાસના કરે છે. ઉપર જે કાંઈ લખ્યું એથી નિમ્બાર્ક
સમ્પ્રદાયના વૈશ્ણવોનાં યથેષ્ટ પરિચય થઈ જશે, અને વધુ લખવાની
આવશ્યકતા નથી. ઇતિ.

કલિકાલમાં જીવેને ઉપાસનાને માટે ઇશ્વર પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ રૂપે
પ્રકટ થયા એ વિષે શાસ્ત્રનાં ધણાં પ્રમાણ મળે છે. મહાભારતના
વન પર્વના ૧૪૯ માં અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે:

“ હનુમાને ભીમસેનને કહ્યું: સનાતન ધર્મ જે સમયે ચાલતો
હતો એ સમયનું નામ કૃત (સત્ય) યુગ હતું. એ ઉત્તમ યુગમાં

અભીપ્રિત સમસ્ત કર્મ સિદ્ધ (કૃત) થતાં હતાં. કેાઇ કર્મ અસમ્પન્ન રહેવા પામતાં નહિં.

યોગિયોની પરમગતિ એક પરમજ્ઞાન એ કાલમાં ઉપાસ્ય પે હતા. સર્વ જીવોના આત્મા નારાયણે એ સમયે શુક્લવર્ણુ ધારણુ કર્યો હતો.

હવે જે યુગમાં યજ્ઞરૂપ સાધન ચાલતું હતું એ ત્રેતાયુગના સંબંધી સાંભળો. એ કાલે ધર્મનો એક પાદ ઘટે છે અને અવ્યુત વિષ્ણુ રક્તવર્ણુ ધારણુ કરે છે.

દ્વાપરયુગમાં ધર્મના બે પાદ ઘટે છે. વિષ્ણુ પીત્તવર્ણુ હોય છે અને વેદ ચાર ભાગમાં વિભક્ત હોય છે.

હે કુન્તીકુમાર ! કલિયુગમાં ધર્મનો માત્ર એકજ પાદ બાકી રહે છે. એ તામસ યુગને પ્રાપ્ત કરી નારાયણ કૃષ્ણ વર્ણુ થઇ બચે છે.

વરાહ પુરાણના ત્રીજા અધ્યાયમાં પણ એવીજ વાત જણાય છે. કૃતેસિતં રક્તતનું તથા ચ ત્રેતાયુગે પીત્તતનું પુરાણમ્ ।

તથાહરિં દ્વાપરતઃ કલોચ કૃષ્ણો કૃતાત્માનમથો નમામિ॥૧૮॥

અર્થ--જેણે સત્યયુગમાં શુક્લ, ત્રેતામાં રક્ત, દ્વાપરમાં પીત્ત, કલિયુગમાં કૃષ્ણતનું ધારણુ કર્યું હતું, એમને હું નમસ્કાર કરું છું. ૧૮ ફરી ૧૮ માં અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે:

વિષ્ણુ સત્યયુગમાં શુક્લવર્ણુ, ત્રેતાયુગમાં રક્તવર્ણુ, દ્વાપરયુગમાં પિંગલવર્ણુ અને કલિયુગમાં કૃષ્ણવર્ણુના હોય છે. ૭

વરાહપુરાણમાં બીજે સ્થળે પણ એ પ્રકારની વાત જણાય છે. બ્રહ્મવૈવર્ત પુરાણના શ્રીકૃષ્ણ જન્મ ખંડના ૧૪ માં અધ્યાયના ૪૬ થી ૬૨ માં શ્લોકોમાં ગર્ભજીએ નંદજીને શ્રીકૃષ્ણજીનું જન્મવૃતાન્ત કહ્યું છે. એમણે પણ એ રૂપે વર્ણન કર્યું છે કે: કલિયુગમાં ભગવાન કૃષ્ણવર્ણુ શ્રીકૃષ્ણરૂપે પ્રકટયા છે.

ભવિષ્ય પુરાણના એ થા ખંડના ૧૦૫મા અધ્યાયના ૨૧, ૨૨ અને ૨૩ માં શ્લોકોમાં એ સ્પષ્ટરૂપે વર્ણવ્યું છે કે શ્રી કૃષ્ણજી કલિ-યુગના અવતાર છે.

બીજા પુરાણોમાં પણ એ પ્રકારે લખેલું જણાય છે. પણ શ્રીમદ્ ભાગવતના દ્વાદશ સ્કન્ધના બીજા અધ્યાયમાં એ ઉદ્દેશ જણાય છે કે કલિકાળની પૂર્વથી વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ જ્યારે શ્રી કૃષ્ણચન્દ્ર અવતીર્ણ થઈ પૃથ્વીમાં વિરાજમાન હતા ત્યાં સુધી કલિકાલને પણ પોતાનો પ્રભાવ ફેલાવવાનું સામર્થ્ય નહોતું એ તો સ્વાભાવિક છે. પરંતુ ભાગવતથી એ ખુલ્લું થાય છે કે શ્રીકૃષ્ણ કલિકાલમાં જ અવતીર્ણ થયા હતા. એ વિષયનું વર્ણન નીચે પ્રમાણે છે.

યાવત્ સ પાદપદ્માભ્યાં સ્પૃશન્નાસ્તે રમાપતિઃ ।

તાવત્ કલિર્ને પૃથિવીં પરાક્રાન્તું ન ચા શક્ત ॥૨૩॥

અર્થઃ રમાપતિ શ્રી કૃષ્ણજી જ્યાં સુધી પોતાના ચરણ કમળો-થી પૃથ્વીને સ્પર્શ કરતા રહ્યા, ત્યાં સુધી કલિકાલ [પહેલાંથી પ્ર-વિષ્ટ હોવા છતાં પણ] પૃથિવી પર પોતાના પરાક્રમે પ્રકટ કરી શક્યો નહોતો. ૨૪

આ શ્લોકની શ્રીધર સ્વામીએ ટીકા કરી છે કે: “ એ સત્ય છે કે પૃથિવીમાં શ્રી કૃષ્ણ વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ સન્ધ્યારૂપી કલિ પ્રવિષ્ટ થયો હતો, તથાપિ તે યાવત વિરાજમાન રહ્યો ત્યાંસુધી કલિ પરાક્રમ પ્રકટ કરી શક્યો નહિ. એ એ રસે ક્રમાં કહ્યું છે. ”

કલિ કાલ રાત્રિ સ્વરૂપ તમોમય કાલ પુરાણોમાં જણાવ્યો છે. એ સત્ય છે કે સૂર્યનો અસ્ત થતાંજ વાસ્તવમાં રાત્રિનો આરંભ થાય છે. પરંતુ સૂર્યાસ્ત પછી પણ કાંઈક વાર સુધી દિવસનો પ્રકાશ

રહે છે. જે સંધ્યાકાળના નામથી પ્રખ્યાત છે. કલિના અ. સંધ્યા નામના કાલમાં શ્રી કૃષ્ણ અવતીર્ણ થયા હતા. એ શ્રીધર સ્વામીએ પોતાની ટીકામાં વર્ણન કર્યું છે. જેમ સૂર્યાસ્ત પછી સંધ્યાકાલ સાધારણ ભાષામાં દિનસ કહેવાય છે. તેમ પુરાણોમાં દ્વાપરયુગ પછીના સંધ્યાકાલને પણ કંઈ કંઈ શાસ્ત્રોમાં દ્વાપરયુગ કહ્યો છે. એથી એ વિષયમાં મતભેદ હોવો એ પ્રકાશિત થતો નથી.

મહાભારતના શાંતિ વર્ણના ૩૩૯ મા અધ્યાયના ૯૦ મા શ્લોકમાં લખ્યું છે કે દ્વાપર અને કલિના સંપ્રિકાળના અવસાન સમયે કંસના વધને માટે મથુરામાં શ્રી કૃષ્ણનો અવિર્ભાવ થશે.

એ પ્રકારે શ્રી રામચન્દ્રનો અવતાર પણ દ્વાપરના પ્રારંભમાં થયો હતો. એ એ અધ્યાયના ૫૦ મા શ્લોકમાં બતાવ્યું છે.

જ્યોતિષ શાસ્ત્રનો વિચાર કરતાં પણ એ સિદ્ધ થયું છે કે શ્રી કૃષ્ણનો અવતાર થતા પૂર્વેજ કલિકાલનો પ્રવેશ થઈ ચૂક્યો હતો. રાજતરંગણીમાં પણ એ ઉલ્લેખ છે કે: શ્રી કૃષ્ણ જન્મનાં ઘણે ભાગે ૭૦૦ વર્ષ પૂર્વે કલિનો પ્રવેશ થયો હતો. એથી એ સિદ્ધ થાય છે કે: શ્રી કૃષ્ણજીના કલ્પયુગમાં અવતાર થયા સંબંધમાં કંઈ મત ભેદ નથી. મહાભારત અને વારહાદિ પુરાણોનાં જે પ્રમાણો હિપર આપ્યાં છે તેનું પણ સમર્થન થાય છે.

ગર્ગીયાર્જી કહે છે. હે નન્દ ! તમારા બીજા પુત્રે કમશ્ચઃ સ્થેત, રક્ત અને પીત વર્ણનાં શરીર ધારણ કર્યાં હતાં. હવે એમણે કૃષ્ણતા પ્રાપ્ત કરી છે, એથી આ વખતે એમનું નામ કૃષ્ણ પડ્યું. અર્થાત એમણે સત્ય યુગમાં શુક્લ વર્ણ, ત્રેતામાં રક્ત વર્ણ અને દ્વાપરમાં પીતવર્ણનું શરીર ધારણ કર્યું હતું. એ સર્વ અતીતકાલની

ધટના છે. હવે આ કલિકાલમાં તે કૃષ્ણવર્ણના થયા છે. એથી એમનું નામ કૃષ્ણ પાડ્યું.

શ્રીમદ્ ભાગવતના ૧૧ મા રકંધના પાંચમા અધ્યાયમાં પણ વિશેષ રુપે વર્ણન છે કે :

સત્યયુગમાં તે ભગવાન શુક્લ વર્ણ ચતુર્ભુજ હોય છે. ત્યારે એમનો પહેરવેશ વલ્કલ હોય છે, અને એમના મસ્તક પર જટા રહે છે. ૨૯

ત્રેતાયુગમાં તે ચતુર્ભુજ ત્રિગુણિત મેખલા યુક્ત હોય છે. અને રક્ત વર્ણ ૩૫ ધારણ કરે છે. ૨૨ દ્વાપરયુગમાં ભગવાન અતસી પુષ્પ જેવા શ્યામવર્ણ હોય છે. અને પીતામ્બર અને પોતાનાં ચક્ર આદિ વસ્ત્ર સમૂહ ધારણ કરી પ્રકટ થાય છે ૨૫

આ ૨૫ મા શ્લોકમાં કહ્યું કે દ્વાપરયુગમાં ભગવાનનો શ્યામ વર્ણ હોય છે અભિધાનમાં શ્યામ શબ્દનો અર્થ હરિત વર્ણ એને કૃષ્ણ વર્ણ ખંતેય છે. શ્યામા શબ્દનો પણ એ પ્રકારે એ અર્થમાં ઉપયોગ થાય છે, હરિદ્રાનું પણ એક નામ શ્યામા છે. શ્લોકના શ્યામ શબ્દનો આશય હરિદવર્ણ (પીળો રંગ) છે એ શ્રીવર સ્વામીએ ટીકામાં બતાવ્યું છે. સર્વ શ્લોકોની સમ્મતિ છે કે શ્રીરામચંદ્રજીના શરીરનો વર્ણ હરિત (પીળો) હતો. તેમના શરીરના વર્ણનું વર્ણન કરવામાં ભગવાન વાલ્મીકિજીએ પોતાના રામાયણના પ્રથમ અધ્યાયથી આરંભ કરી અનેક સ્થાને ' શ્યામ ' શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે. એ સ્થળે શ્યામ શબ્દનો અર્થ કૃષ્ણવર્ણ કદી નથી થઈ શકતો. એ ઉપરાંત સમસ્ત પુરાણિકોના મતથી એ નિશ્ચય થાય છે કે ભગવાન દ્વાપરયુગમાં પીતવર્ણ કલેવર ધારણ કરે છે. તે શ્રીવર સ્વામીજીની શ્યામ શબ્દની વ્યાખ્યા બરોબર છે.

કલિકાલના જીવ એમનું કયા રૂપથી દર્શન કરે છે અને કયા પ્રકારે પૂજા કરે છે.

કૃષ્ણવર્ણત્રિવિધા કૃષ્ણ સાક્ષોપાક્ષાન્ન પાર્ષદમ ।

યજ્ઞૈઃ સત્કીર્તન પ્રાયૈર્યજન્તિ હિતુમેધસઃ ॥ ૨૯ ॥

કલિકાલમાં વિવેકી પુરુષ વર્ગે કૃષ્ણ વર્ણ કિન્તુ (ઇન્દ્રનીલ મણિવત) ઉજ્જવલ કાન્તિયુક્ત ભગવાનના અંગ, ઉપાંગ, અસ્ત્રો અને પાર્ષદાદિ સહિત નામોવ્યંજ્ય અને સ્તુતિથી આરાધના કરે છે. ૨૯

આ શ્લોકની શ્રીધર સ્વામીએ નીચે પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરી છે. કૃષ્ણ વર્ણ શબ્દથી રક્ષતાનો બોધ થાય છે એ સમજાવવા માટે ભગવાન કૃષ્ણ વર્ણ હોવા છતાં પણ રક્ષતા (કઠોરતાથી) રહિત છે ત્રિવિધ શબ્દથી એ બતાવ્યું કે ભગવાન 'અકૃષ્ણ' રાત્રિવાળા અર્થાત (ઇન્દ્રનીલ મણિવત) ઉજ્જવલ વર્ણના છે. અથવા ત્રિવિધ કૃષ્ણ કૃષ્ણાવતાર એવો પાઠ ગ્રહણ કરવો.

અથવા ભગવદરૂપની સાથે બીજા અવતારોનાં રૂપને કંઈ પણ સાદૃશ્ય નથી. પરંતુ કૃષ્ણાવતારનું રૂપ ભગવદરૂપની સદૃશ હતું. એથી કૃષ્ણાવતારનું પ્રાધાન્ય ગ્રન્થકારે સૂચિત કર્યું એમ સમજવું જોઈએ.

શ્રીકૃષ્ણનું રૂપ શ્રી ભગવાન શ્રીહરિના રૂપની સંપૂર્ણ સદૃશ હતું એવું મહાભારતના રત્નગોરોહણ પર્વના ૪ થા અધ્યાયના પ્રારંભમાં થણ વર્ણન છે.

આ પહેલાં કહ્યું કે ક્રમાનુસાર સત્ય, ત્રતા, દ્વાપર અને કલિયુગમાં ભગવાન વસ્તુતઃ શુક્લ, રક્ત, પિત્ત અને કૃષ્ણવર્ણનાં કલેવર ધારણ કરે છે. એ કહેવાનો આશય એ નહિ કે કલિયુગમાં જ ભગવાન કૃષ્ણવર્ણના હોય છે.

શ્રીધર સ્વામીની બાપ્પા એ છે કે ' અકૃષ્ણ ' શબ્દનો અર્થ આધારણ કૃષ્ણવર્ણની માફક રહે નહીં પણ મન્દ્રનીલ રશ્મિવં ઉત્પલ છે.

મહાભારતમાં પણ ભગવાન શંકરે વસુદેવના સ્વરૂપનું એવુંજ વર્ણન કર્યું છે અનુશાસન પર્વના ૧૪૭ માં અધ્યાયના બીજા સ્લોકમાં લખ્યું છે કે:

પિતા મહાદેવિ વરઃ શાશ્વતઃ પુરુષોદરિઃ ।

કૃષ્ણજામ્બુ વદાભાસા વ્યર્જે સ્વ રૂપે દેવોદિતઃ ॥૨॥

વિશેષ કરી આ અર્થ અપરાપર પુરાણોના વર્ણનને મળતો છે એથી પ્રચલિત શાસ્ત્રોના પ્રમાણથી શ્રી કૃષ્ણ કલિયુગમાં ભગવદાવતાર છે અને ઉપારય છે એ નિશ્ચય થાય છે.



ભાગ્યોદય ઓફીસ અને દેવે શર્માસીની

મુંબાઈમાં શાખા.

કાલબાદેવીરોડ નં ૩૮૬ મહાજનવાડી સામે મુંબાઈ
મુંબાઈના ગ્રાહકોએ—પુસ્તકો અને દવાઓ માટે
મુંબાઈ અમારી શાખામાં તપાસ કરવી

જેઠાલાલ દવશાંકર દવે સ્વીચ પુસ્તકો.
પાંચસો રૂપિયા ખર્ચવાં ન મળે તે પુસ્તક
માત્ર રૂ. ૧૨ માંજ

કાયદાનો શિક્ષક (ગ્રામી આવૃત્તિ)

જેની અંદર નીચે પ્રમાણે ફાજદારી રેવન્યુ અને દીવાની ૧૨૪ કાયદાઓનો સંગ્રહ આપેલો છે. જેની હજારો નકલો થેડાજ વખતમાં અપી ગઇ છે. કાયદાનું જ્ઞાન દરેક માણસે મેળવવું જોઈએ આ પુસ્તકને માટે કલેક્ટરો, હાઇકોર્ટ જડજે, સેસન જડજે, માજિસ્ટ્રેટો, દીવાનો, સરમુખા, વિગેરે અનેક વિદ્વાનોના હજારો અભિપ્રાયો મળ્યા છે.

ફાજદારી કાયદા-ક્રીમીનલ પ્રોસીજરકોડ ટીકા સાથે. હાંડીઅન પીનલ કોડ ટીકા સાથે ડીઝીકટ પોલીસ એક્ટ, ડાઆ એક્ટ, રેલ્વેનો એક્ટ, આખકારી એક્ટ, મ્યુનીસીપલ એક્ટ, પુરાવાનો કાયદો, કંપનીનો એક્ટ વિગેરે.

દીવાની કોર્ટના કાયદાઓ-સીવીલ પ્રોસીજરકોડ (પુરેપુરે) મુહતનો કાયદો, હિંદુઓ-કરારનો કાયદો, મુસલમાની સરહ કેટીશીનો એક્ટ, સ્ટામ્પ ડ્યુટીનો કાયદો, પારસીઓના વારસાનો કાયદો, દસ્તાવે-જોના નમુના, ફાજદારી અને દીવાની કોર્ટની અરજીઓના નમુના.

રેવન્યુ યાને મુલકી કાયદાઓ-લેન્ડ રેવન્યુ કેડ, (પુરેપુરે અગત્યની નોટ સાથે) મામલતદારોની કોર્ટોનો એક્ટ, નરવાનો કાયદો, તાલુકદારોનો કાયદો વીગેરે.

આ પુસ્તકમાં આપેલા કાયદા છુ-ન છુટા ખરીદવાથી ઘણાજ રૂપિયા ખર્ચ આવે છે. કીમત રૂ. ૧૫. હાલ તરત રૂ ૧૨-૦-૦

ભાગ્યોદય એડીસ ખાડીયા-અમદાવાદ.

ખાંચ-કાલ્યાદેવીરાડ મુંબઈ,

દેવી નૃસિંહ પ્રાપ્ત કરતાં દેવ ના આ પુસ્તક મંગલોચીત્ર

આમર્ય પ્રાપ્તિ.



ભાગ્યશાળી આમર્ય

આમર્ય પ્રાપ્તિ

પા. રા. ૧

જાનકીનાથ, મુંબઈ.

